LE JOURNAL DES SUPER-HEROS EN COULEURS

ISSN 0396 - 6291

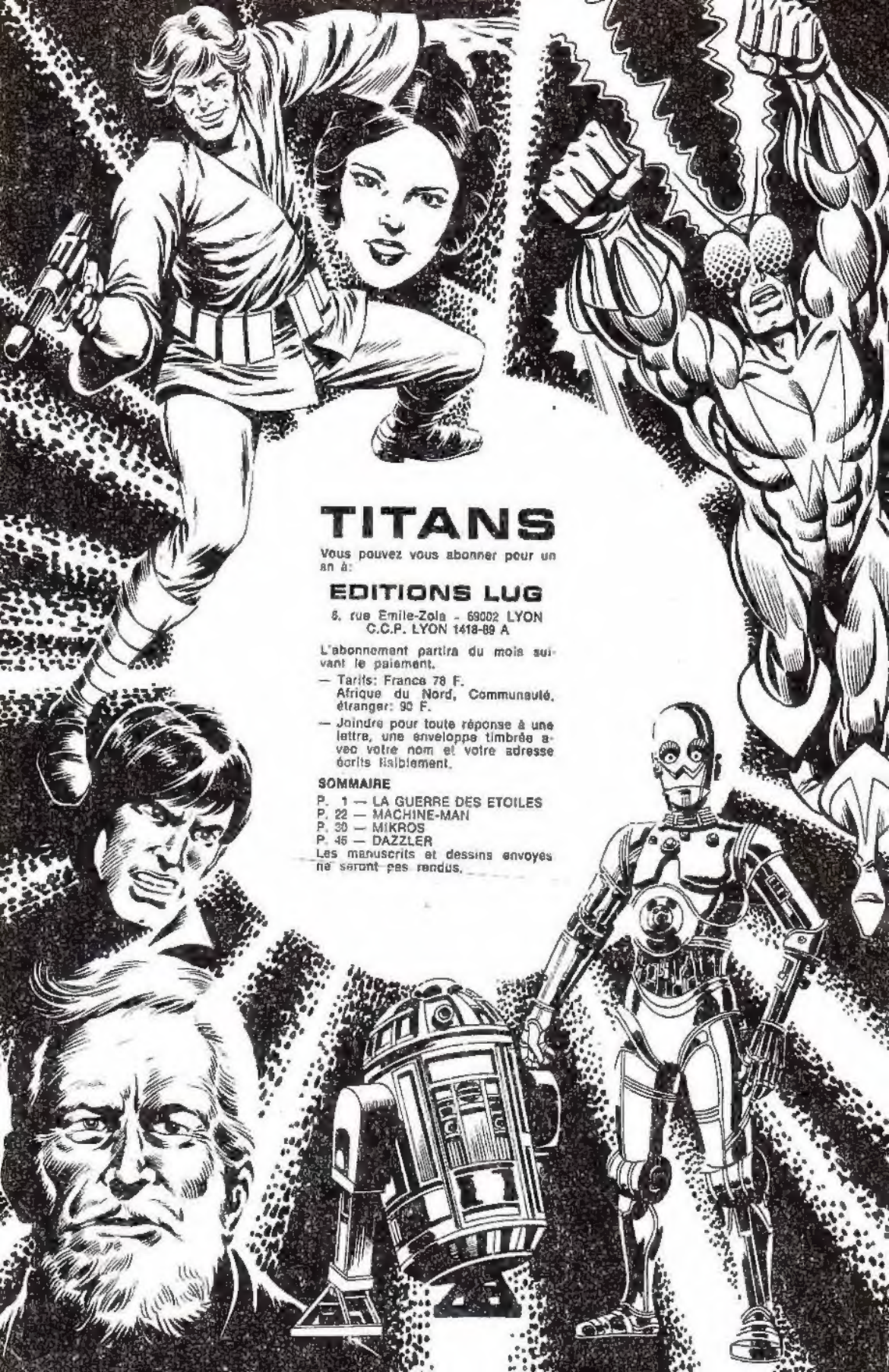
MARVEL présente

Titans

N. 52
MENSUEL
Mai 1983
6,50 Fr.
SUISSE 2,60 F.S.

COLLECTION LUG SUPER HEROS

M 2812 - 52 - 6,50 F



TITANS

Vous pouvez vous abonner pour un an à:

EDITIONS LUG

6, rue Emile-Zola - 69002 LYON
C.C.P. LYON 1418-89 A

L'abonnement partira du mois suivant le paiement.

— Tarifs: France 78 F.
Afrique du Nord, Communauté, étranger: 90 F.

— Joindre pour toute réponse à une lettre, une enveloppe timbrée avec votre nom et votre adresse écrits lisiblement.

SOMMAIRE

P. 1 — LA GUERRE DES ETOILES
P. 22 — MACHINE-MAN
P. 30 — MIKROS
P. 45 — DAZZLER

Les manuscrits et dessins envoyés ne seront pas rendus.

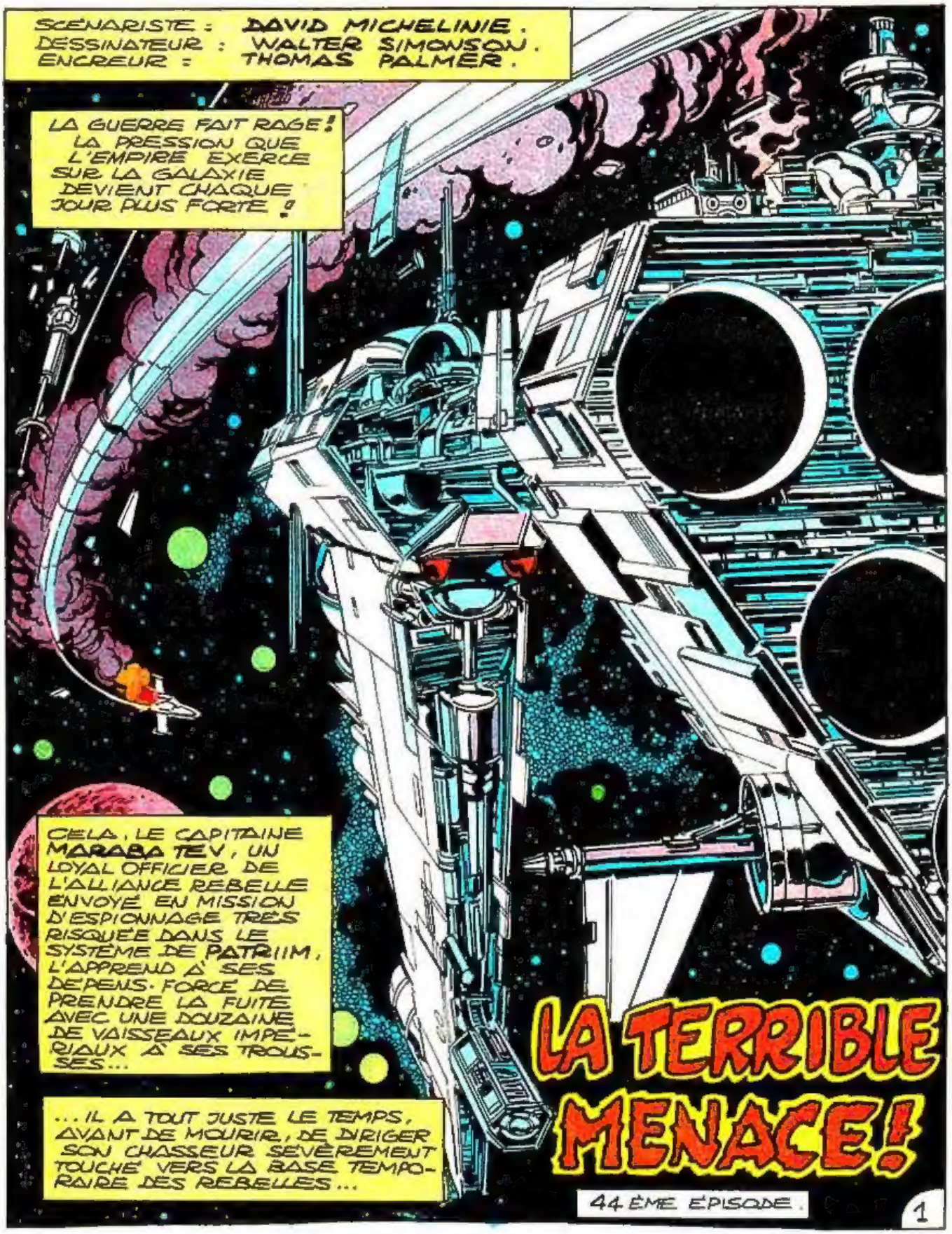
STAN LEE PRESENTE...

La guerre des étoiles TM

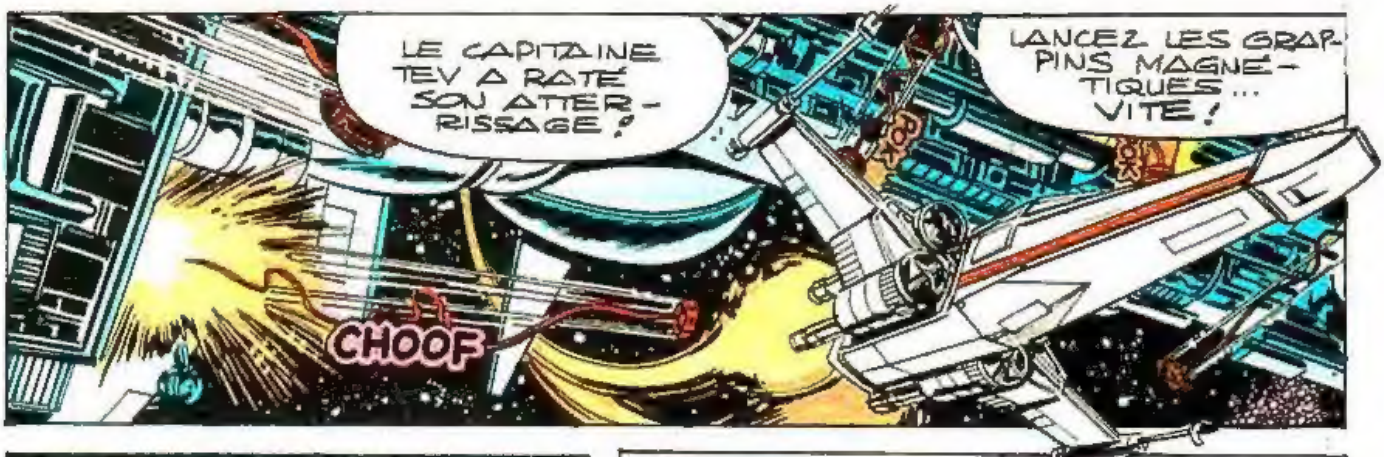
SUITE DU FILM DE GEORGE LUCAS

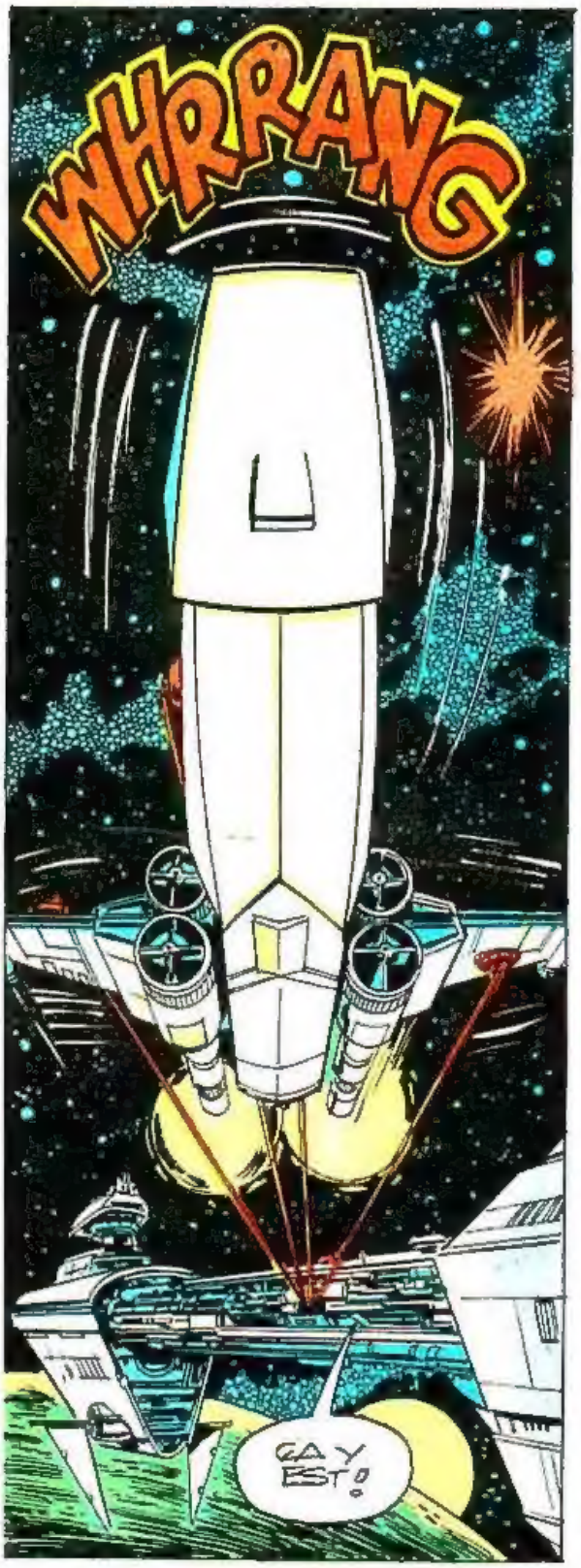
DISTRIBUE PAR TWENTIETH CENTURY-FOX

SCÉNARISTE : DAVID MICHELINIE.
DESSINATEUR : WALTER SIMONSON.
ENCREUR : THOMAS PALMER.



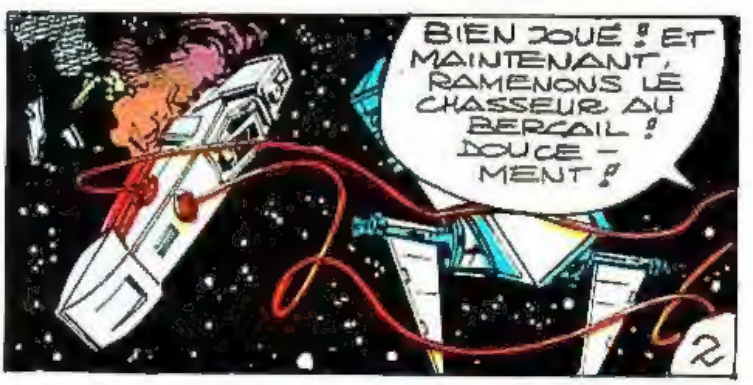
Copyright © 1981 Twentieth Century Fox Film Corporation. © 1983 Editions LUG Tous droits reservés. La GUERRE DES ETOILES est sous licence du Marvel Comics Group, division de Cadence Industries Corporation.


LE CAPITAINE TEV A RATÉ SON ATTERRISSAGE !
CHOOF
LANCEZ LES GRAPPINS MAGNÉTIQUES... VITE !


WHRRANG
ÇA Y EST !

TOUJOURS AUCUNE LIAISON, BOSUN ?
NON, COMMANDANT.
ALORS, TEV A DÛ TOMBER DANS LES POMMES ! SI ON VEUT L'ARRÊTER, ON N'A GUÈRE LE CHOIX... ARMEZ LES CANONS-LASER...

... ET FEU !
ZRAM
ZRAM
ON L'A STOPPÉ NET, COMMANDANT ! LES MOTEURS ET LES AILES ONT ÉTÉ RATIBOISÉS... MAIS LE FUSELAGE EST INTACT !


BIEN JOUÉ ! ET MAINTENANT, RAMENONS LE CHASSEUR AU BERCAIL ! DOUCEMENT !

L'ASTRONEF EST DESCENDU AVEC PRÉCAUTION SUR UN PONT ÉLÉVATEUR...

... OU BIENTÔT...

IL EST MORT ?

OUI. DE BLESSURES INTERNES, À MON AVIS. ET IL SERRE ENCORE UN MESSAGE DANS SA MAIN ! ESPÉRONS QU'IL EN VALAIT LA PEINE !

ORGANISEZ-LUI DES FUNÉRAILLES SOLENNELLES, JACE. MOI, JE VAIS PORTER LE PLI AU GÉNÉRAL !

LE GÉNÉRAL RIEEKAN, CHEF SUPRÊME DE LA FLOTTE REBELLE, NE PEUT DISSIMULER SON INQUIÉTUDE EN DÉCOUVRANT LA TENEUR DU MESSAGE.

SI L'INFORMATION QU'A RECUEILLIE LE CAPITAINE TEV EST EXACTE, MESSIEURS...

...NOUS SOMMES EN DANGER DE MORT !

AUSSI AI-JE ORDONNÉ DE CONTACTER ET DE RAPPELER D'URGENCE À LA BASE...

...LES SEULES PERSONNES QUI SOIENT EN MESURE DE NOUS SAUVER !

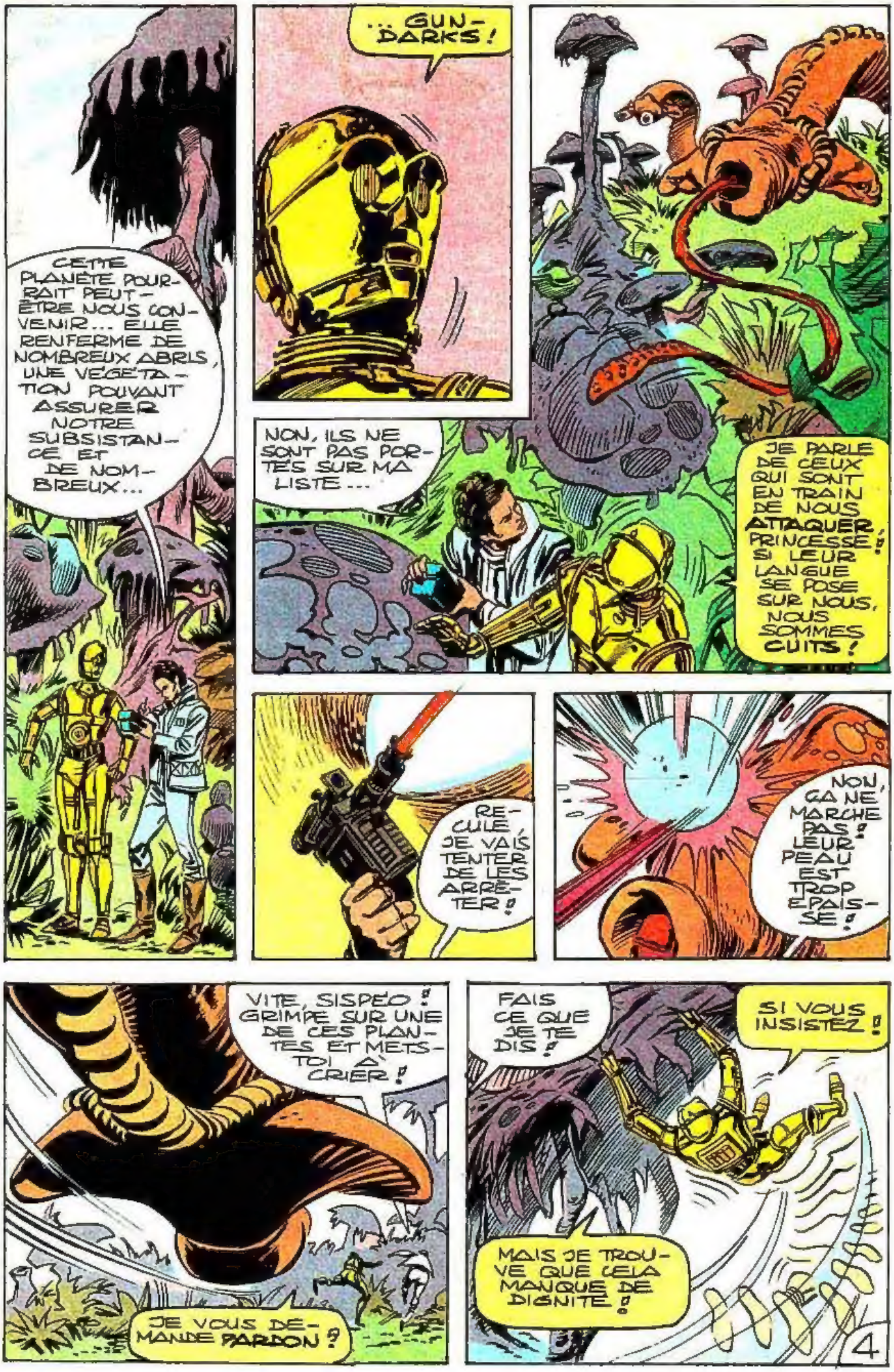
À PLUSIEURS SYSTÈMES DE LÀ, L'UNE D'ELLES, LA PRINCESSE **LEIA ORGANA**, ACCOMPAGNÉE DU DÉNOMMÉ **SISPEO**, VIENT D'ATTERRIR SUR UNE PLANÈTE LUXURIANTE ET INEXPLORÉE...

QUEL ENDROIT AGRÉABLE, VOTRE ALTESSE !

ET QUELLE CHANCE QUE NOUS SOYONS LES PREMIERS À DÉCOUVRIR UN EMPLACEMENT AUSSI CONFORME À NOS BESOINS !

ESPÉRONS QU'IL LE SERA ! DEPUIS QUE L'EMPIRE A DÉTRUIT NOTRE AVANT-POSTE SUR **HOTH** *, NOUS N'AVONS CESSÉ DE CHERCHER UN SITE POUR NOTRE NOUVELLE BASE.

* VOIR L'EMPIRE CONTRE-ATTAQUE.

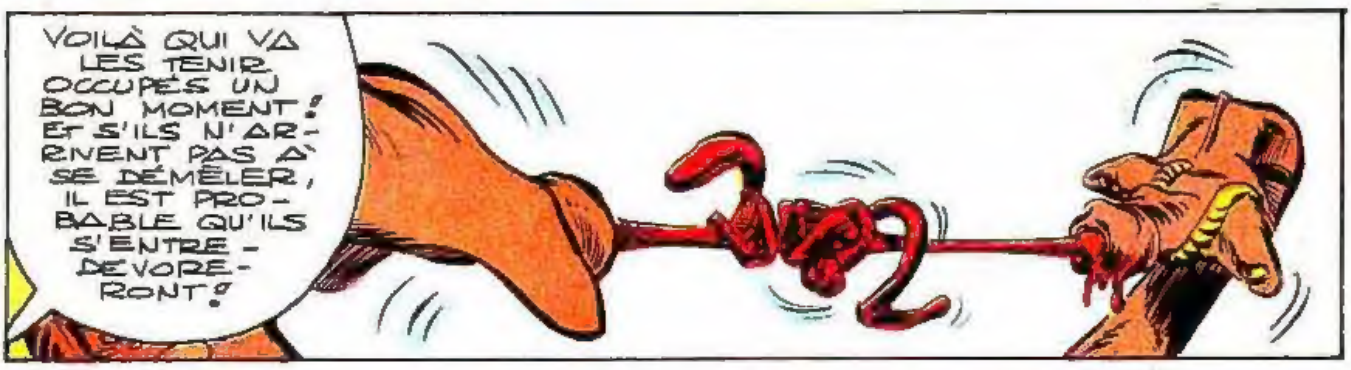

CETTE PLANÈTE POURRAIT PEUT-ÊTRE NOUS CONVENIR... ELLE RENFERME DE NOMBREUX ABRIS, UNE VÉGÉTATION POUVANT ASSURER NOTRE SUBSISTANCE ET DE NOMBREUX...
...GUNDARKS!
NON, ILS NE SONT PAS PORTÉS SUR MA LISTE...
JE PARLE DE CEUX QUI SONT EN TRAIN DE NOUS ATTAQUER, PRINCESSE! SI LEUR LANGUE SE POSE SUR NOUS, NOUS SOMMES CUITS!
RECULE, JE VAIS TENTER DE LES ARRÊTER!
NON, ÇA NE MARCHE PAS! LEUR PEAU EST TROP ÉPAISSE!
VITE, SISPEO! GRIMPE SUR UNE DE CES PLANTES ET METS-TOI À CRIER!
JE VOUS DEMANDE PARDON?
FAIS CE QUE JE TE DIS!
SI VOUS INSISTEZ!
MAIS JE TROUVE QUE CELA MANQUE DE DIGNITÉ!

YOU HOU ! VENEZ PAR ICI !

ÇA MARCHE ! ILS SE DIRIGENT DROIT SUR MOI !
OH LÀ LÀ !

MAIS AU MOMENT OÙ LES LANGUES DES DEUX CRÉATURES SE TENDENT VERS SISPÉO...
...UN DÉCLIC SE FAIT ENTENDRE...

... ET LE DROÏDE EST PRÉCIPITÉ À TERRE.
SLASH

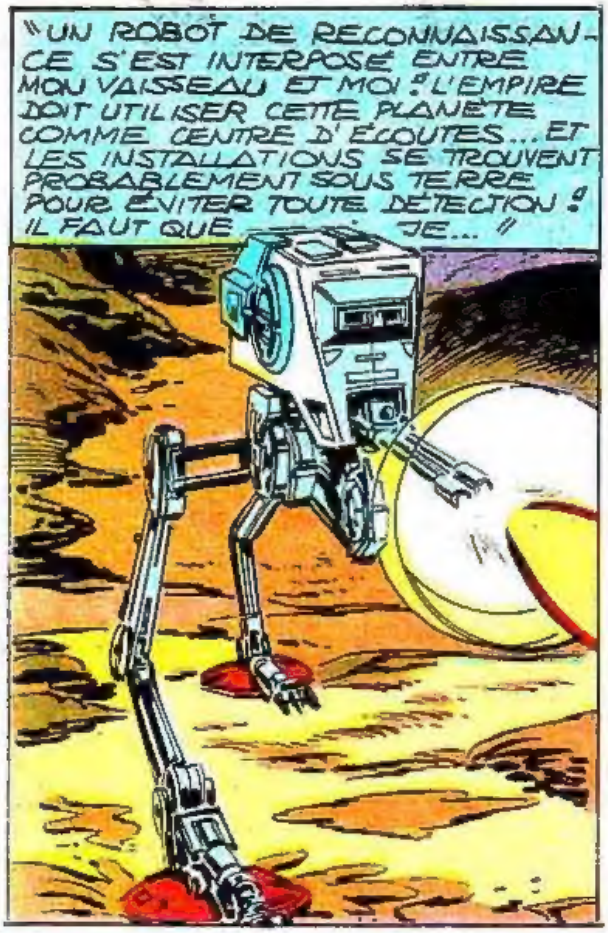

VOILÀ QUI VA LES TENIR OCCUPÉS UN BON MOMENT ! ET S'ILS N'ARRIVENT PAS À SE DÉMÊLER, IL EST PROBABLE QU'ILS S'ENTRE-DÉVORERONT !

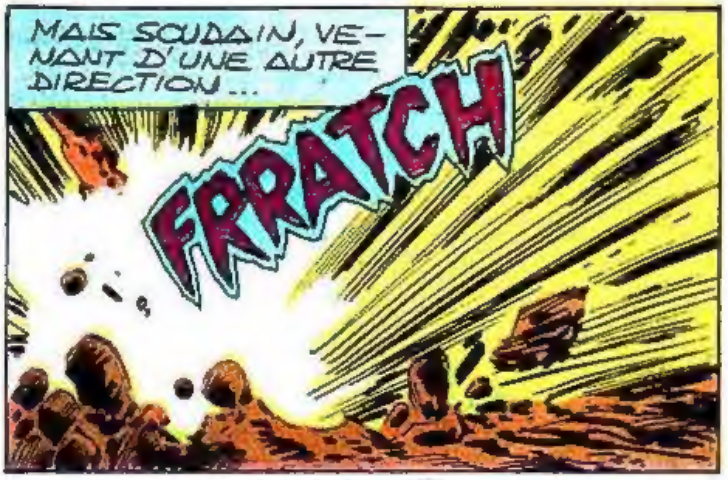
PUIS-JE SUGGÉRER, PRINCESSE, QUE L'ON EXCLUE CETTE PLANÈTE DE NOTRE LISTE DE BASES POTENTIELLES ?
SISPÉO, TON ESPRIT DE DÉDUCTION ME STUPÉFIE !
EUH, MERCI PRINCESSE !

ET BIENTÔT, ALORS QUE LE VAISSEAU SE LIBÈRE DE LA GRAVITÉ PLANÉTAIRE...
VOTRE ALTESSE, IL Y A UN MESSAGE SUR LA FRÉQUENCE D'URGENCE. NOUS DEVONS RENTRER IMMÉDIATEMENT !
EH BIEN, REGAGNONS LA FLOTTE. ESPÉRONS QUE LES AUTRES AURONT EU PLUS DE CHANCE QUE NOUS !
MAIS À UN DEMI-PARSEC DE LÀ, LE COMMANDANT LUKE SKYWALKER N'EST GUÈRE PLUS AVANTAGÉ QUE SES AMIS REBELLES...
VA-DEET
JE SAIS, DEUX !
CE TAS DE BOUE EMPESTE DIX FOIS PLUS QU'UN BANTHA MOUILLÉ ! MAIS CELA A PEUT-ÊTRE DISSUADÉ LES IMPÉRIAUX DE S'EN APPROCHER... ET NOUS POURRIONS EN PROFITER POUR Y ÉTABLIR UNE BASE !
IL N'Y A QU'UN HIC...
" LORS DE NOTRE DERNIER SURVOL, NOS SCANNERS ONT DÉTECTÉ QUELQUE CHOSE DE MÉTALLIQUE SOUS SA SURFACE. PROBABLEMENT DES DÉBRIS DE L'ESPACE... "
" ... MAIS CELA NE COÛTE RIEN DE VÉRIFIER ! "
HUM... D'APRÈS NOS DONNÉES, CE QUE NOUS CHERCHONS SE TROUVERAIT ICI ? CELA NE RESSEMBLE PAS À GRAND CHOSE ... MAIS PEUT-ÊTRE QU'EN ENLEVANT UN PEU DE CETTE BOUE ...
... OH OH, CE N'EST PAS UNE ÉPAVE ... MAIS UNE ANTENNE ! ET ELLE MARCHE !
TOUT CELA NE ME DIT RIEN QUI VAILLE...
6

FAKOOM

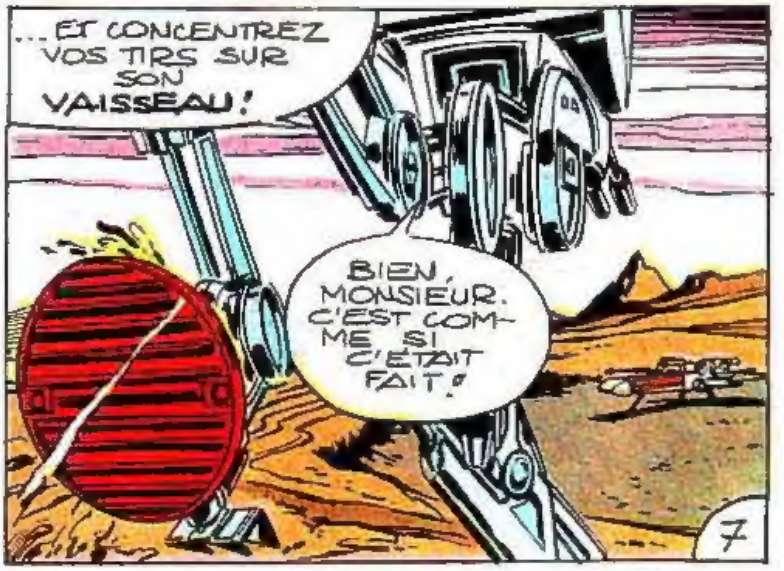
EH BIEN ! MES PRESSENTIMENTS ÉTAIENT JUSTIFIÉS !


"UN ROBOT DE RECONNAISSANCE S'EST INTERPOSÉ ENTRE MON VAISSEAU ET MOI ! L'EMPIRE DOIT UTILISER CETTE PLANÈTE COMME CENTRE D'ÉCOUTES... ET LES INSTALLATIONS SE TROUVENT PROBABLEMENT SOUS TERRE POUR ÉVITER TOUTE DÉTECTION ! IL FAUT QUE JE... "


MAIS SOUDAIN, VENANT D'UNE AUTRE DIRECTION...
FRRATCH

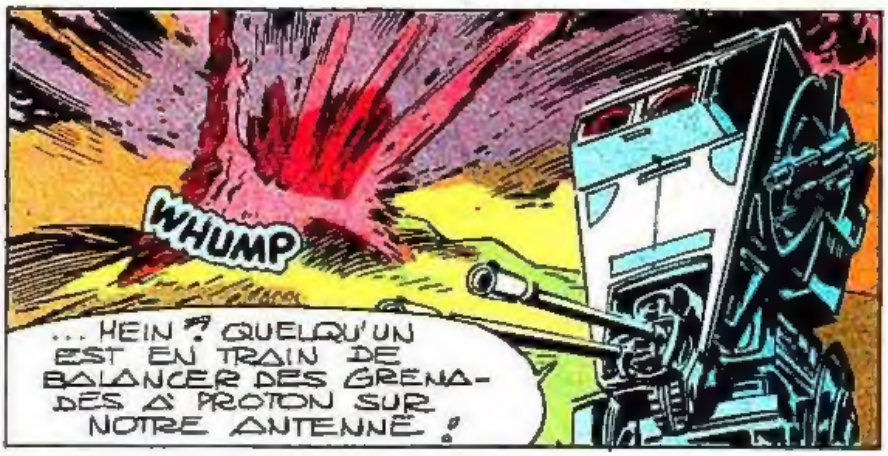
AÏE AÏE ! EN VOILÀ D'AUTRES ! CET ÉCLAIREUR A DÛ ALERTER LA BASE PRINCIPALE... ET ILS RAPPLIQUENT EN FORCE !
DÉDEUX ! ACTIVE LES BOUCLIERS DÉFLECTEURS ! J'ARRIVE !
SI JE PEUX !

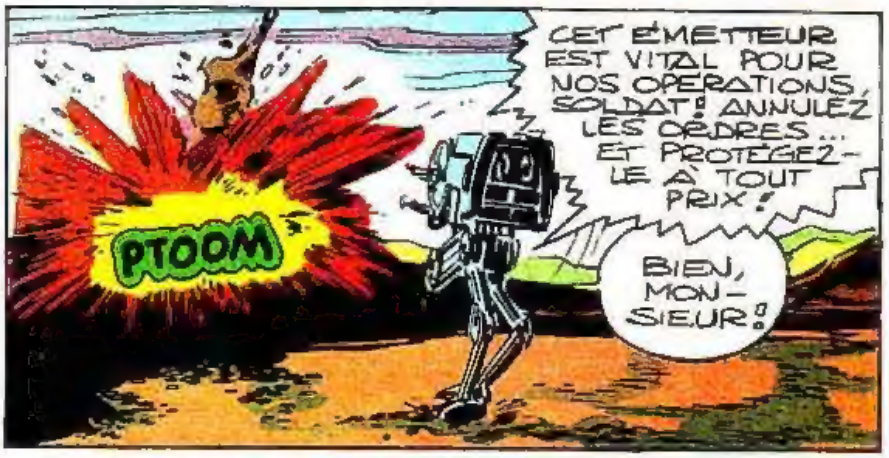
MAIS À L'INTÉRIEUR DE LA PREMIÈRE MACHINE DE GUERRE...
ICI MAJOR KUHRU. LORD VADOR A EXPRIMÉ LE DÉSIR D'AVOIR UN SUJET VIVANT POUR L'INTERROGER !
IGNOREZ DONC LE REBELLE...


...ET CONCENTREZ VOS TIRS SUR SON VAISSEAU !
BIEN, MONSIEUR. C'EST COMME SI C'ÉTAIT FAIT !
7

... HUM, RÉFLEXION FAITE, CELA NE SERA PEUT-ÊTRE PAS AUSSI RAPIDE QUE PRÉVU !
IL SEMBLE QUE LE CHAMP PROTECTEUR DU CHASSEUR-X AIT ÉTÉ ACTIVÉ !

MAIS DE TOUTE FAÇON, ILS NE RÉSISTERONT PAS INDÉFINIMENT ! CE N'EST QU'UNE QUESTION DE...

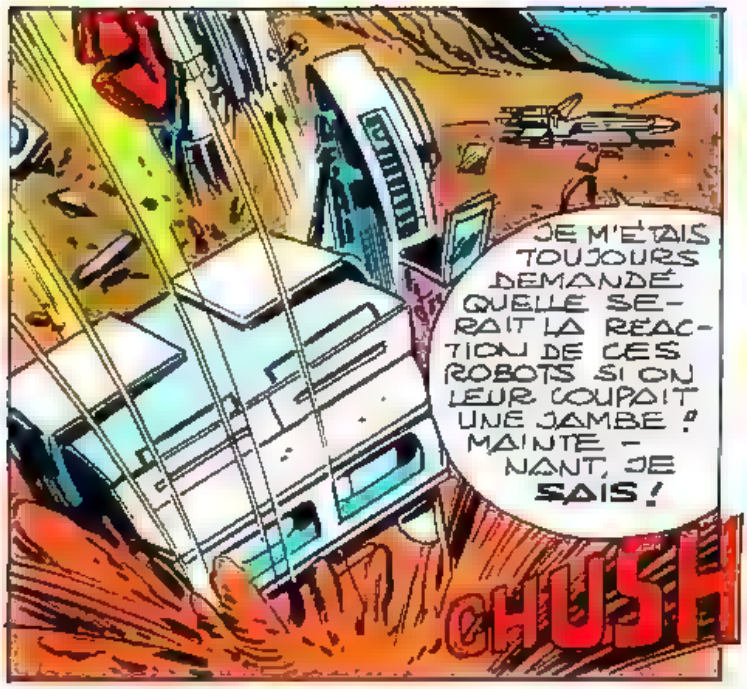

WHUMP
... HEIN ? QUELQU'UN EST EN TRAIN DE BALANCER DES GRENADES À PROTON SUR NOTRE ANTENNE !

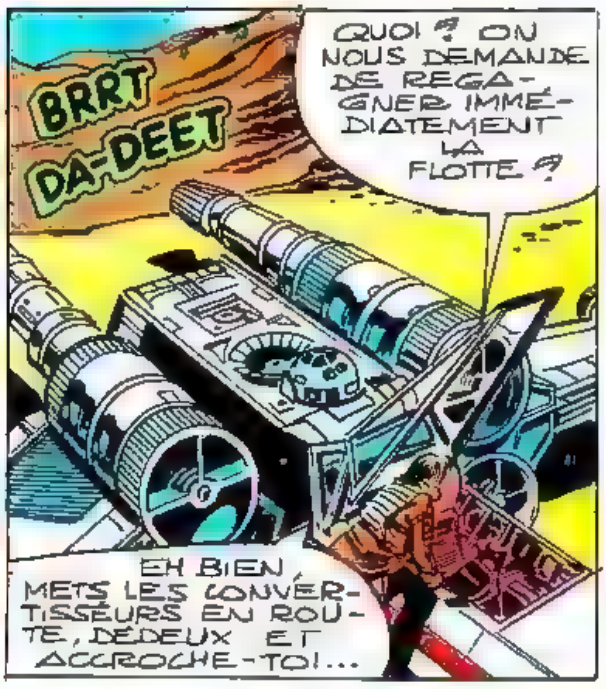

PTOOM
CET ÉMETTEUR EST VITAL POUR NOS OPÉRATIONS, SOLDAT ! ANNULEZ LES ORDRES... ET PROTÉGEZ-LE À TOUT PRIX !
BIEN, MONSIEUR !

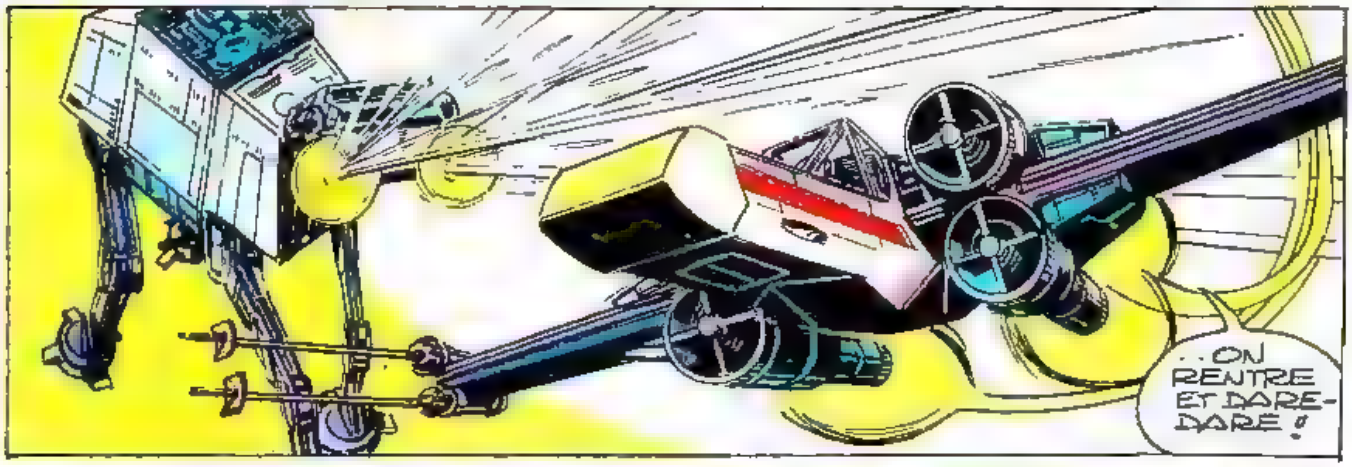
MAIS SOUDAIN, UNE SILHOUETTE ÉMERGE DE LA VASE SOUS LES PATTES MÉTALLIQUES DU ROBOT...
...TENANT DANS SA MAIN UNE ARME...

...APPELÉE "ÉPÉE-LASER" !

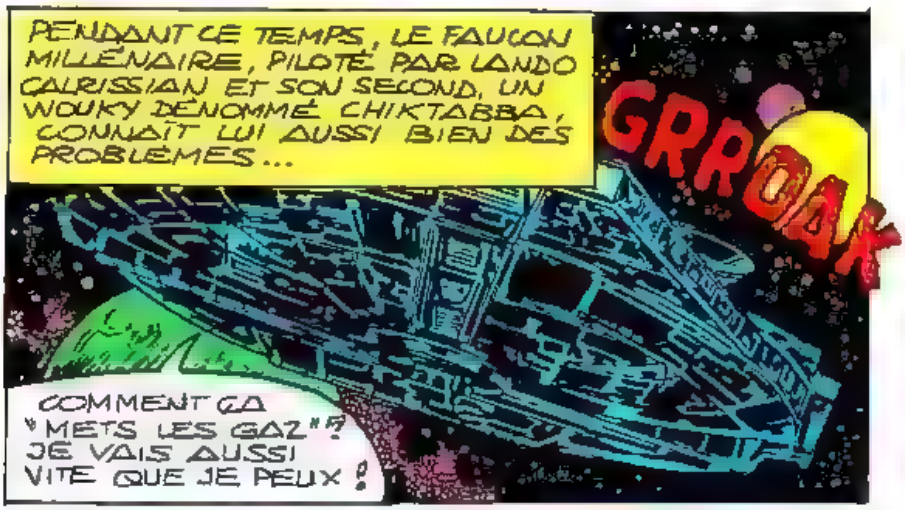
...QU'IL MANIE AVEC UNE REDOUTABLE EFFICACITÉ.
SHRRAMP
8


JE M'ÉTAIS TOUJOURS DEMANDÉ QUELLE SERAIT LA RÉACTION DE CES ROBOTS SI ON LEUR COUPAIT UNE JAMBE ! MAINTENANT, JE SAIS !
CHUSH

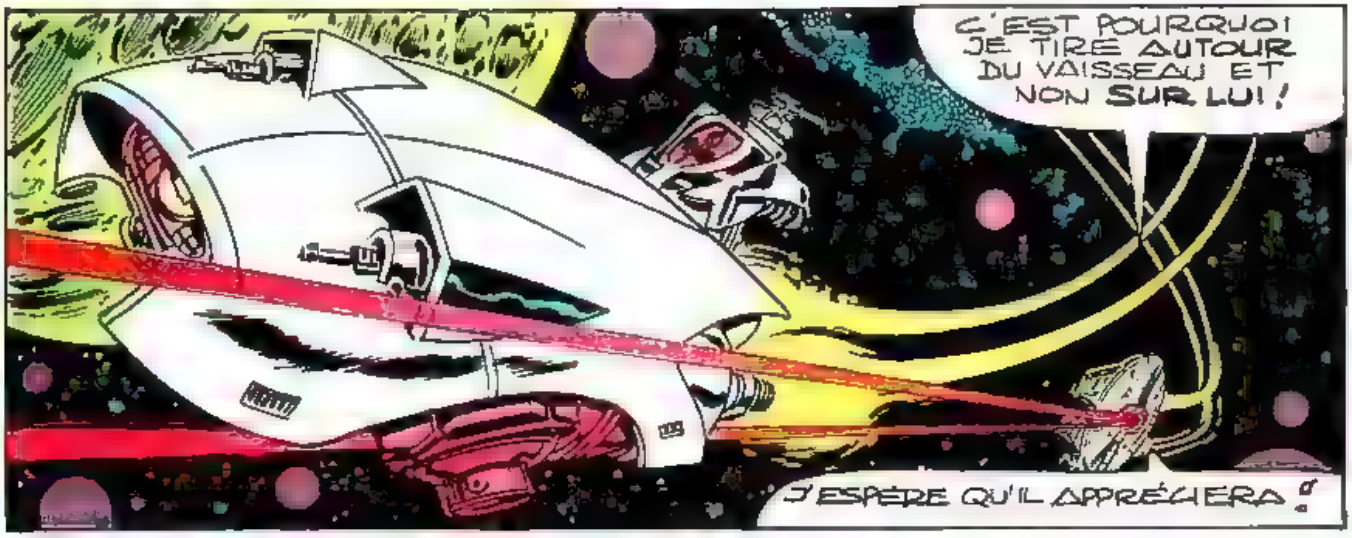

BRRT
DA-DEET
QUOI ? ON NOUS DEMANDE DE REGAGNER IMMÉDIATEMENT LA FLOTTE ?
EH BIEN, METS LES CONVERTISSEURS EN ROUTE, DEDEUX ET ACCROCHE-TOI...

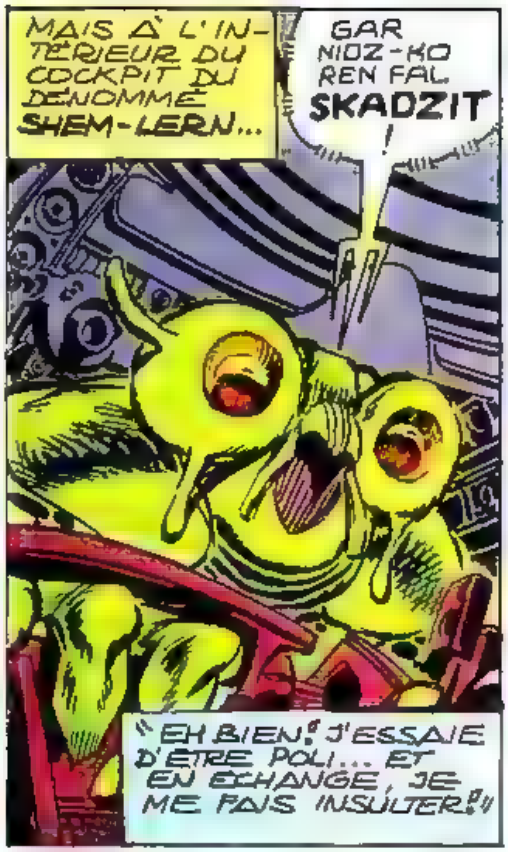

...ON RENTRE ET DARE-DARE !

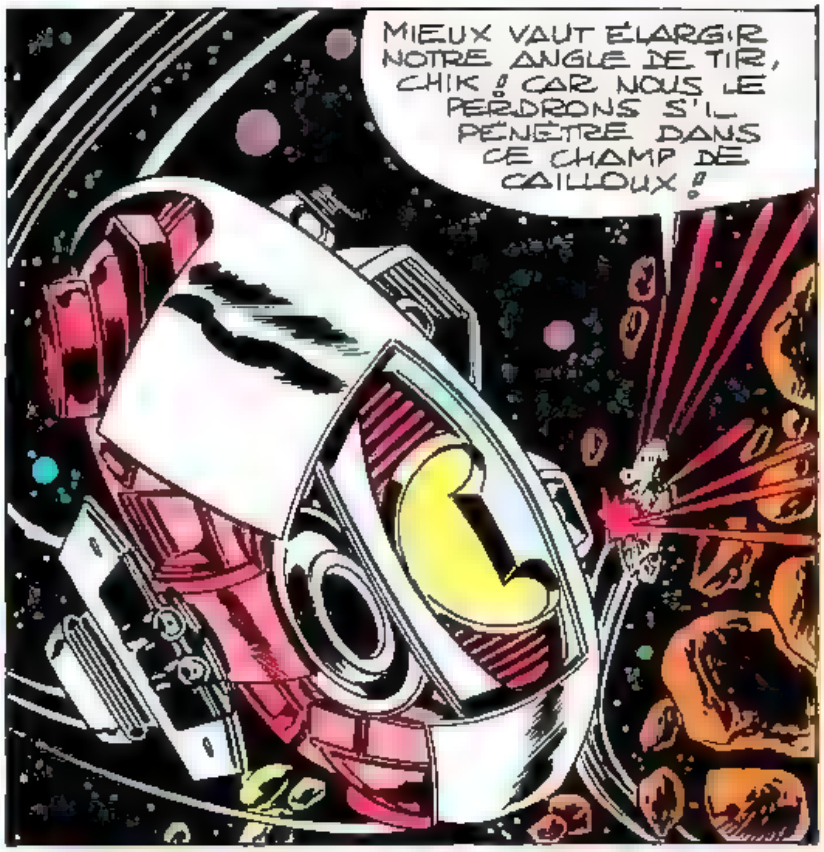
LORD VADOR NE VA PAS ÊTRE CONTENT DU TOUT !
JE VOUS DISPENSE DE VOS COMMENTAIRES, CAPORAL !


PENDANT CE TEMPS, LE FAUCON MILLÉNAIRE, PILOTÉ PAR LANDO CALRISSIAN ET SON SECOND, UN WOOKY DÉNOMMÉ CHIKTABBA, CONNAÎT LUI AUSSI BIEN DES PROBLÈMES...
GRROAK
COMMENT ÇA "METS LES GAZ" ? JE VAIS AUSSI VITE QUE JE PEUX !

JE SAIS QUE CE SHEM-LERN QUE NOUS POURSUIVONS PEUT NOUS DIRE OÙ SE TROUVE YAN ET JE SUIS AUSSI ANXIEUX QUE TOI DE LE SAVOIR !
9

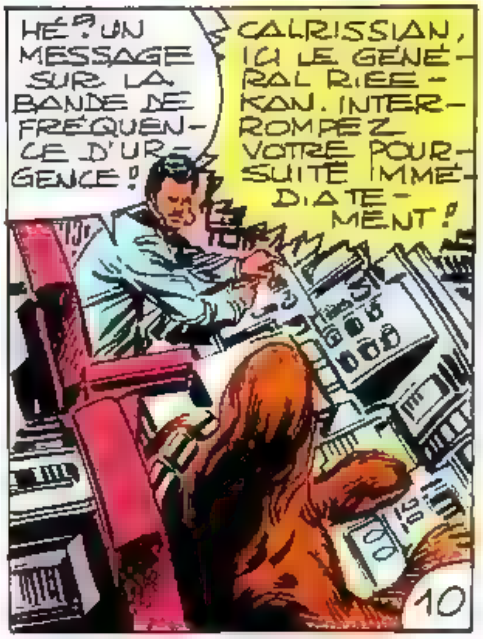

C'EST POURQUOI JE TIRE AUTOUR DU VAISSEAU ET NON SUR LUI !
J'ESPÈRE QU'IL APPRÉCIERA !

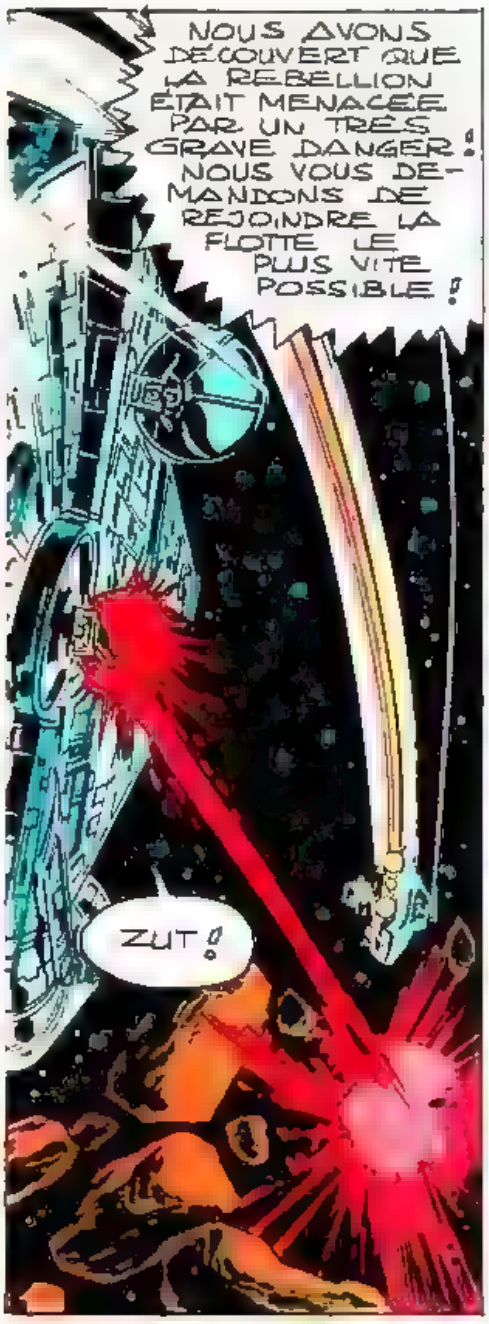

MAIS À L'INTÉRIEUR DU COCKPIT DU DÉNOMMÉ SHEM-LERN...
GAR NIOZ-KO REN FAL SKADZIT !
"EH BIEN ! J'ESSAIE D'ÊTRE POLI... ET EN ÉCHANGE, JE ME FAIS INSULTER !"

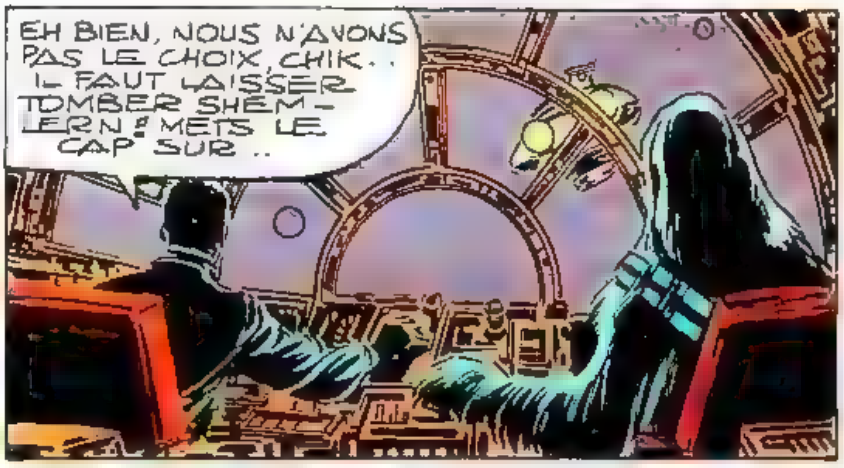

MIEUX VAUT ÉLARGIR NOTRE ANGLE DE TIR, CHIK ! CAR NOUS LE PERDRONS S'IL PÉNÈTRE DANS CE CHAMP DE CAILLOUX !

OUI, JE SAIS QUE YAN A DÉJÀ PILOTÉ LE FAUCON AU MILIEU D'ASTÉROÏDES. MAIS BIEN QUE JE RÉPUGNE À L'ADMETTRE...
VRROOWK

...JE NE SUIS PAS AUSSI BON QU'IL L'ÉTAIT.
WRF!
EUH PARDON "QU'IL L'EST" !


HÉ ? UN MESSAGE SUR LA BANDE DE FRÉQUENCE D'URGENCE !
CALRISSIAN, ICI LE GÉNÉRAL RIEEKAN. INTERROMPEZ VOTRE POURSUITE IMMÉDIATEMENT !
10

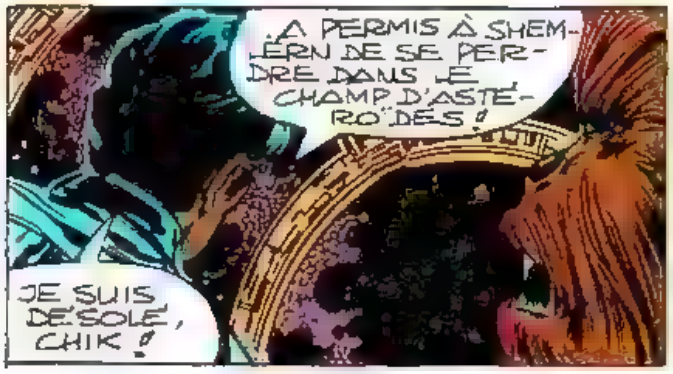

NOUS AVONS DÉCOUVERT QUE LA REBELLION ÉTAIT MENACÉE PAR UN TRÈS GRAVE DANGER ! NOUS VOUS DEMANDONS DE REJOINDRE LA FLOTTE LE PLUS VITE POSSIBLE !
ZUT !


EH BIEN, NOUS N'AVONS PAS LE CHOIX, CHIK.. IL FAUT LAISSER TOMBER SHEMLERN ! METS LE CAP SUR ..

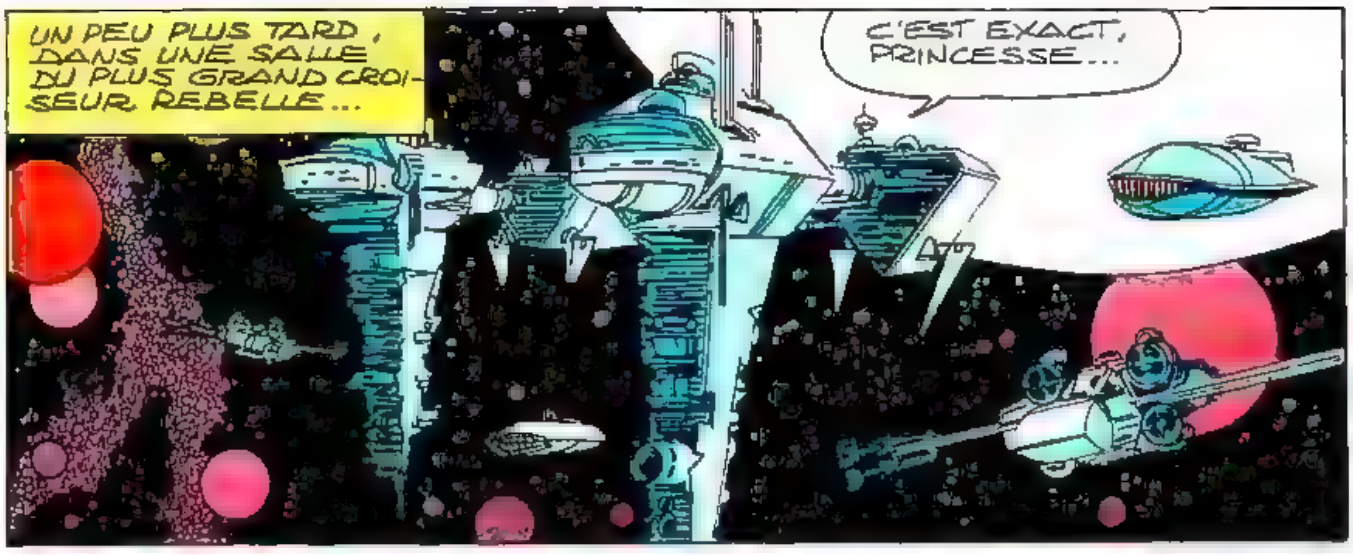
HÉ ? QU'EST-CE QUE TU FAIS ? LÂCHE CES MANETTES !
SNNRARR!
EUH.. S'IL TE PLAÎT !

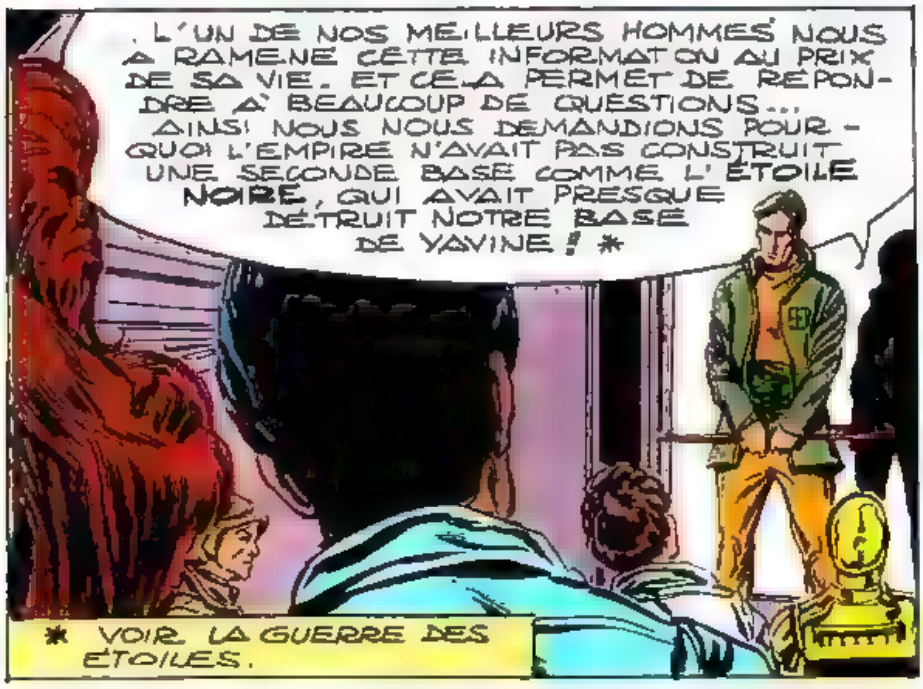
ÉCOUTE, CHIK, IL FAUT RENTRER !
YAN AURAIT FAIT LA MÊME CHOSE !
VRARK

D'ACCORD, PEUT-ÊTRE PAS !
MAIS NOTRE PETIT DÉTOUR.

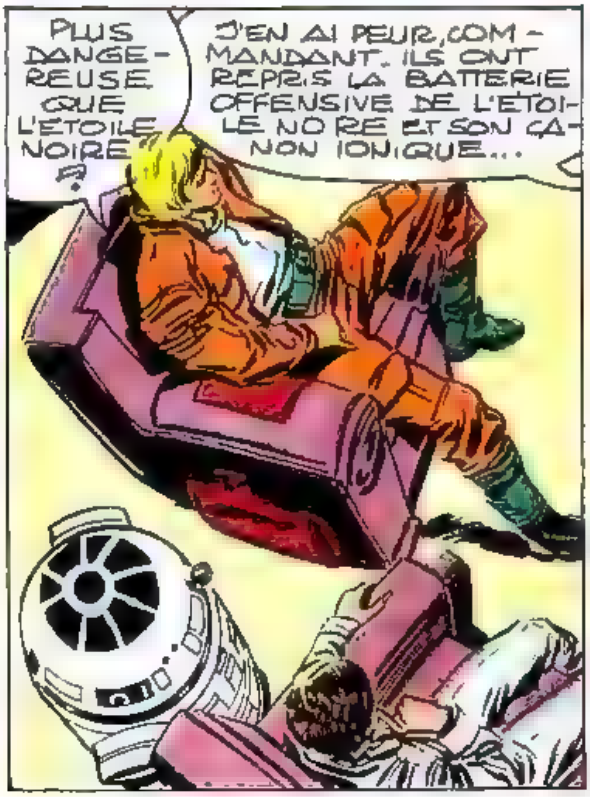

A PERMIS À SHEMLERN DE SE PERDRE DANS LE CHAMP D'ASTÉROÏDES !
JE SUIS DÉSOLÉ, CHIK !

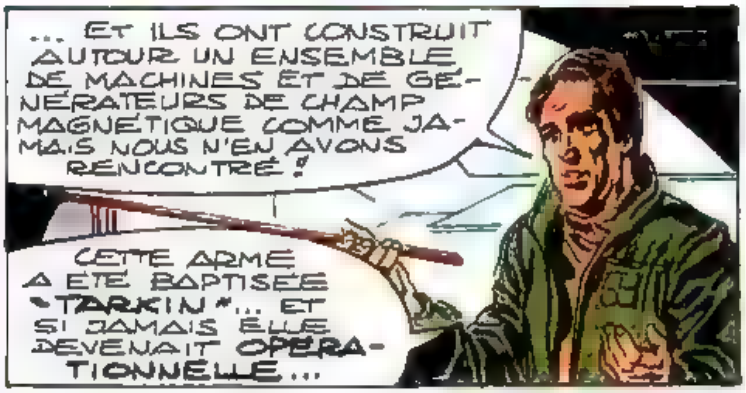
AYANT REPRIS LE CONTRÔLE DU FAUCON, LANDO S'ÉLOIGNE BIENTÔT...
...MALGRÉ LES PROTESTATIONS DE SON SECOND !

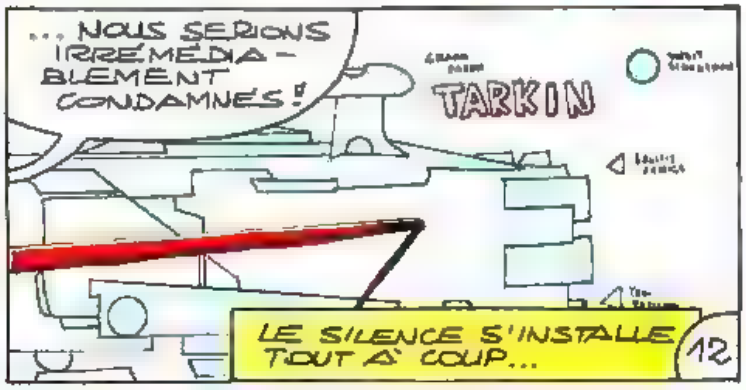

UN PEU PLUS TARD, DANS UNE SALLE DU PLUS GRAND CROISEUR REBELLE...
C'EST EXACT, PRINCESSE...

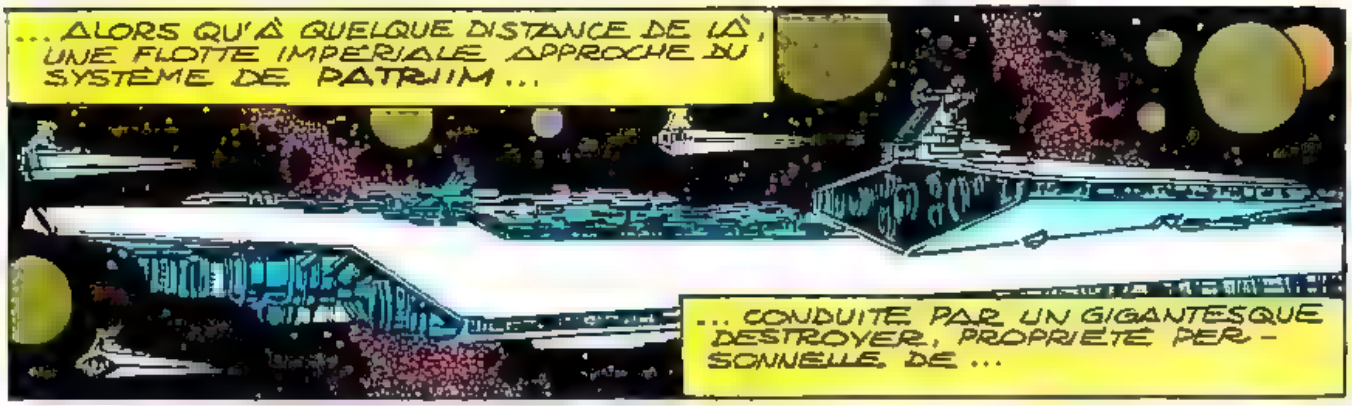

L'UN DE NOS MEILLEURS HOMMES NOUS A RAMENE CETTE INFORMATION AU PRIX DE SA VIE. ET CELA PERMET DE REPONDRE A BEAUCOUP DE QUESTIONS... AINSI NOUS NOUS DEMANDIONS POURQUOI L'EMPIRE N'AVAIT PAS CONSTRUIT UNE SECONDE BASE COMME L'ETOILE NOIRE, QUI AVAIT PRESQUE DETRUIT NOTRE BASE DE YAVINE ! *
* VOIR LA GUERRE DES ETOILES.

NOUS SAVONS MAINTENANT POURQUOI: TOUTES LES RESSOURCES DONT ILS DISPOSAIENT ONT ETE AFFECTEES A LA CONSTRUCTION D'UNE ARME DIX FOIS PLUS DANGEREUSE !


PLUS DANGEREUSE QUE L'ETOILE NOIRE ?
J'EN AI PEUR, COMMANDANT. ILS ONT REPRIS LA BATTERIE OFFENSIVE DE L'ETOILE NOIRE ET SON CANON IONIQUE...


... ET ILS ONT CONSTRUIT AUTOUR UN ENSEMBLE DE MACHINES ET DE GENERATEURS DE CHAMP MAGNETIQUE COMME JAMAIS NOUS N'EN AVONS RENCONTRE !
CETTE ARME A ETE BAPTISEE "TARKIN"... ET SI JAMAIS ELLE DEVENAIT OPERATIONNELLE...


... NOUS SERIONS IRREMEDIABLEMENT CONDAMNES !
TARKIN
LE SILENCE S'INSTALLE TOUT A COUP...
12


...ALORS QU'À QUELQUE DISTANCE DE LÀ, UNE FLOTTE IMPÉRIALE APPROCHE DU SYSTÈME DE PATRIIM...
...CONDUITE PAR UN GIGANTESQUE DESTROYER, PROPRIÉTÉ PERSONNELLE DE...

...DARK VADOR, SEIGNEUR DE SITH!
MAJOR KUHRU, VOUS ME DITES QUE VOUS AVIEZ UN OFFICIER REBELLE À VOTRE PORTÉE ET VOUS L'AVEZ LAISSÉ S'ÉCHAPPER?!
M-MAIS, MILORD...

...IL FALLAIT QUE NOUS PROTÉGIONS NOTRE ANTENNE... C'ÉTAIT PRIORITAIRE!
VOUS DEVEZ COMPRENDRE...

VOUS SEMBLEZ TROUBLÉ, MAJOR. PEUT-ÊTRE QU'UNE LONGUE MARCHE ET UN PEU D'AIR FRAIS VOUS ÉCLAIRCIRAIENT LES IDÉES!
UNE MARCHE? M-MAIS, MILORD, JE NE...

MAJOR!
GHLK

OUI... MARCHER...
AIR.
FRAIS...
..MARCHER.
...AIR...

..FRAIS...
MM...
MARCHER...
...AIR...

LORD VADOR! NOS INSTRUMENTS VIENNENT DE SIGNALER QU'UN SAS EXTÉRIEUR S'EST OUVERT ET S'EST REFERMÉ TOUT SEUL!
TIENS, TIENS! UN INCIDENT TECHNIQUE, SANS DOUTE!
OH, OUI, MILORD!
BIEN SÛR!

PENDANT CE TEMPS, À BORD DU CROISEUR REBELLE, UNE CERTAINE RÉUNION TOUCHE À SA FIN...

COMME VOUS VOYEZ, LE PROBLÈME EST SIMPLE ... MAIS LA **SOLUTION** NE L'EST PAS ! ÉTANT DONNÉ QUE LE TARKIN N'A AUCUN POINT FAIBLE, CONTRAIREMENT À L'ÉTOILE NOIRE, NOUS NE POUVONS L'ATTAQUER DE FRONT !

NOTRE SEULE CHANCE EST D'INTRODUIRE UN **COMMANDO** DANS LA STATION ... ET DE LA DÉTRUIRE **DE L'INTÉRIEUR** !

UNH UNH. JE COMPRENDS MAINTENANT POURQUOI VOUS NOUS AVEZ RAPPELÉS. COMMENT TROUVER DE MEILLEURS COMMANDOS QUE **CEUX** QUI SONT REVENUS VIVANTS DE L'ÉTOILE NOIRE ?

EXACTEMENT ! LA PRINCESSE LEIA, CHIKTABBA, VOS DROÏDES ET VOUS-MÊME FEREZ PARTIE DE L'ÉQUIPE ... ENFIN SI VOUS ÊTES **VOLONTAIRES** !

JE PENSE QUE NOUS LE SOMMES !

MAIS POURQUOI AI-JE QUITTÉ LE SERVICE DIPLOMATIQUE ?

AH ÇA, OUI, NE M'Y REPRENDRA PAS !

ALORS QUE CHACUN SE DISPERSE ...

ET MOI ? QUE SUIS-JE CENSÉ FAIRE ?

ESSAYEZ DE PRENDRE SOIN DE VOUS, LANDO ! VOUS Y ARRIVEZ TRÈS BIEN !

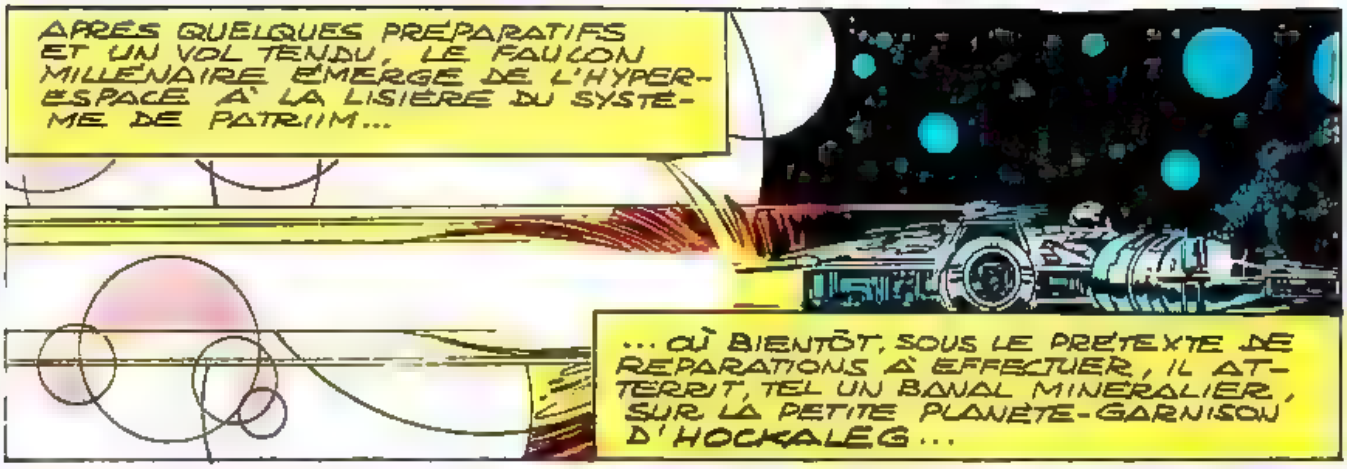
HEIN ?

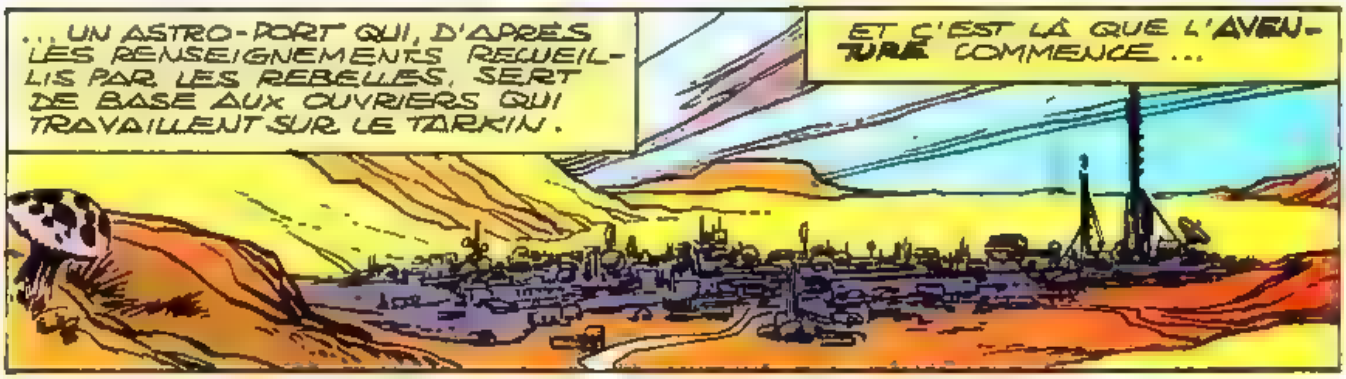
DU CALME, CALRISSIAN ! VOUS N'AVIEZ PEUT-ÊTRE PAS LE CHOIX QUAND VOUS AVEZ LIVRÉ SOLO À L'EMPIRE ... MAIS YAN A UN TAS D'AMIS ICI !

ET ILS N'OUBLIENT PAS FACILEMENT !

PEUT-ÊTRE QUE NON, GÉNÉRAL !

MAIS MOI NON PLUS JE N'OUBLIE PAS !


APRÈS QUELQUES PRÉPARATIFS ET UN VOL TENDU, LE FAUCON MILLÉNAIRE ÉMERGE DE L'HYPER-ESPACE À LA LISIÈRE DU SYSTÈME DE PATRIIM...
...OÙ BIENTÔT, SOUS LE PRÉTEXTE DE RÉPARATIONS À EFFECTUER, IL ATTERRIT, TEL UN BANAL MINÉRALIER, SUR LA PETITE PLANÈTE-GARNISON D'HOCKALEG...


...UN ASTRO-PORT QUI, D'APRÈS LES RENSEIGNEMENTS RECUEILLIS PAR LES REBELLES, SERT DE BASE AUX OUVRIERS QUI TRAVAILLENT SUR LE TARKIN.
ET C'EST LÀ QUE L'AVENTURE COMMENCE...

BEURK, QUELLE ODEUR!
J'AVAIS REMARQUÉ!
ET J'AI AUSSI OBSERVÉ QUE TOUS LES GENS DU COIN PORTENT DES UNIFORMES!
IL FAUDRA NOUS EN PROCURER SI NOUS VOULONS NOUS INFILTRER DANS L'ÉQUIPE DES TRAVAILLEURS!

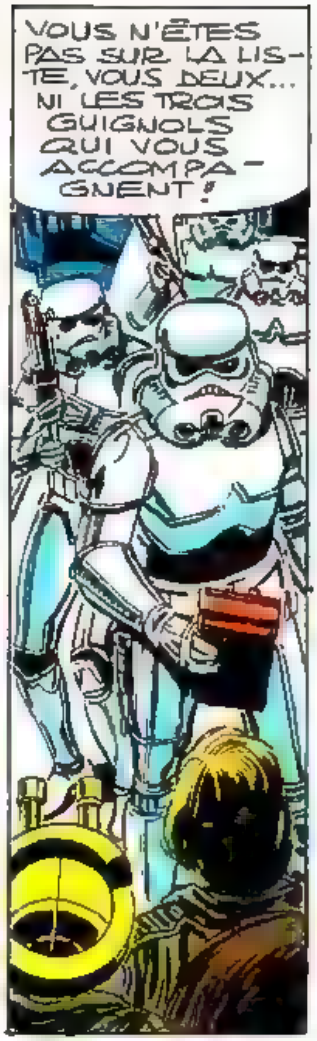
EH BIEN UTILISONS VOS CHARMES FÉMININS, PRINCESSE!
MES QUOI?

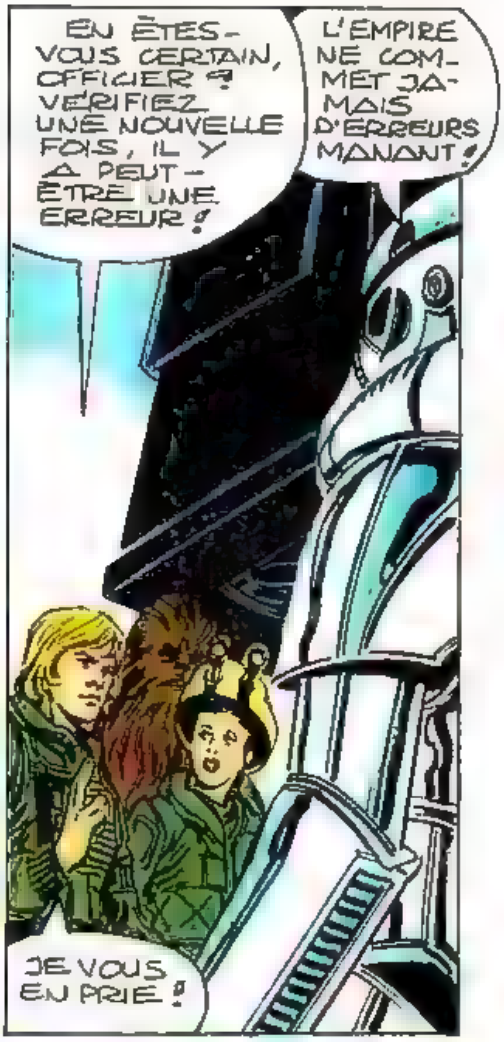
APRÈS QUELQUES EXPLICATIONS PRUDENTES, AU DÉTOUR D'UNE RUELLE...
ALORS J'AI DIT À CE TYPE...

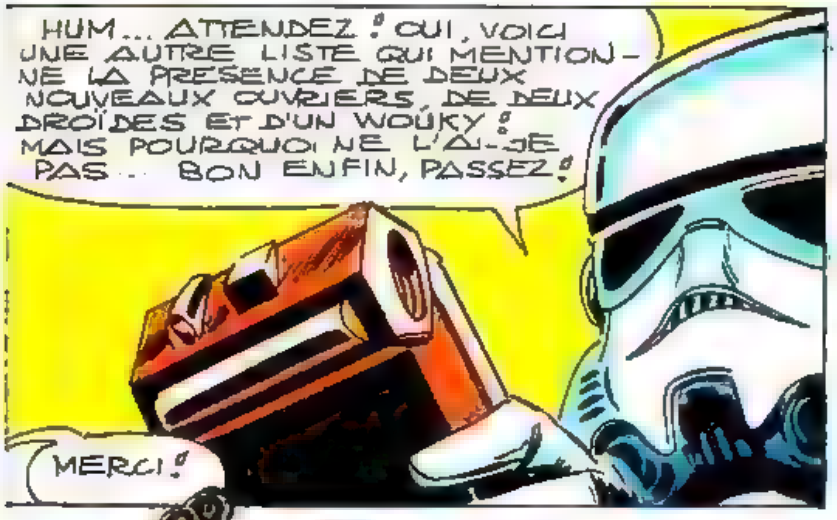
...DÉBARRASSE LE PLANCHER OU BIEN JE VAIS..."
SALUT, CHAMPION! TU ES NOUVEAU DANS LA VILLE?
HUH?

EH BIEN EH BIEN ! JE M'APPELLE BRUNOCK, MIGNONNE ET JE DISPOSE DE QUELQUES MINUTES AVANT DE PRENDRE LA NAVETTE ... POURQUOI N'EN PROFITERIONS NOUS PAS POUR FAIRE CONNAISSANCE ?!
EUH ... APRÈS TOUT, J'AI MIEUX À FAIRE ...
ALORS EMBRASSE-MOI, !
LAISSEZ ...
.. MOI. .
... TRANQUILLE !
WOK
HÉ, QUE SE PASSE-T-IL ? HUM, JE FERAIS MIEUX DE M'ESQ. .
CHIK !
RRRRKK !
VITE ! ENFILONS CES UNIFORMES !
ET PEU APRÈS ...
GRRWK
NE T'INQUIÈTE PAS, CHIK ! LES WOOKIES SONT DISPENSÉS D'UNIFORME ! N'EST-CE PAS, LUKE ?
JE L'IGNORE ... MAIS NOUS LE DÉCOUVRIRONS DÈS QUE NOUS AURONS REJOINT ...
16

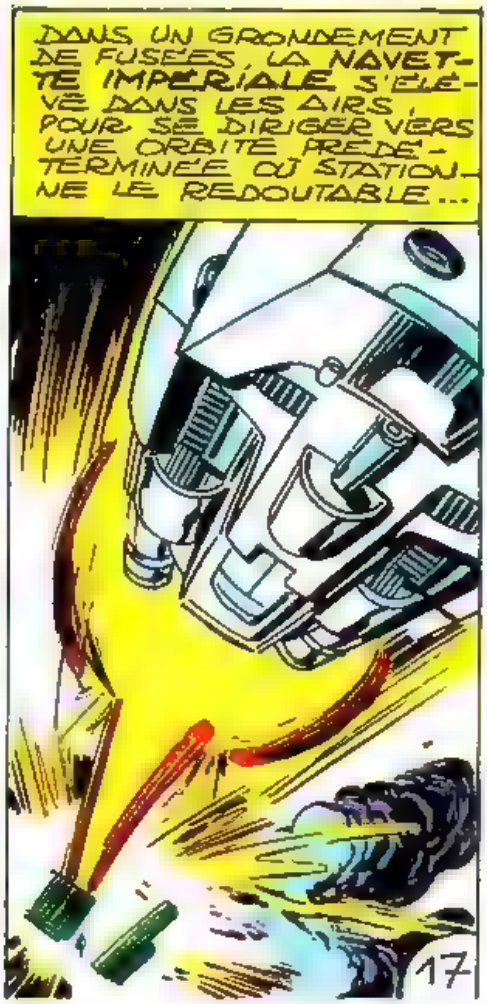
"... LA PLATE-FORME DE LANCEMENT!"
DÉPÊCHEZ-VOUS D'EMBARQUER! NOUS N'AVONS PAS ENCORE FAIT LE P... HÉ, UNE SECONDE!

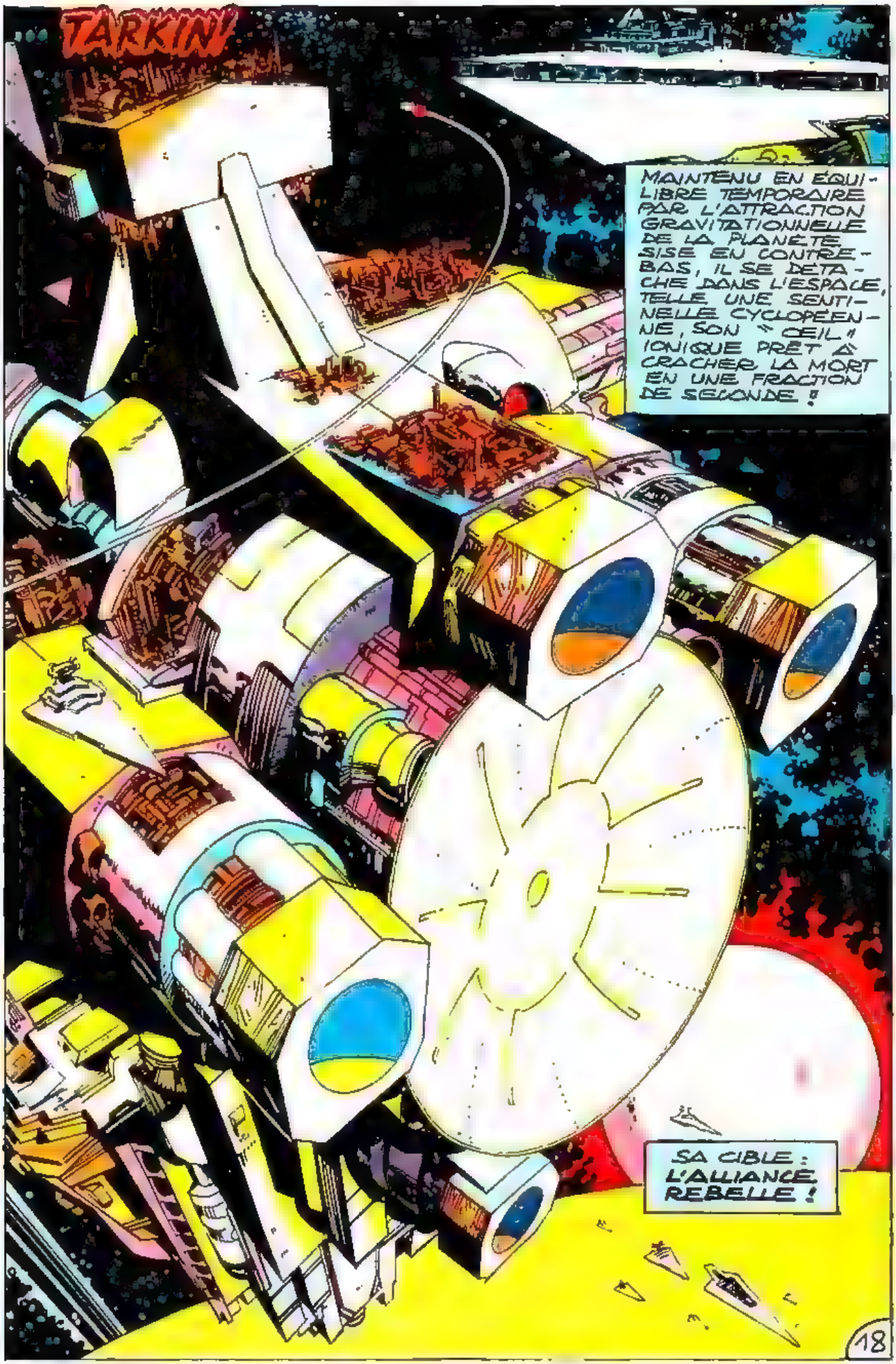

VOUS N'ÊTES PAS SUR LA LISTE, VOUS DEUX... NI LES TROIS GUIGNOLS QUI VOUS ACCOMPAGNENT!


EN ÊTES-VOUS CERTAIN, OFFICIER? VÉRIFIEZ UNE NOUVELLE FOIS, IL Y A PEUT-ÊTRE UNE ERREUR!
L'EMPIRE NE COMMET JAMAIS D'ERREURS MANANT!
JE VOUS EN PRIE!


HUM... ATTENDEZ! OUI, VOICI UNE AUTRE LISTE QUI MENTIONNE LA PRÉSENCE DE DEUX NOUVEAUX OUVRIERS, DE DEUX DROÏDES ET D'UN WOOKY! MAIS POURQUOI NE L'AI-JE PAS... BON ENFIN, PASSEZ!
MERCI!

VRRRP DIT
TU AS VU, DEDEUX, LE REMARQUABLE USAGE QUE MAÎTRE LUKE FAIT DE LA FORCE!


DANS UN GRONDEMENT DE FUSÉES, LA NAVETTE IMPÉRIALE S'ÉLÈVE DANS LES AIRS, POUR SE DIRIGER VERS UNE ORBITE PRÉDÉTERMINÉE OÙ STATIONNE LE REDOUTABLE...
17


TARKIN'
MAINTENU EN ÉQUILIBRE TEMPORAIRE PAR L'ATTRACTION GRAVITATIONNELLE DE LA PLANÈTE, SISE EN CONTRE-BAS, IL SE DÉTACHE DANS L'ESPACE, TELLE UNE SENTINELLE CYCLOPÉENNE, SON "ŒIL" IONIQUE PRÊT À CRACHER LA MORT EN UNE FRACTION DE SECONDE !
SA CIBLE : L'ALLIANCE REBELLE !
18

À L'INTÉRIEUR DE LA NAVETTE, PLUSIEURS MEMBRES DE CETTE MÊME ALLIANCE DÉCOUVRENT L'ÉNORME MASSE QUI RESSEMBLE TANT À LA DÉFUNTE ÉTOILE NOIRE...

EN L'OBSERVANT, LEIA ORGANA SE REMÉMORE LA DESTRUCTION DE SA PLANÈTE NATALE ALDÉRAANDE... ET DE TOUTE SA POPULATION!

LUKE SKYWALKER, LUI, REVIT EN PENSÉE LA DISSOLUTION CORPORELLE DE SON AMI ET MENTOR, OBI-WAN KENOBI...

L'IMMENSE STATION ÉVEILLE CHEZ LES AUTRES DIVERSES ÉMOTIONS, AUSSI DE L'EXCITATION DU COMBAT IMMINENT...

... À LA PEUR DE FINIR EN PIÈCES DÉTACHÉES!

MAIS TOUS COMPRENNENT, ALORS QUE LE VAISSEAU DESCEND VERS LA PLATE-FORME D'ATTERRISSAGE...

... QU'ILS NE PEUVENT PLUS REVENIR EN ARRIÈRE!

ATTERRISSAGE TERMINÉ. COMMENCEZ LES PROCÉDURES DE DÉBARQUEMENT

VOUS ÊTES EN RETARD ! DÉPÊCHEZ-VOUS DE VOUS RENDRE À VOS POSTES !
QUELQUES ÉTAGES PLUS HAUT...
LORD VADOR, JE NE SUIS PAS SÛR DE VOUS AVOIR BIEN COMPRIS ! AVEZ-VOUS DIT...
... QU'IL FALLAIT ÉVACUER TOUT LE PERSONNEL DE GARDE AUTOUR DES RÉACTEURS ?
OUI !
AYEZ L'AIR ASSURÉ... ILS NE DOIVENT RIEN SOUPÇONNER !
CAR JE SENS UNE PRÉSENCE QUE J'AI LONGTEMPS CHERCHÉE À TRAVERS LA GALAXIE... ET QUI EST AUJOURD'HUI VENUE À MOI !
ET SI VOUS FAITES CE QUE JE VOUS AI DIT, CAPITAINE VOAL, TOUS LES OBSTACLES ENTRE LUI ET MOI SERONT LEVÉS...
... DE TELLE SORTE QUE LUKE SKYWALKER...
... VIENDRA LUI-MÊME SE LIVRER À MOI !
20

LE CAPITAINE S'EXÉCUTE, EN VEILLANT À CE QUE LES ORDRES DE SON MAÎTRE SOIENT SUIVIS À LA LETTRE. PUIS IL SE DIRIGE VERS UN ASCENSEUR PEU UTILISÉ...

...DESCEND UNE DOUZAINE D'ÉTAGES...

... POUR ATTEINDRE UNE ZONE DE MAINTENANCE RÉSERVÉE AUX DROÏDES ET AU STOCKAGE DE MATÉRIEL...

...OÙ ONT ÉLU REFUGE UN GROUPE D'HOMMES DE SES PÈRES

PARFAIT! NOUS SOMMES TOUS ICI! ASSEYEZ-VOUS, CAPITAINE VOAL!

J'ÉTAIS EN TRAIN DE RÉSUMER NOTRE POSITION : TROP D'OFFICIERS DANS LE PASSÉ ONT ÉTÉ VICTIMES DES PRATIQUES DIABOLIQUES DE VADOR... LA MOINDRE ERREUR HUMAINE SE SOLDE PAR UN CHÂTIMENT INHUMAIN...

AUSSI AVONS-NOUS DÉCIDÉ D'UN COMMUN ACCORD..

...QUE CETTE JOURNÉE...

... SERAIT LA DERNIÈRE POUR DARK VADOR!

21

PROCHAIN EPISODE!

A L'ASSAUT DU TARKIN!

STAN LEE PRÉSENTE: MACHINE MAN : LE ROBOT HUMAIN!

UN NUMERO SPÉCIAL AVEC :

LA TORCHE HUMAINE

LA CHOSE.

ET OUVREZ BIEN VOS YEUX...

MR FANTASTIC.

LA FEMME INVISIBLE

ET UN NOUVEAU PERSONNAGE...

GEARS GARVIN LE SAUVEUR DE ROBOTS!

18EME EPISODE. 1ERE PARTIE.

AVENTURES! SUSPENSE! DES REBONDISSEMENTS INATTENDUS!.. MACHINE MAN FACE À LA PLUS REDOUTABLE DE SES ADVERSAIRES : ION... QUI LUI CRIE...

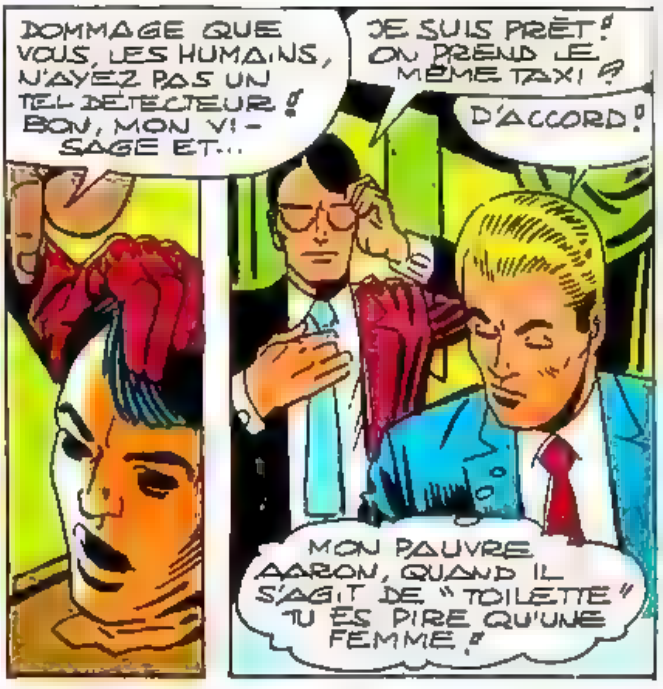
AU SECOURS! TUEZ-MOI!

PRÉSENTÉ PAR : TOM DEFALCO SCÉNARISTE. STEVE DITKO DESSINATEUR.

1

Copyright © 1980 Marvel Comics Group © 1983 Editions LUG Tous droits réservés MACHINE MAN et tous les personnages de ce numéro sont la propriété du Marvel Comics Group et cette publication est sous licence du Marvel Comics Group, division de Cadence Industries Corporation

PERSONNE N'EST EN FORME UN LUNDI MATIN... ET MACHINE MAN N'ECHAPPE PAS À LA REGLE...
DÉPÊCHE-TOI, VIEUX, ON VA ÊTRE EN RETARD !
DEUX SECONDES ! TOI LE DOC, TU DEVRAIS SAVOIR QU'UN BRIN DE TOILETTE NE FAIT DE MAL À PERSONNE ! MON DÉTECTEUR DE PANNE ME SIGNALE DE REVISER MES CIRCUITS INTERNES...


DOMMAGE QUE VOUS, LES HUMAINS, N'AYEZ PAS UN TEL DÉTECTEUR ! BON, MON VISAGE ET...
JE SUIS PRÊT ! ON PREND LE MÊME TAXI ?
D'ACCORD !
MON PAUVRE AARON, QUAND IL S'AGIT DE "TOILETTE" TU ES PIRE QU'UNE FEMME !

UN PEU PLUS TARD, DANS LES BUREAUX DE LA CIE D'ASSURANCES DELMAR, OÙ TRAVAILLE AARON STACK, ALIAS MACHINE MAN...
MA PAROLE, IL AVALE SON PARAPLUIE TOUS LES MATINS, CELUI-LÀ !
CHUT ! PAS SI FORT !

OUAIS, ET À CAUSE DE CE PAYOT QUI FAIT DU RAB, QU'EST-CE QU'ON TRINQUE, NOUS ?
EDDIE HARRIS ET MAGGIE JONES, AU LIEU DE CANCANER BÊTEMENT...

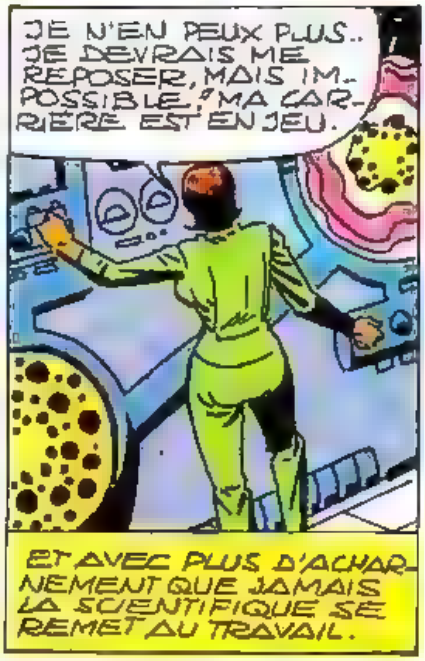
...VOUS FERIEZ MIEUX DE PRENDRE EXEMPLE SUR AARON !
MAIS MA PAROLE, ON DIRAIT QU'ELLE EN PINCE POUR M. PISSE-FROID !!
IMBÉCILE, VA !

MAIS DÉLAISSONS CES RAGOTS POUR NOUS TÉLÉPORTER À L'AUTRE BOUT DE LA VILLE... DANS L'UN DES CENTRES DE RECHERCHES LES PLUS CONNUS...
LE PRESTIGE C'EST BIEN BEAU... MAIS ÇA NOURRIT PAS SON HOMME !
CENTRE DE RECHERCHES SUR LES ÉNERGIES NOUVELLES
2

SANS LES TRAVAUX DE TODD SUR LA FUSION DE L'HYDROGÈNE, CETTE BOÎTE AURAIT COULÉ DEPUIS LONGTEMPS !
REGARDE-LA ! INTELLIGENTE, BIEN FICHUE, TOUT POUR PLAIRE QUOI ! DOMMAGE QU'ELLE SOIT... SI DISTANTE !

PERDUE DANS DE SOMBRES RÉFLEXIONS, LE DR TODD NE LEUR PRÊTE GUÈRE ATTENTION..
PAS BRILLANT CE QUE JE FAIS EN CE MOMENT !
ÇA FAIT UN AN QUE JE TRAVAILLE SUR CETTE NOUVELLE SOURCE D'ÉNERGIE NON POLLUANTE ET BON MARCHÉ, ET TOUT ÇA POUR DES CLOUS !

D'ACCORD, J'ARRIVE À PRODUIRE UN GAZ PORTEUR D'UNE FORTE CHARGE ÉLECTRO-MAGNÉTIQUE, MAIS JE NE SAIS MÊME PAS LE STOCKER !


JE N'EN PEUX PLUS.. JE DEVRAIS ME REPOSER, MAIS IMPOSSIBLE ! MA CARRIÈRE EST EN JEU.
ET AVEC PLUS D'ACHARNEMENT QUE JAMAIS LA SCIENTIFIQUE SE REMET AU TRAVAIL.

MAIS "ERRARE HUMANUM EST", ET MÊME CHEZ UN GÉNIE COMME TODD...
BON SANG ! UNE SURCHARGE DANS LE LABO DE TODD ! L'ÉNERGIE FOUT LE CAMP !

UNE VIOLENTE DÉFLAGRATION ET LE LABORATOIRE SE TRANSFORME EN UNE VISION DE CAUCHEMAR. AU CENTRE DUQUEL SE DÉBAT VIOLETTA TODD SOUMISE À UN FLUX INCONTRÔLABLE D'ÉNERGIES ÉLECTRO-MAGNÉTIQUES...
3

UN PEU PLUS TARD, À LA CIE DELMAR...
AARON, LE PATRON VEUT TE VOIR. ET ÇA URGE!
BENJAMIN SAIT QUI JE SUIS.. QUE PEUT-IL...?

DANS LE BUREAU DE M. BENJAMIN, LE DIRECTEUR...
UNE TUILE, STACK! LE FEU AU CENTRE DE RECHERCHES SUR LES ÉNERGIES NOUVELLES, UN DE NOS PLUS GROS CLIENTS!

EN QUELQUES MOTS, BENJAMIN EXPLIQUE LA SITUATION...
ALLEZ-Y, ÉVALUEZ LES DÉGÂTS.. ET VOYEZ CE QUE VOUS POUVEZ FAIRE!

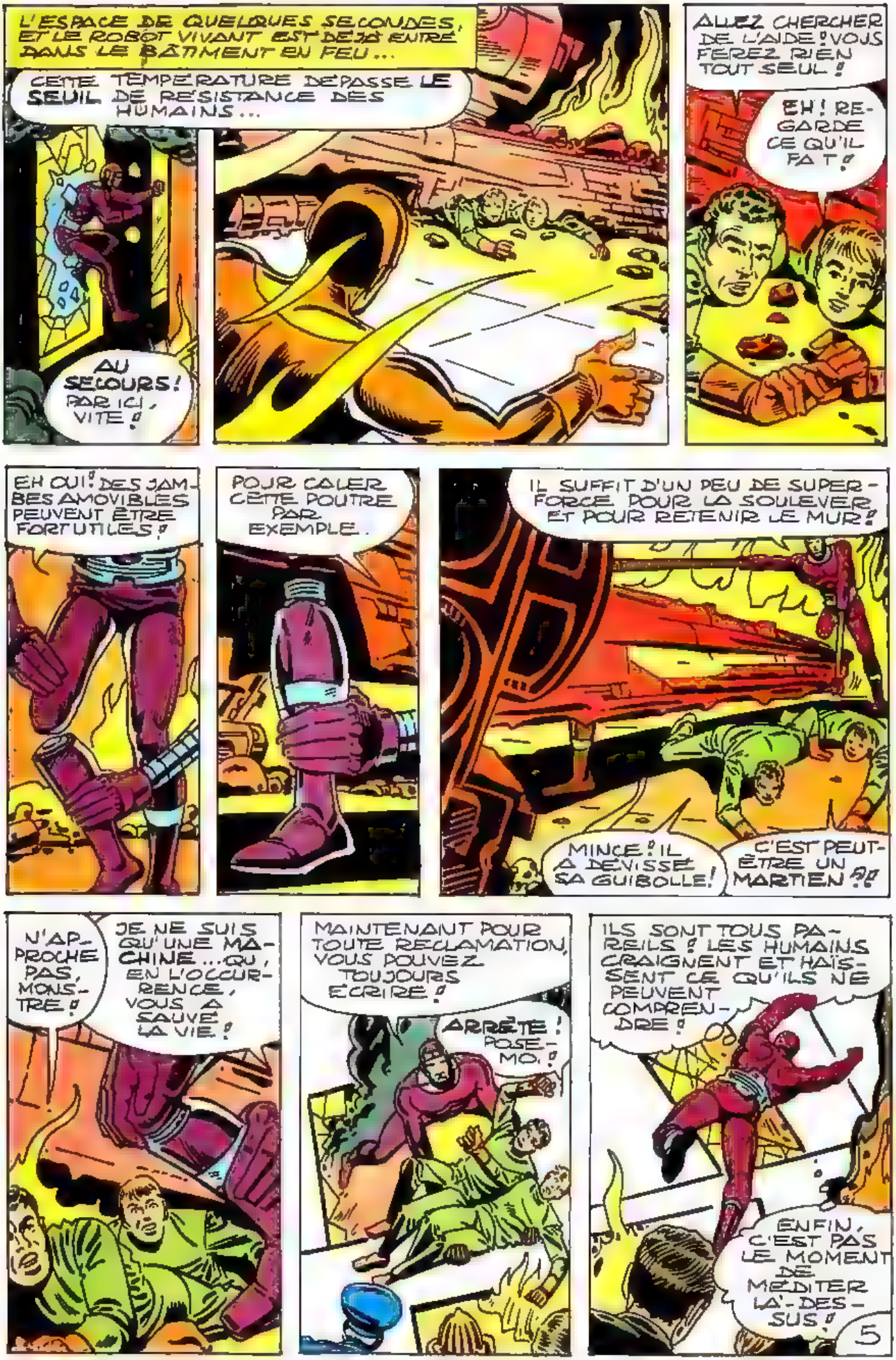
ET BIENTÔT...
LES POMPIERS ONT DU MAL À MAÎTRISER LE FEU, ON DIRAIT! ENCORE HEUREUX QU'IL NE S'AGISSE PAS D'UNE CENTRALE NUCLÉAIRE!

CIE D'ASSURANCES DELMAR! OÙ EN ÊTES-VOUS?
ÇA VA MAL! DES GENS SONT PEUT-ÊTRE COINCÉS LÀ-DESSOUS ET IMPOSSIBLE DE FRANCHIR CES FLAMMES!

IL N'EN FAUT PAS PLUS À AARON POUR PRENDRE UNE DÉCISION CAPITALE...
CES POMPIERS SE BATTENT HÉROÏQUEMENT, MAIS...

.. ILS NE SONT PAS PROTÉGÉS PAR UNE CARCASSE GNIFUGÉE, EUX, ET ILS NE PEUVENT PAS GRAND-CHOSE!

DÉFIANT LES LOIS DE LA PESANTEUR, LE PUISSANT ROBOT S'ÉLÈVE VERS L'ENFER...
EH, REGARDEZ!


L'ESPACE DE QUELQUES SECONDES, ET LE ROBOT VIVANT EST DÉJÀ ENTRÉ DANS LE BÂTIMENT EN FEU...
CETTE TEMPÉRATURE DÉPASSE LE SEUIL DE RÉSISTANCE DES HUMAINS...
AU SECOURS! PAR ICI, VITE!
ALLEZ CHERCHER DE L'AIDE! VOUS FEREZ RIEN TOUT SEUL!
EH! REGARDE CE QU'IL FAT!
EH OUI! DES JAMBES AMOVIBLES PEUVENT ÊTRE FORT UTILES!
POUR CALER CETTE POUTRE PAR EXEMPLE.
IL SUFFIT D'UN PEU DE SUPER-FORCE POUR LA SOULEVER ET POUR RETENIR LE MUR!
MINCE! IL A DEVISSÉ SA GUIBOLLE!
C'EST PEUT-ÊTRE UN MARTIEN?!
N'APPROCHE PAS, MONSTRE!
JE NE SUIS QU'UNE MACHINE... QU, EN L'OCCURRENCE, VOUS A SAUVÉ LA VIE!
MAINTENANT POUR TOUTE RÉCLAMATION, VOUS POUVEZ TOUJOURS ÉCRIRE!
ARRÊTE! POSE-MOI!
ILS SONT TOUS PAREILS! LES HUMAINS CRAIGNENT ET HAÏSSENT CE QU'ILS NE PEUVENT COMPRENDRE!
ENFIN, C'EST PAS LE MOMENT DE MÉDITER LÀ-DESSUS!
5

ET MACHINE MAN RETOURNE DANS L'ENFER AFIN DE SAUVER D'AUTRES VIES...

MES MAINS SONT POURVUES DE CAPTEURS SENSITIFS CAPABLES DE DETECTER...

...TOUTE PRESENCE HUMAINE..

EN QUELQUES SECONDES...

:BEEP: :BEEP:

MON DETECTEUR QUI S'EMBALLE! ÇA VIENT DU TROISIÈME...

PAS LE TEMPS D'ANALYSER CES DONNÉES. ALLONS VOIR, AVANT QUE TOUT SAUTE!

ENGAGEANT UNE VÉRITABLE COURSE CONTRE LA MONTRE, LE ROBOT FONCE VERS LE LABORATOIRE, MAIS...

NOM D'UN CHIEN! JE M'ATTENDAIS À TOUT, SAUF À ÇA!

QUI ES-TU? OU PLUTÔT QU'EST-CE QUE TU ES?

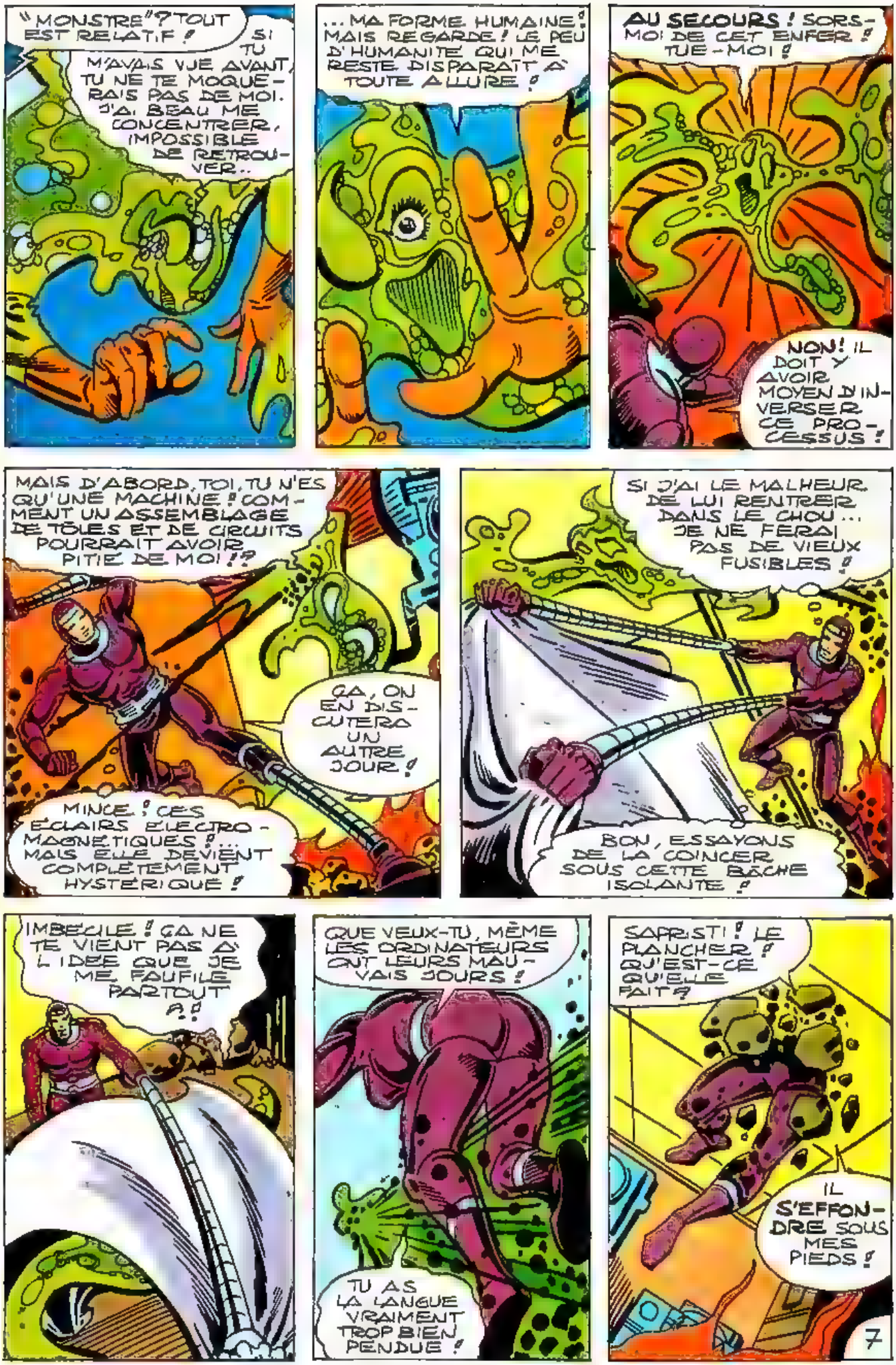
AIDE-MOI! PITIÉ, AIDE-MOI!

JE VEUX BIEN, MAIS FAUDRAIT PEUT-ÊTRE M'EXPLIQUER!

NE REDOUTANT NULLEMENT L'INCONNU, MACHINE MAN S'APPROCHE DE L'AFFREUSE CRÉATURE..

D'APRÈS MES CAPTEURS, UN CHAMP ÉLECTRO-MAGNÉTIQUE T'ENTOURE ...ET TU N'ES QU'UNE ENTITÉ D'HYDROGÈNE IONISÉ!

C'EST L'ACCIDENT... MON CORPS S'EST TRANSMUTÉ EN MONSTRE GAZEUX!


"MONSTRE"? TOUT EST RELATIF ! SI TU M'AVAIS VUE AVANT, TU NE TE MOQUERAIS PAS DE MOI. J'AI BEAU ME CONCENTRER, IMPOSSIBLE DE RETROUVER..
... MA FORME HUMAINE ! MAIS REGARDE ! LE PEU D'HUMANITE QUI ME RESTE DISPARAIT A TOUTE ALLURE !
AU SECOURS ! SORS-MOI DE CET ENFER ! TUE-MOI !
NON ! IL DOIT Y AVOIR MOYEN D'INVERSER CE PROCESSUS !
MAIS D'ABORD, TOI, TU N'ES QU'UNE MACHINE ! COMMENT UN ASSEMBLAGE DE TÔLES ET DE CIRCUITS POURRAIT AVOIR PITIE DE MOI !?
CA, ON EN DISCUTERA UN AUTRE JOUR !
MINCE ! CES ECLAIRS ELECTROMAGNETIQUES !... MAIS ELLE DEVIENT COMPLETEMENT HYSTERIQUE !
SI J'AI LE MALHEUR DE LUI RENTRER DANS LE CHOU... JE NE FERAI PAS DE VIEUX FUSIBLES !
BON, ESSAYONS DE LA COINCER SOUS CETTE BÂCHE ISOLANTE !
IMBECILE ! CA NE TE VIENT PAS A L'IDEE QUE JE ME FAUFILE PARTOUT A !
QUE VEUX-TU, MÊME LES ORDINATEURS ONT LEURS MAUVAIS JOURS !
TU AS LA LANGUE VRAIMENT TROP BIEN PENDUE !
SAPRISTI ! LE PLANCHER ! QU'EST-CE QU'ELLE FAIT ?
IL S'EFFONDRE SOUS MES PIEDS !
7

UNE FOIS MACHINE MAN HORS JEU, L'ETRANGE CREATURE, QUI SERA SURNOMMEE ION PAR LES JOURNALISTES, S'ENFUIT... PROVOQUANT BON NOMBRE D'EXPLOSIONS SUR SON PASSAGE...

ME METTRE A L'ABRI... ET TROUVER UN PLAN!

PENDANT CE TEMPS...

EH BEN POUR UN SUPER-HEROS, C'EST PAS FORT! LES CIRCUITS DE MON BRAS DROIT SONT BOUSILLES, QUANT A MES JAMBES... N'EN PARLONS PAS!

ET POUR TOUT ARRANGER, L'IMMEUBLE COMMENCE A TREMBLER!

CA Y EST.. TOUT S'EFFONDRE...

...SUR MOI!

JE PEUX A PEINE LUTTER CONTRE LA PESANTEUR... IL LE FAUT POURTANT...

SINON... MA TÔLE EST BONNE POUR LA CASSE!

OUF! CA Y EST! MAIS BON SANG... MES CIRCUITS INTERNES VONT LACHER!

IMPOSSIBLE DE M'ELEVER... DE M'EQUILIBRER AVEC MES MEMBRES QUI NE M'OBEISSENT PLUS!

IL FAUT RENTRER... M'AUTO-REPARER... AVANT QUE CE TAS D'IONS CONTINUE SES RAVAGES!

MAIS LES PENSEES DU ROBOT SONT SOUDAIN INTERROMPUES PAR UN COURANT ASCENDANT...

OUAH! UN VRAI PANTIN DESARTICULE! JE POURRAIS ME FAIRE EMBAUCHER CHEZ GUIGNOL!

BON, UN RETABLISSEMENT DE REUSSI... MAINTENANT IL FAUT...

OH NON! MA JAMBE!

PZZZT

8

LA FIN DU SUSPENSE DANS TITANS 53.

LUG présente

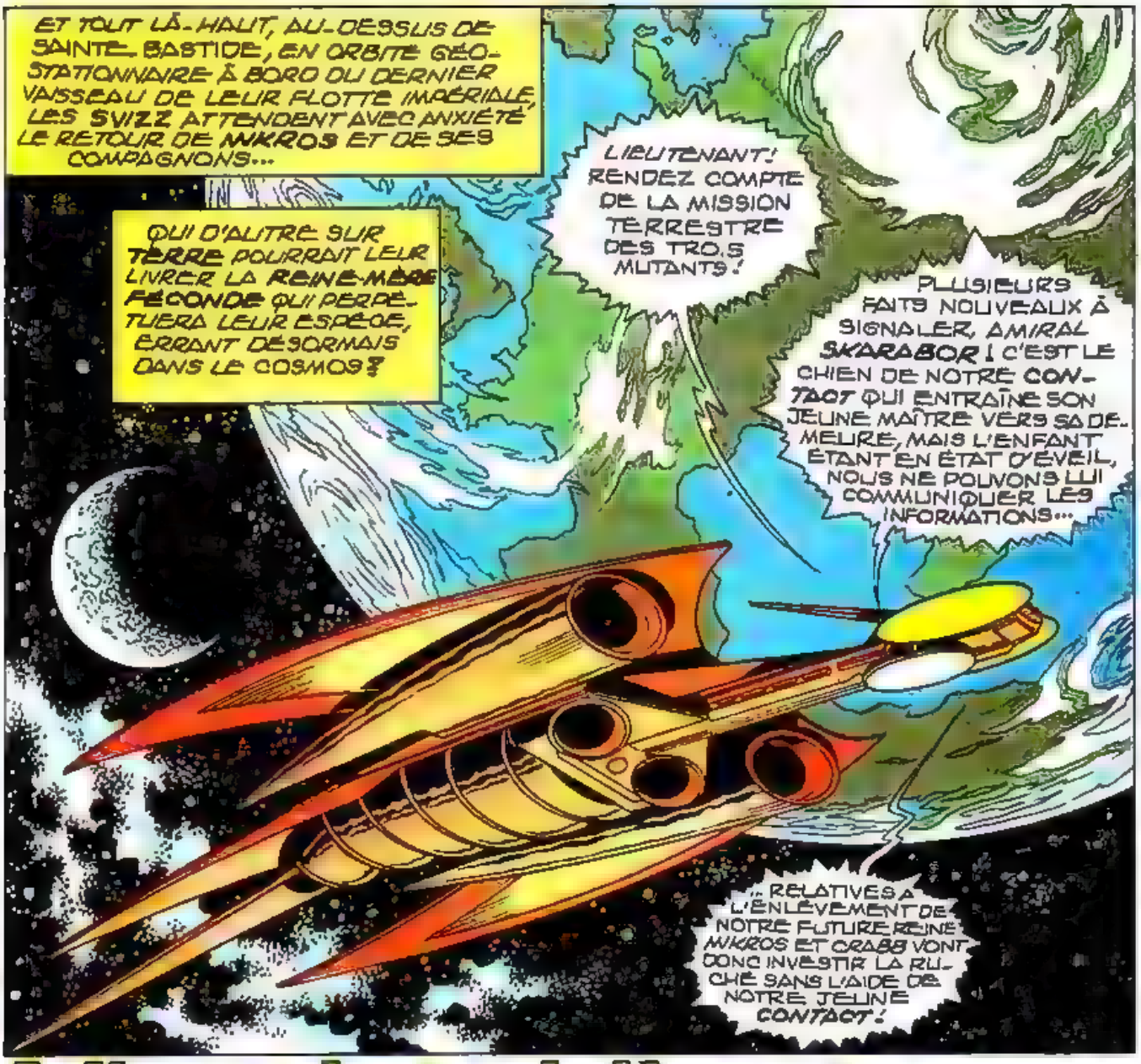
MIKROS

titan microcosmique

18ème épisode

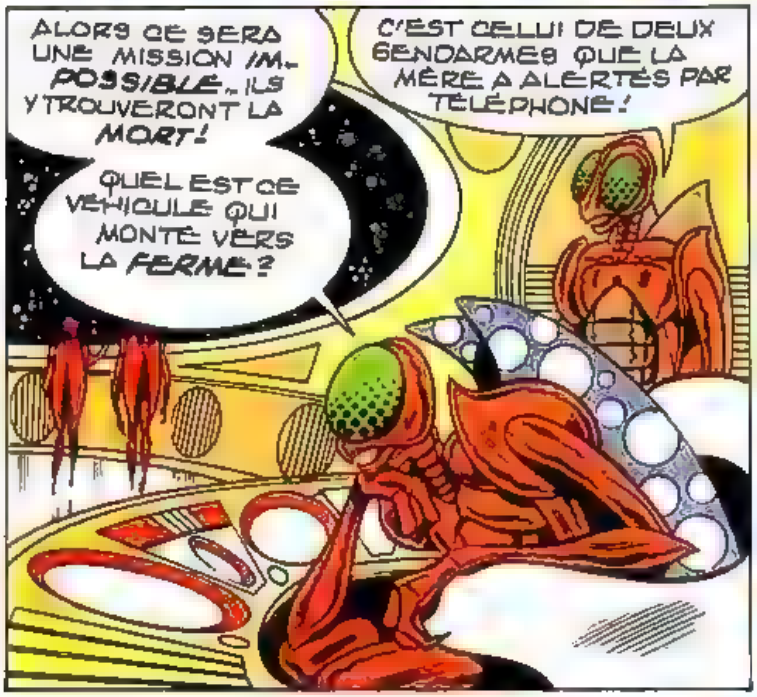
SUPERVISÉ PAR MALCOM NAUGHTON.
ÉCRIT ET DESSINÉ PAR JEAN MITTON.

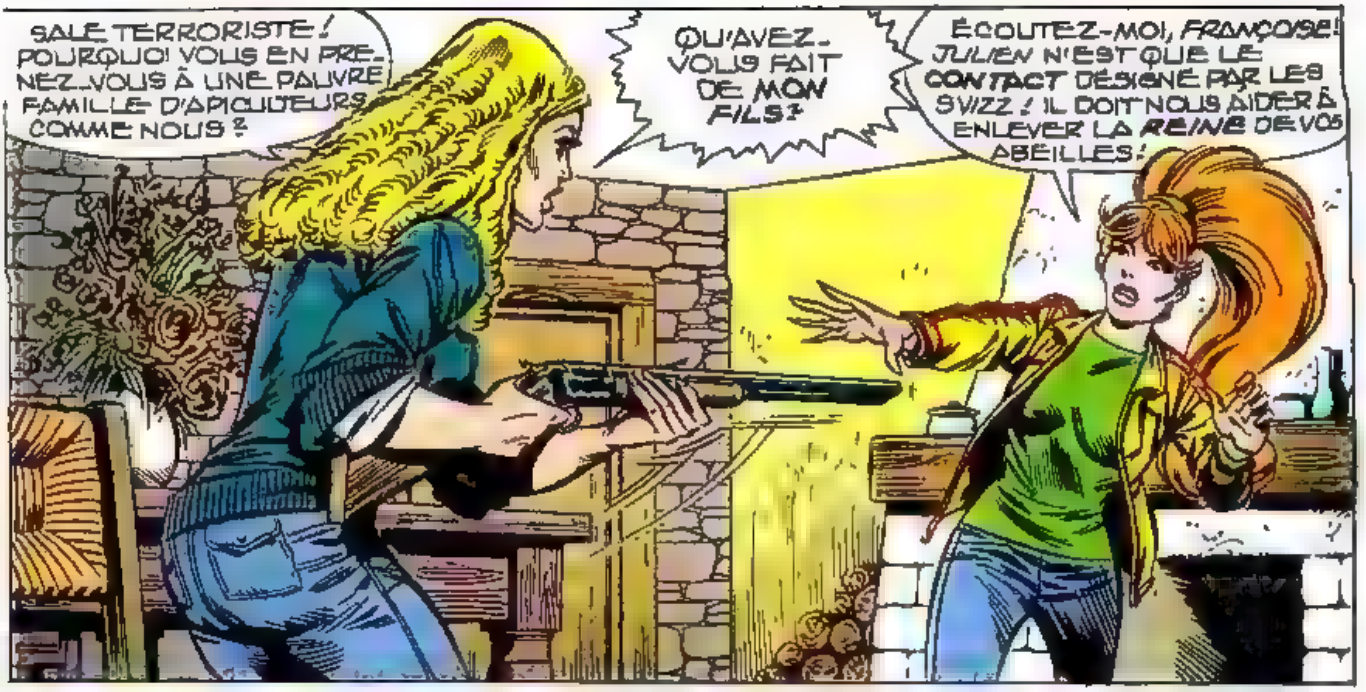
Copyright © 1983 Editions LUG Tous droits réservés. MIKROS et tous les personnages de cet épisode sont la propriété des Editions LUG



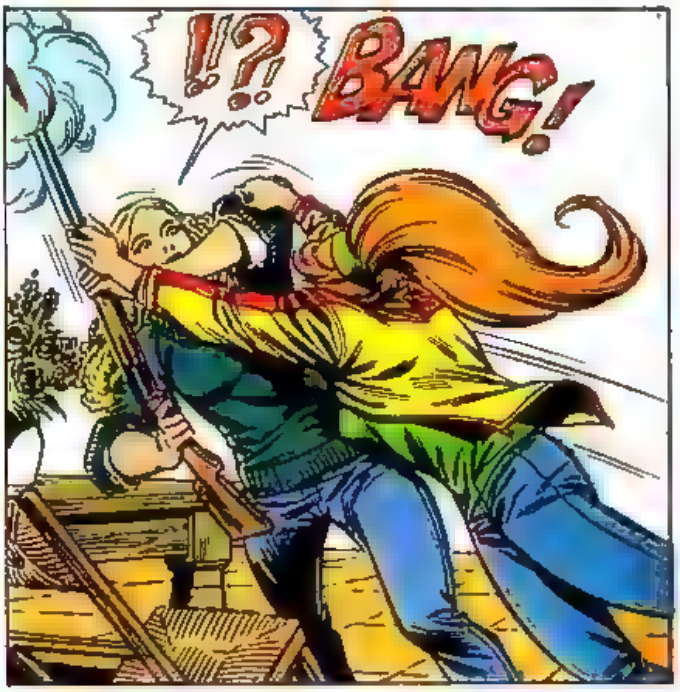
Adieux du troisième type

3ÈME PARTIE




SALE TERRORISTE ! POURQUOI VOUS EN PRENEZ-VOUS À UNE PAUVRE FAMILLE D'APICULTEURS COMME NOUS ?
QU'AVEZ-VOUS FAIT DE MON FILS ?
ÉCOUTEZ-MOI, FRANÇOISE ! JULIEN N'EST QUE LE CONTACT DÉSIGNÉ PAR LES SVIZZ ! IL DOIT NOUS AIDER À ENLEVER LA REINE DE VOS ABEILLES !

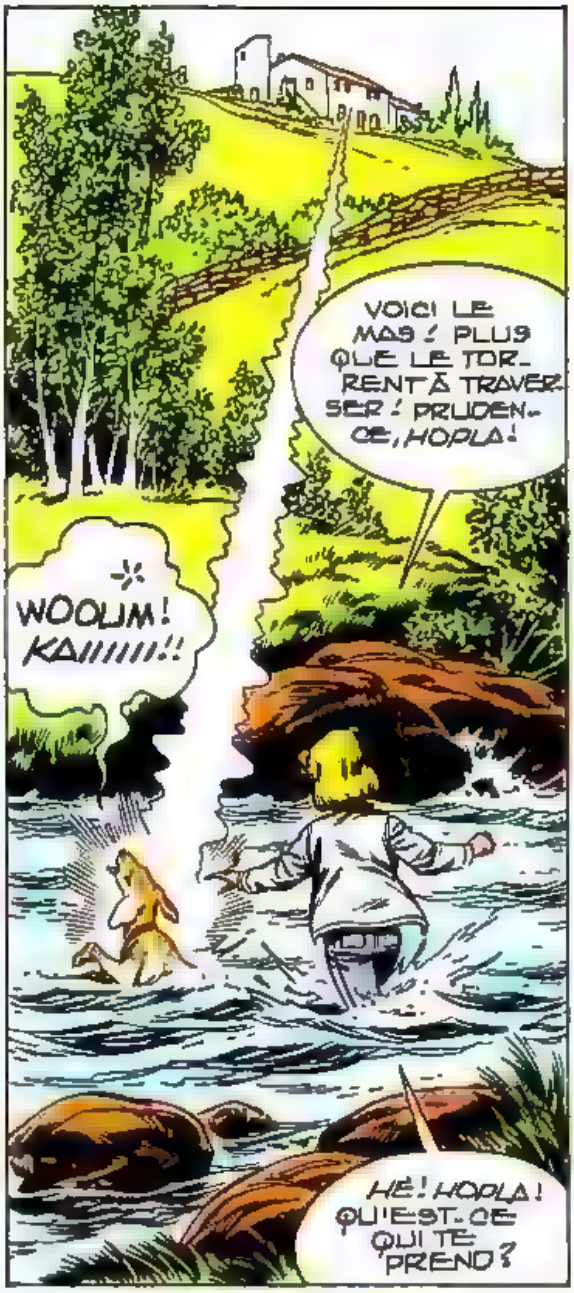
ET VOUS VOUDRIEZ QUE JE GOBE ÇA ? RENDEZ-MOI JULIEN OU JE TIRE !
NON !

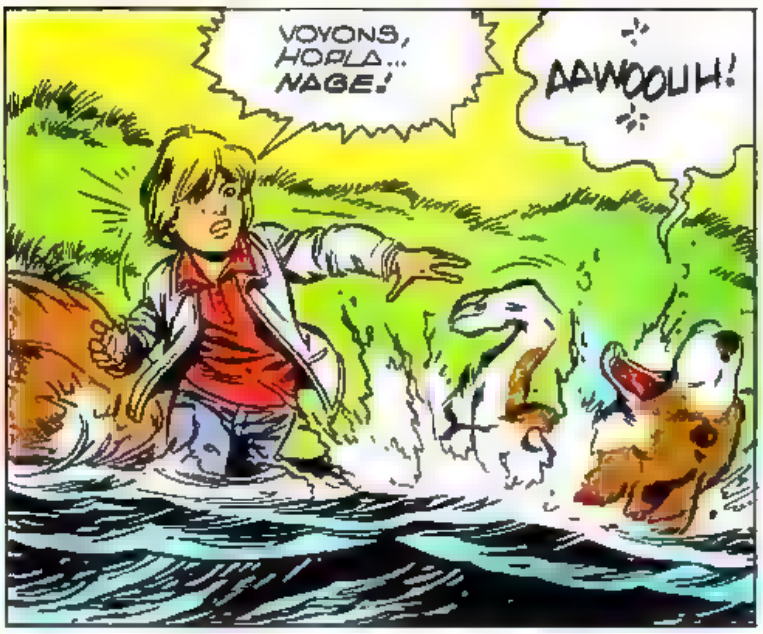

!?! BANG !

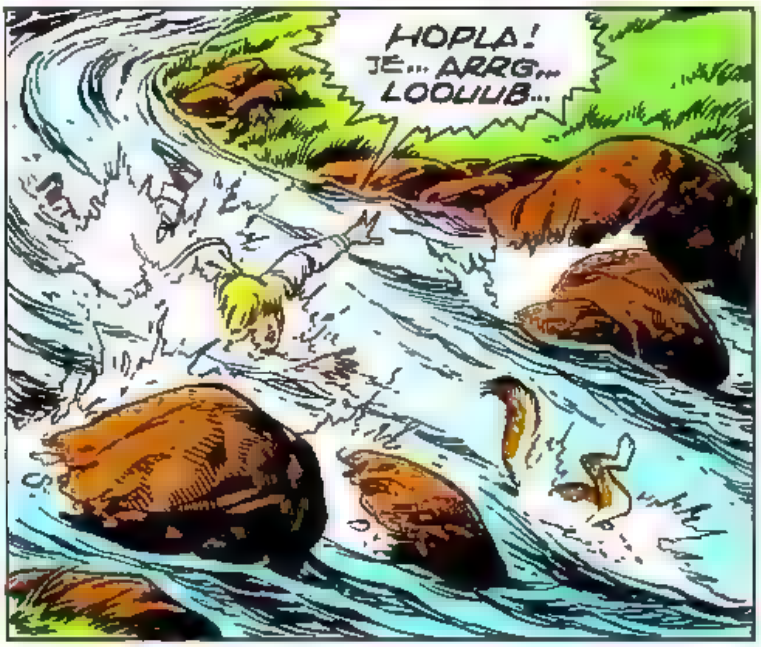
VOUS DEVEZ ME CROIRE, FRANÇOISE ! SI VOUS M'AIDEZ, UN PEUPLE ERRANT DANS L'ESPACE RETROUVERA L'ESPOIR ET CESSERA DE MENACER L'HUMANITÉ !
MONSTRE ! CO... COMMENT VOULEZ-VOUS QUE JE VOUS CROIE ?

CES SVIZZ NOUS ONT UN JOUR DOTÉS DE... EUH... SUPER-POUVOIRS ! DEPUIS, NOUS POUVONS NOUS TRANSFORMER À VOLONTÉ À L'AIDE D'UN PEU D'ÉLECTRICITÉ... ET D'ULTRA-SONS... MAIS SI JE ME TRANSFORMAIS DEVANT VOUS, VOUS N'Y SURVIVRIEZ PAS !
5

ÉCOUTEZ-MOI, FRANÇOISE.. ET DONNEZ-MOI VOTRE REINE! JE VOUS JURE QU'APRÈS, VOUS N'ENTENDREZ PLUS PARLER DE NOUS!
JE... DANS LA CAVE...
UN INSTANT, MISS CONWAY... LE TEMPS DE PASSER UN HABIT PROTECTEUR.. JE... EUH...
ELLE A TROP VITE CHANGÉ D'AVIS! ELLE ME PRÉPARE UNE ENTOURLOUPE!
HEY! QU'EST-CE QUE...
ÇA? LE SIFFLET À ULTRA-SONS QUI SERT À APPELER MON CHIEN! ET JE VAIS SAVOIR MAINTENANT QUI VOUS ÊTES RÉELLEMENT!
?!!
?


VOICI LE MAS ! PLUS QUE LE TORRENT À TRAVERSER ! PRUDENCE, HOPLA !
WOOUM ! KAIIIII !!
HÉ ! HOPLA ! QU'EST-CE QUI TE PREND ?

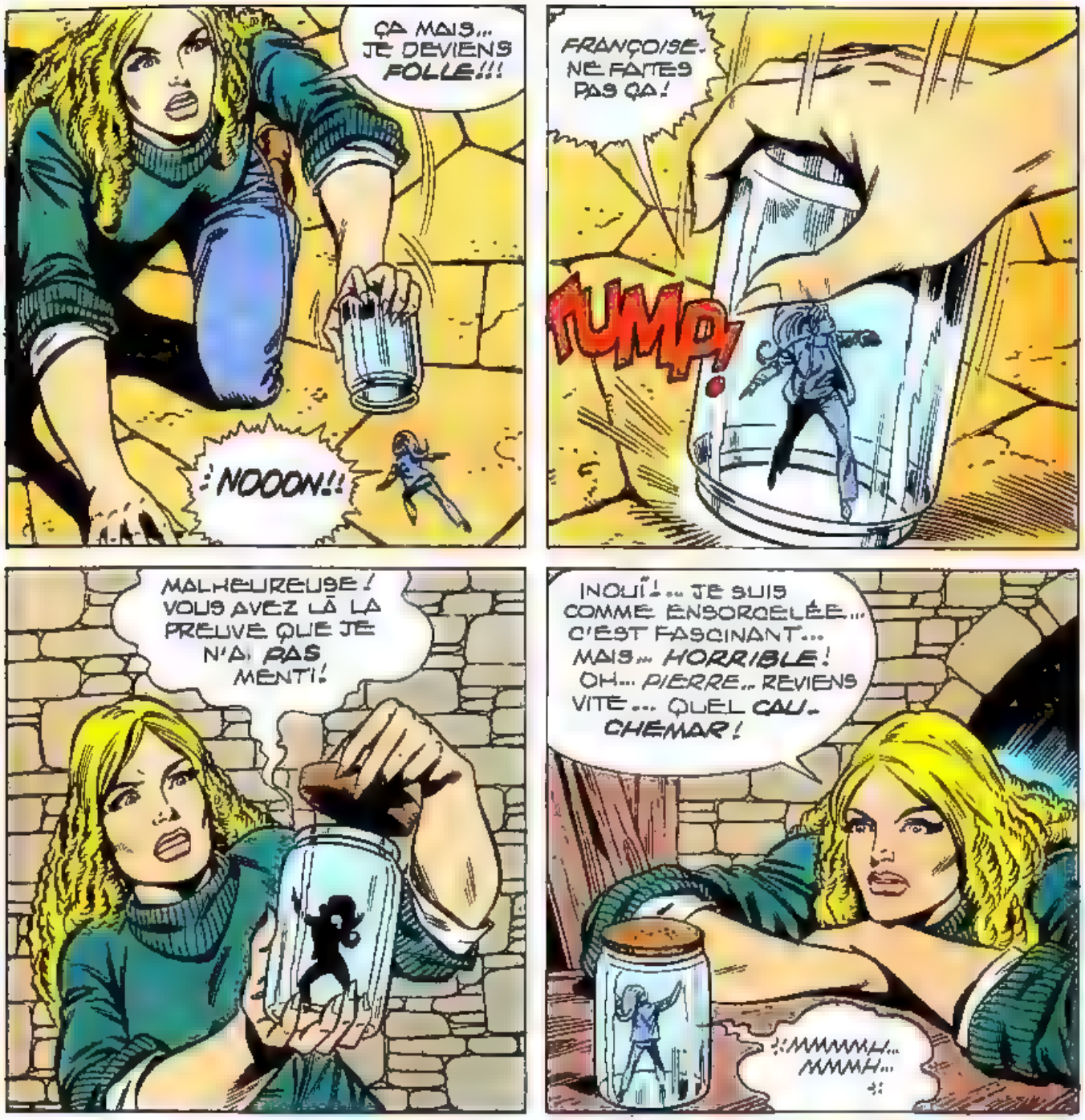

VOYONS, HOPLA... NAGE !
AAWOOUH !

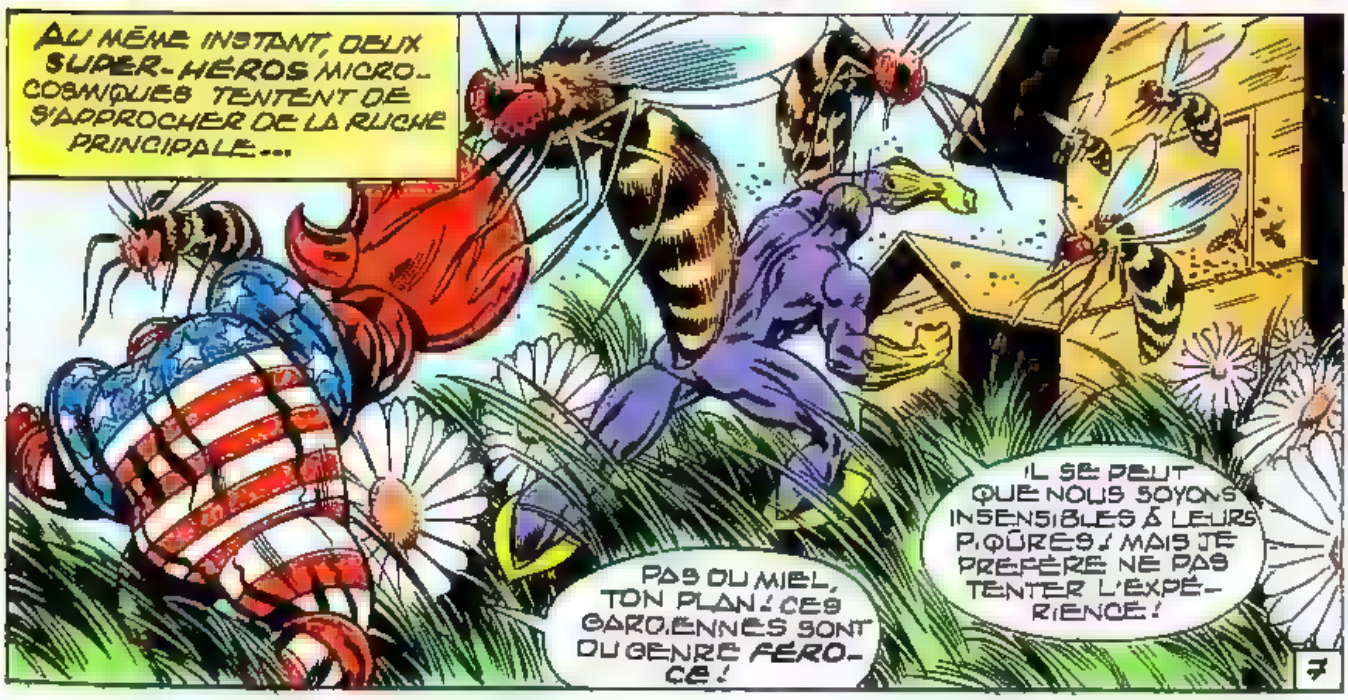

HOPLA ! JE... ARRG... LOOUUB...

AMIRAL SKARABOR : LE VÉHICULE N'EST PLUS QU'À UN KILOMÈTRE DE LA FERME !
CES GENDARMES NE DOIVENT PAS ENTRAVER UNE MISSION DÉJÀ BIEN COMPROMISE...
VISUALISEZ LE PARCOURS EN AVANT DU VÉHICULE !
VIRAGE 52 DEGRÉS ATTEINT DANS 24 SECONDES ! VITESSE : 107 KM/HEURE !

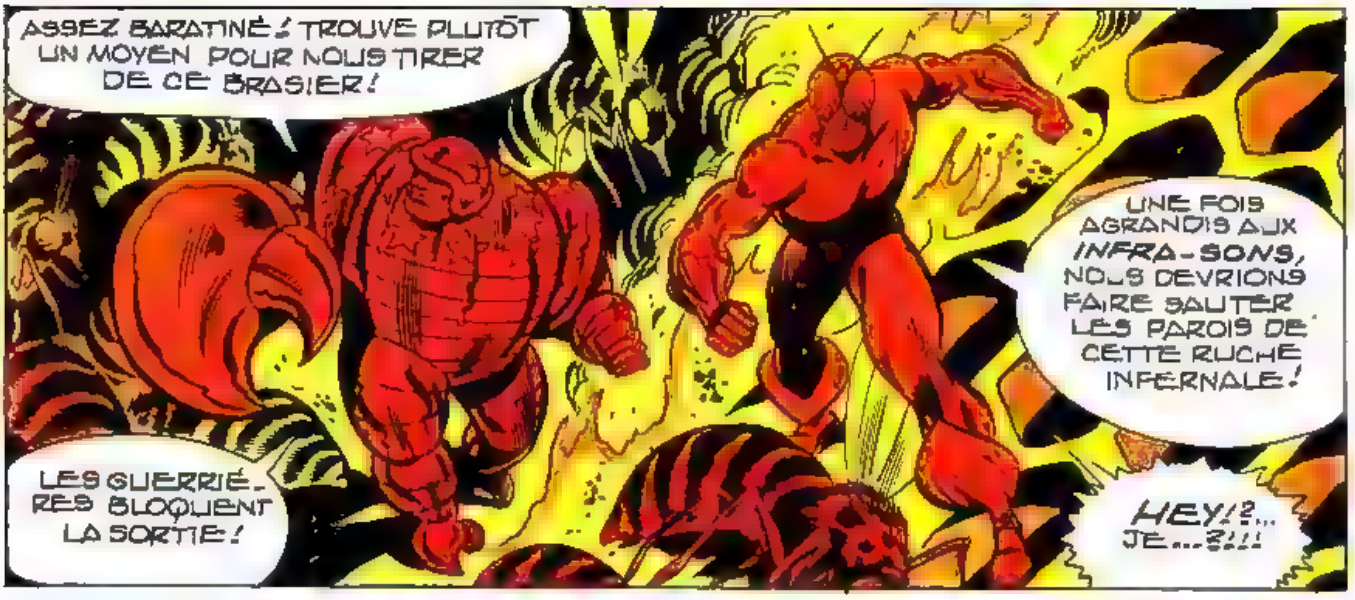
CENTREZ LE TIR SUR LE PARE-BRISE !
PARAMÈTRES PROGRAMMÉS SUR ORDINATEUR CANON À MICRO-ONDES !
DÉBUT VIRAGE DANS 8 SECONDES ! VISUALISATION DU COLLIMATEUR !

PARÉ AU TIR !
FEU !!!
PLUS VITE, BRIGADIER ! JE SENS QU'IL SE PASSE UN DRAME CHEZ MOI !
NOUS Y SERONS DANS DEUX MINUTES MAIS... !!??
LE PARE-BRISE ! C'EST DINGUE !
NOUS ROULONS À PLUS DE CENT... EN PLEIN VIRAGE ! AAAAAH !
!!?!
SEIGNEUR ! C'EST LA FIN DU MONDE ! AAAAAAH !
PWEE PWOO PWEE
BROOM !
6


ÇA MAIS... JE DEVIENS FOLLE!!!
NOOON!!
FRANÇOISE- NE FAITES PAS ÇA!
TUMP!
MALHEUREUSE! VOUS AVEZ LÀ LA PREUVE QUE JE N'AI PAS MENTI!
INOUÏ!... JE SUIS COMME ENSORCELÉE... C'EST FASCINANT... MAIS... HORRIBLE! OH... PIERRE... REVIENS VITE... QUEL CAUCHEMAR!
MMMMM... MMMH...


AU MÊME INSTANT, DEUX SUPER-HÉROS MICRO-COSMIQUES TENTENT DE S'APPROCHER DE LA RUCHE PRINCIPALE...
PAS DU MIEL, TON PLAN! CES GARDIENNES SONT DU GENRE FÉROCE!
IL SE PEUT QUE NOUS SOYONS INSENSIBLES À LEURS PIQÛRES! MAIS JE PRÉFÈRE NE PAS TENTER L'EXPÉRIENCE!
7

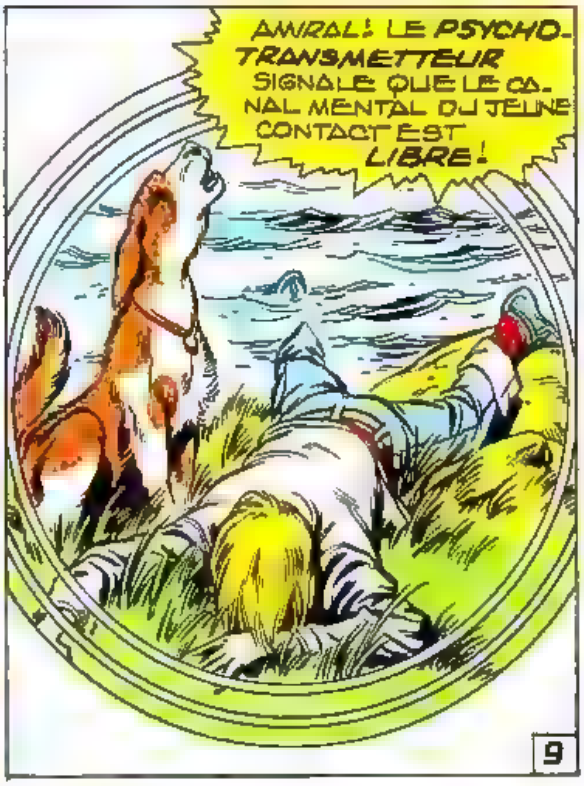
MÊME SI NOUS AVIONS NOTRE TAILLE NORMALE... NOUS NE POURRIONS RÉSISTER À CETTE NUÉE!
UNIQUE SOLUTION: LES GAM- MAS!.. GO!
TU NOUS FOURRES DANS UN SALE GUÊPIER, ŒIL DE MOUCHE!
MAIS C'EST LA SEULE VOIE QUI MÈNE À LA REINE!
WAM! PIRE QUE LE MÉTRO DU BRONX À SIX HEURES DU SOIR!
POUR PROTÉGER LES GUERRIÈRES, LES GARDIENNES SE JETTENT SUR L'INCENDIE ALLUMÉ PAR MES FLASHES.. AUCUN DOUTE, CRABBY.. DANS CE COMBAT... C'EST NOUS LES MONSTRES!
8

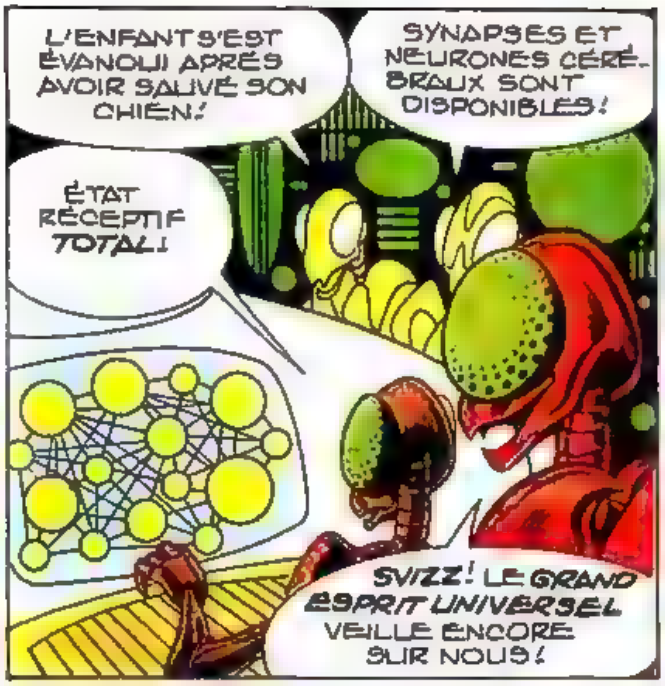

ASSEZ BARATINÉ ! TROUVE PLUTÔT UN MOYEN POUR NOUS TIRER DE CE BRASIER !
UNE FOIS AGRANDIS AUX INFRA-SONS, NOUS DEVRIONS FAIRE SAUTER LES PAROIS DE CETTE RUCHE INFERNALE !
LES GUERRIÉ-RES BLOQUENT LA SORTIE !
HEY !?... JE...?!!!

RÂPÉ ! LES ONDES ÉMISES PAR CES MIL-LIERS D'ABEILLES PARASITENT MES PROPRES ÉMIS-SIONS !
ALORS ALLUME TES RÉAC-TEURS ! JE M'AC-CROCHE !

IMPOSSIBLE, VIEUX FRÈRE !... CE SONT CES MÊMES ONDES QUI COMMANDENT L'AL-LUMAGE !
ALORS C'EST LA PANADE ! ON EST CUITS ! FLAMBÉS !

SI ON M'AVAIT DIT QUE JE FINIRAIS COMME UN CRABE GRILLÉ À LA GELÉE ROYALE !
JE COMPRENDS POURQUOI LES SVIZZ ONT PRÉ-FÉRÉ NOUS CONFIER CETTE MISSION À LA GOMME !
JE FERAIS N'IMPORTE QUOI POUR NE PAS FINIR DANS CET ENFER !

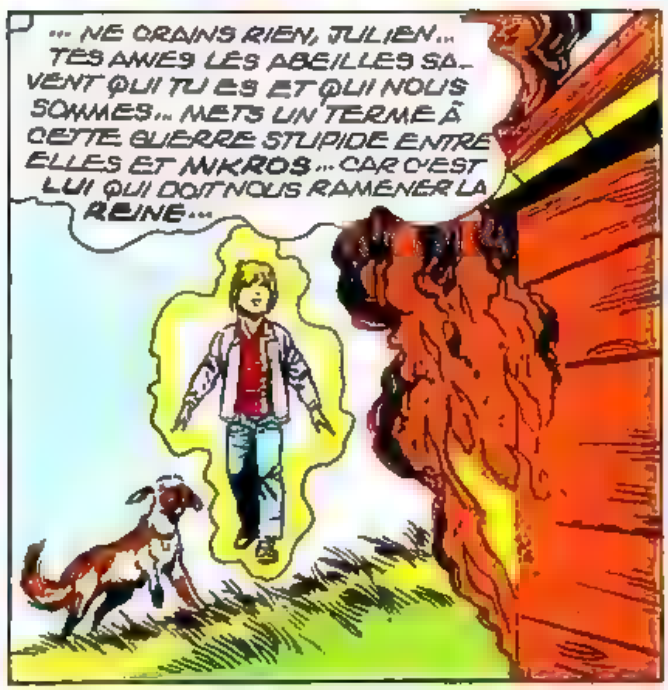

AMIRAL ! LE PSYCHO-TRANSMETTEUR SIGNALE QUE LE CA-NAL MENTAL DU JEUNE CONTACT EST LIBRE !


L'ENFANT S'EST ÉVANOUI APRÈS AVOIR SAUVÉ SON CHIEN!
SYNAPSES ET NEURONES CÉRÉBRAUX SONT DISPONIBLES!
ÉTAT RÉCEPTIF TOTAL!
SVIZZ! LE GRAND ESPRIT UNIVERSEL VEILLE ENCORE SUR NOUS!

JULIEN... NOUS AVONS LONGUEMENT PRÉPARÉ TON CERVEAU ET TON CORPS EN VUE DE LA MISSION QUI T'ATTEND! JULIEN...

... LÈVE-TOI, ET MARCHE!

... ESCALADE LA COLLINE... AUCUN OBSTACLE NE POURRA T'ARRÊTER AUSSI LONGTEMPS QUE TU DEMEURERAS LE HÉRAUT DES SVIZZ...


... NE CRAINS RIEN, JULIEN... TES AMIES LES ABEILLES SAVENT QUI TU ES ET QUI NOUS SOMMES... METS UN TERME À CETTE GUERRE STUPIDE ENTRE ELLES ET NIKROS... CAR C'EST LUI QUI DOIT NOUS RAMENER LA REINE...

... QUE TU DOIS SAUVER DES FLAMMES... QUE TA VOIX INNOCENTE APAISE LA COLÈRE DES GARDIENNES, DES GUERRIÈRES ET DES OUVRIÈRES... VA!
10

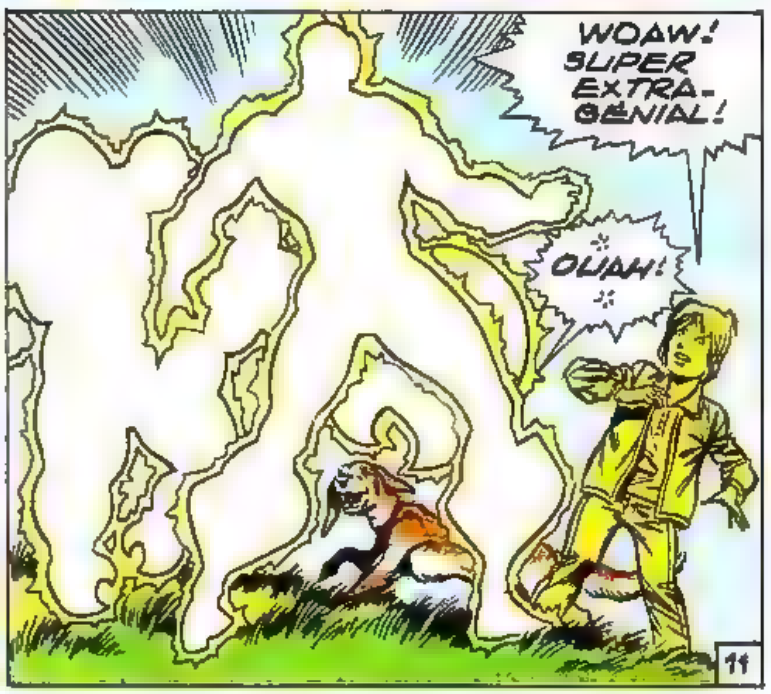
CHÈRES PETITES ABEILLES... C'EST MOI, VOTRE AMI JULIEN... PARDONNEZ CETTE CRUELLE INTRUSION DES HUMAINS ! QUITTEZ VOTRE RUCHE ET REJOIGNEZ LES AUTRES !

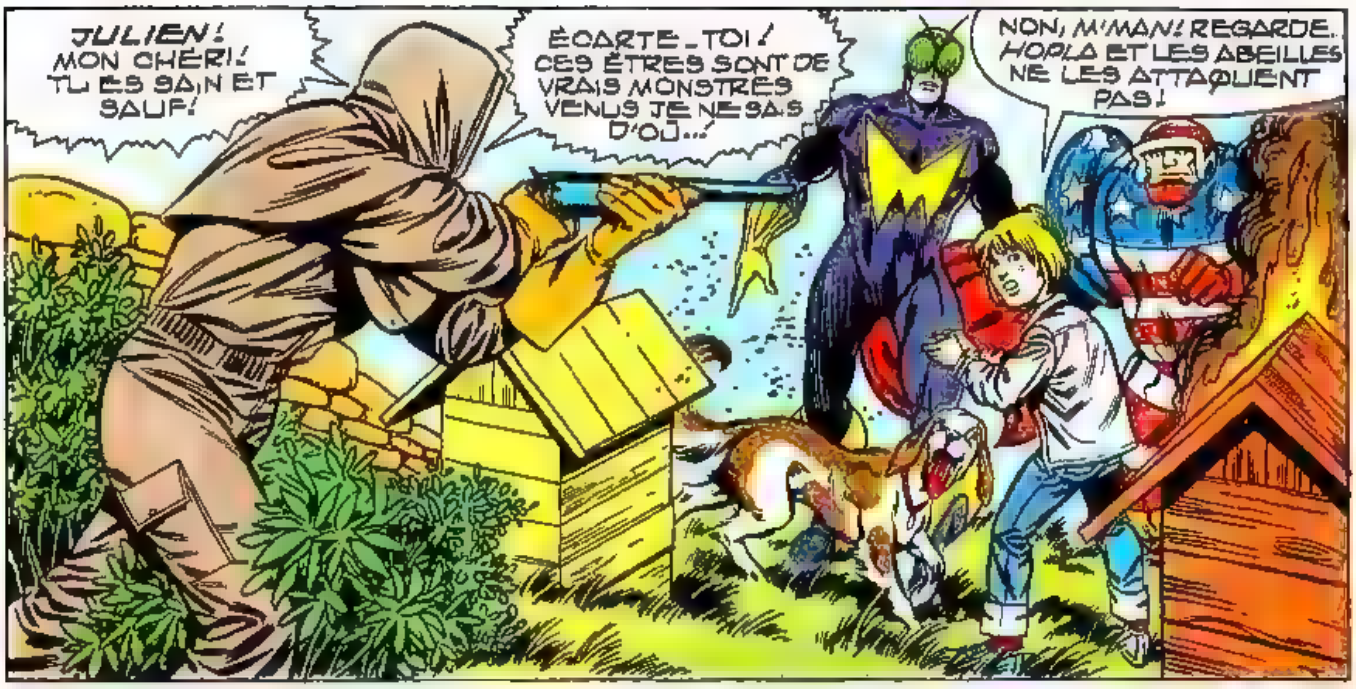
MIKROS... CRABB ! ENVOYÉS DES SVIZZ ! JE VOUS ATTENDAIS ! JE SUIS ARRIVÉ À TEMPS POUR VOUS ÉVITER LE PIRE !
SALUT MÔME ! FAIT CHAUD, AUJOURD'HUI !
CET ENFANT ! C'EST LUI, LE CONTACT !

LA MAIN EXPERTE DE JULIEN RETIRE RAPIDEMENT LE CASIER CENTRAL DE LA RUCHE LIVRÉE AUX FLAMMES...
LA REINE ME CONNAÎT... ELLE ME LAISSERA FAIRE ET JE LA CONDUIRAI VERS SON DESTIN !

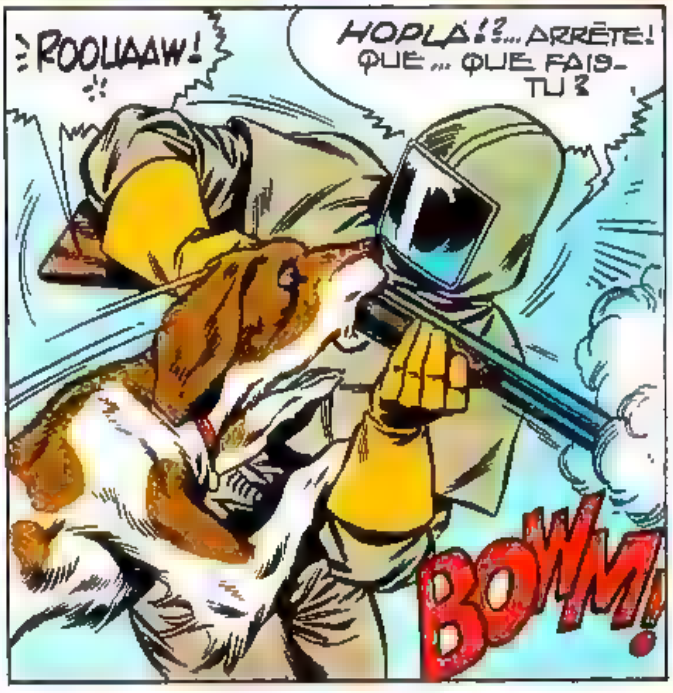
PRISE DANS L'ÉCRIN DORÉ DE SA GELÉE ROYALE, LA REINE APPARAÎT SUR LA PAUME DE LA MAIN DE L'ENFANT...
REINE DE MES ABEILLES, TU SERAS DEMAIN LA REINE-MÈRE FÉCONDATRICE DES SVIZZ... LA VOICI, MIKROS !

ATTENTION ! OPÉRATION INFRA-SONS ! PARÉ, CRABBY ?
ET COMMENT !


WOAW ! SUPER EXTRA-GÉNIAL !
OUAH !
11

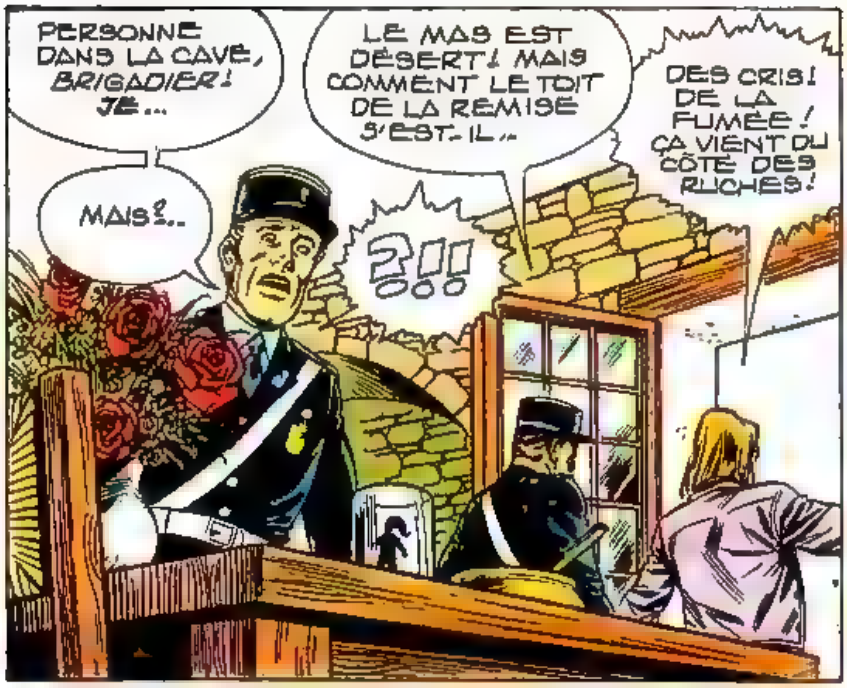

JULIEN ! MON CHÉRI ! TU ES SAIN ET SAUF !
ÉCARTE-TOI ! CES ÊTRES SONT DE VRAIS MONSTRES VENUS JE NE SAIS D'OÙ...
NON, M'MAN ! REGARDE. HOPLA ET LES ABEILLES NE LES ATTAQUENT PAS !

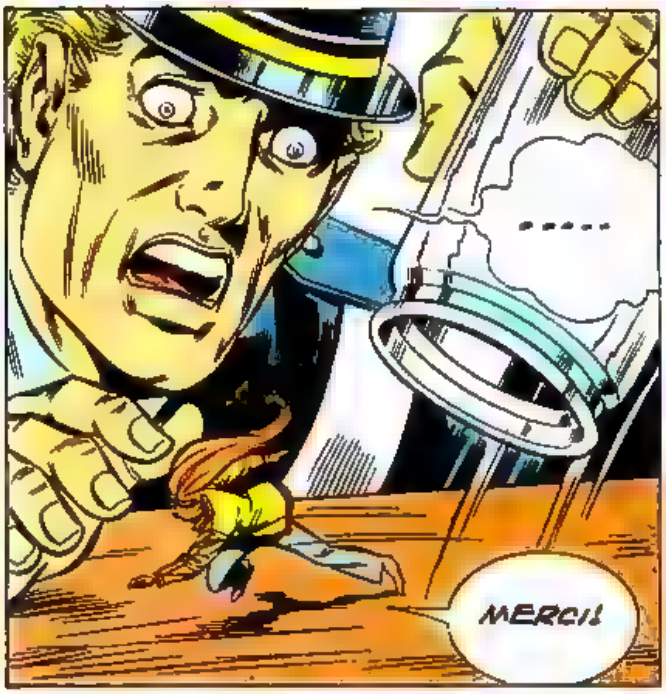
ILS T'ONT ENSORCELÉ ! ET TOI, MISÉRABLE, LÂCHE MON ENFANT !
C'EST LUI QUI S'EST JETÉ DANS MES BRAS, MADAME DELMAS !
NE TIRE PAS SUR EUX ! CE SONT DES SUPER-HÉROS !


ROOUAAW !
HOPLÀ !?... ARRÊTE ! QUE... QUE FAIS-TU ?
BOWM !

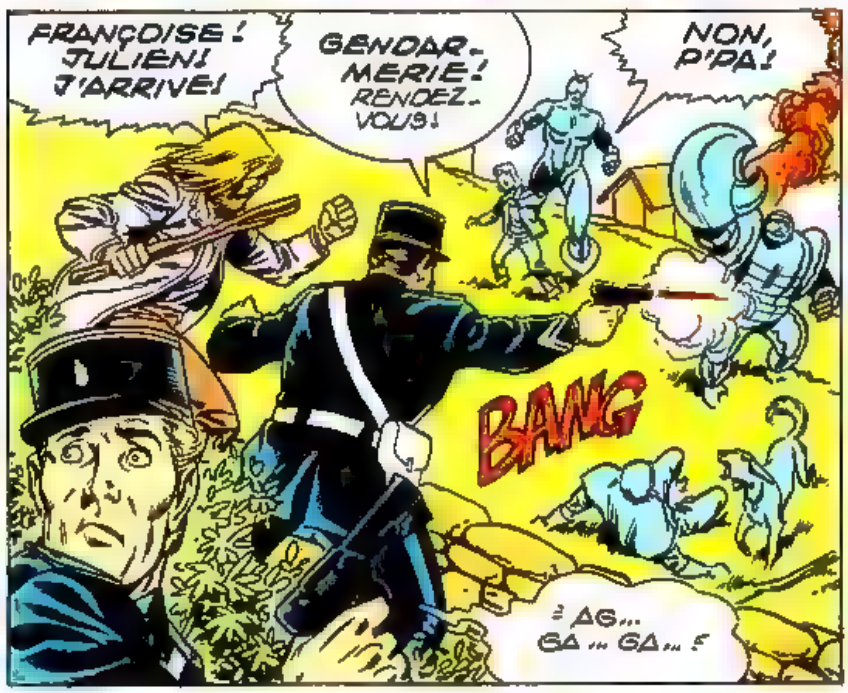
HÉBÉ ! UNE CHANCE QU'ON AIT ATTERRI DANS LA LAVANDE SANS TROP DE CASSE !
MON DIEU ! UN COUP DE FEU ! VITE !
OH, COLLÈGUE ! TIRE TON ARME ! ÇA BARDE LÀ-HAUT !

IMPOSSIBLE DE BRISER CE BOCAL... ET DEHORS, ÇA TOURNE AU DRAME !
RRRHAAH !
12


PERSONNE DANS LA CAVE, BRIGADIER! JE...
LE MAS EST DÉSERT! MAIS COMMENT LE TOIT DE LA REMISE S'EST-IL...
DES CRIS! DE LA FUMÉE! ÇA VIENT DU CÔTÉ DES RICHES!
MAIS?..
?!!!


.....
MERCI!

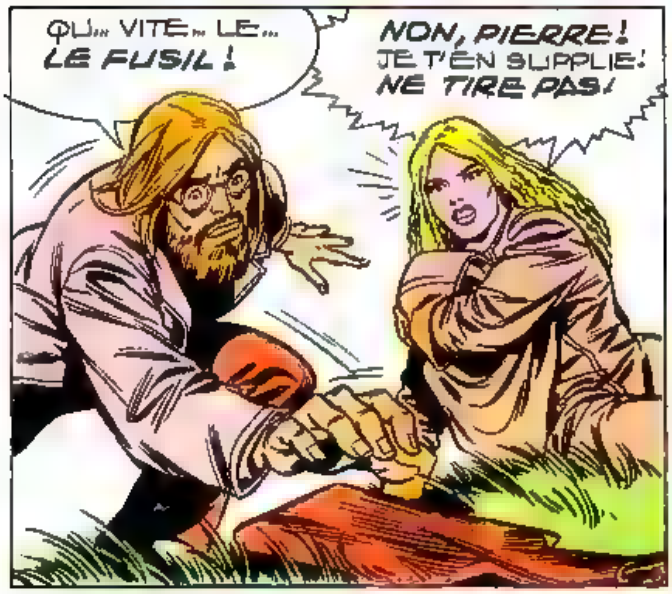
ALORS, TOI, TU T'AMÈNES, OUI OU NON?
GA... GA...
MA... MA FEMME ET MON FILS! ATTAQUÉS PAR DEUX BANDITS COSTUMÉS!
JE LES AI DÉJÀ VUS DANS LE JOURNAL ET À LA TÉLÉ!


FRANÇOISE! JULIEN! J'ARRIVE!
GENDARMERIE! RENDEZ-VOUS!
NON, P'PA!
BANG
AG... GA... GA...!

HEY! MOLLO! VOUS ÉRAFLEZ MA BELLE CUIRASSE DE SCARABÉE!
PEEEENG!

AH NON ! VOUS N'ALLEZ PAS TOUT GÂCHER AU MOMENT OÙ NOTRE MISSION EST SUR LE POINT DE RÉUSSIR !
F... FAN DE PÉ-CAIRE !
ÇA... !
?

PRENDS LA REINE, MIKROS... ATTENTION ! ELLE EST FRAGILE ! MAIS SA GELÉE ROYALE LA PROTÉGERA DU FROID ET DU VIDE SPATIAL ! PARS VITE...
MERCI, JULIEN ! TU ES DÉSORMAIS ENTRÉ DANS LA LÉGENDE DES SUPER-HÉROS !
... LES SVIZZ T'ATTENDENT !


QU... VITE... LE... LE FUSIL !
NON, PIERRE ! JE T'EN SUPPLIE ! NE TIRE PAS !

CE N'EST QU'UN AU REVOIR, JULIEN !
HALLUCINANT ! ABERRANT ! MAIS... NE TIRE PAS !... NOUS T'EXPLIQUERONS... JULIEN ET MOI...
MAIS... MAIS...
AU REVOIR ! CHOUETTE !
OUAH !
BRI... BRI... ÇA... ÇA... !
CO... CO COLLÈGUE... JE... TU... ILS... NOUS...
14

OUI... C'EST UN DES GENDARMES QUI M'A INVOLONTAIREMENT LIBÉRÉE. ENSUITE, J'AI PU ME MÉTAMORPHOSER GRÂCE AUX PILES DU TRANSISTOR ET UN FLUX D'INFRASONS M'A RENDU MA TAILLE NORMALE!
ET TOUT CE FOIN POUR UNE ABEILLE!
OUI, MAIS...
... QUELLE ABEILLE!
MISSION RÉUSSIE, AMIRAL SKARÁBOR! LES TROIS TRANSMUTANTS S'APPROCHENT DE NOTRE VAISSEAU!
LOUÉS SOIENT CET ENFANT ET CES HÉROS! LOUÉ SOIT LE GRAND ESPRIT UNIVERSEL QUI VEILLE SUR LA DESTINÉE DES GALAXIES!
OUVREZ LE GRAND SAS ET PROSTERNEZ-VOUS DEVANT VOTRE SOUVERAINE!
Ô REINE MÈRE FÉCONDE! SOIS LA BIENVENUE PARMI TON PEUPLE SVIZZ!
SSVVVIIIIZZZZ!
15

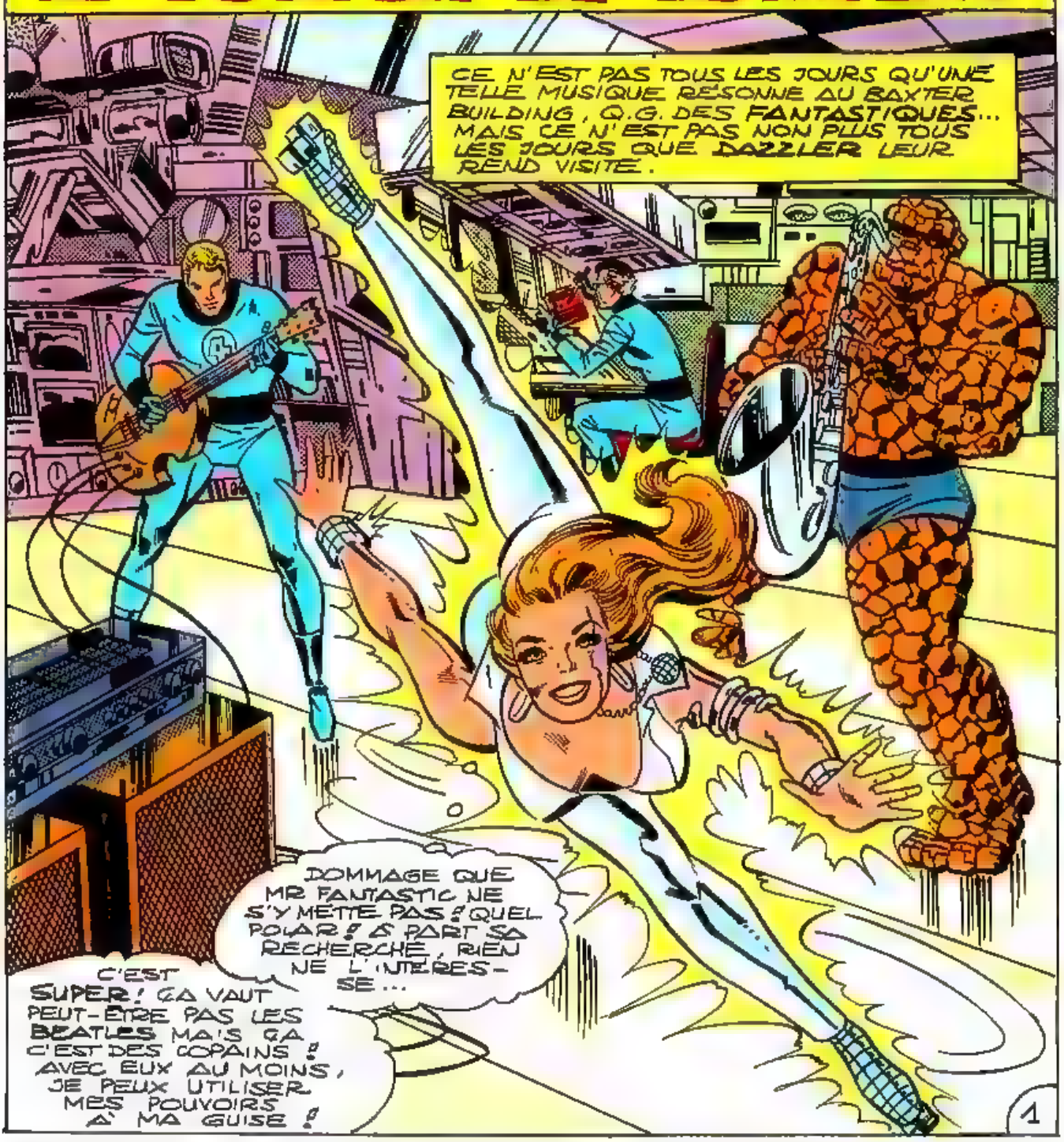
AMIS HUMAINS! NOS DESCENDANTS PERPÉTUERONT LE SOUVENIR DE VOS NOMS GLORIEUX... ET AUSSI CELUI D'UN PETIT D'HOMME QUI A CRU À LA SOLIDARITÉ ET À LA FRATERNITÉ...
... ENTRE TOUTES LES CRÉATURES DE L'UNIVERS! ADIEU, MES AMIS!
ADIEU, PEUPLE SVIZZ! C'EST LA MOITIÉ DE NOUS-MÊMES QUI DISPARAÎT AVEC VOUS...
ÉTRANGE... JE ME SENS UN PEU ORPHELIN!
IL NOUS RESTE NOTRE BONNE VIEILLE TERRE! MAIS QU'ALLONS-NOUS DEVENIR AU MILIEU DES HUMAINS QUI NOUS HAÏSSENT TANT?
MOI, JE CONNAIS UN P'TIT COIN DE FRANCE OÙ UN COPAIN NOUS ATTEND! TOUT L'MONDE DESCEND!
LES GENDARMES SONT REPARTIS COMPLÉTEMENT SONNÉS! J'IMAGINE LEUR RAPPORT... TU PARLES D'UNE GALÉJADE!
TU NE CROIS PAS À MON HISTOIRE, N'EST-CE PAS?
ELLE ME DÉPASSE, ET POURTANT... QUELQUE PART ENTRE LES ÉTOILES... VIENS... RENTRONS! LES NUITS SONT ENCORE FRAÎCHES!
MAIS... QUE FAIT JULIEN?
IL LES ATTEND!
TOI AUSSI, FAN?... ALORS AU MOIS PROCHAIN, FAN DE PEGASE!
FIN DE L'ÉPISODE-

Stan Lee PRÉSENTE:

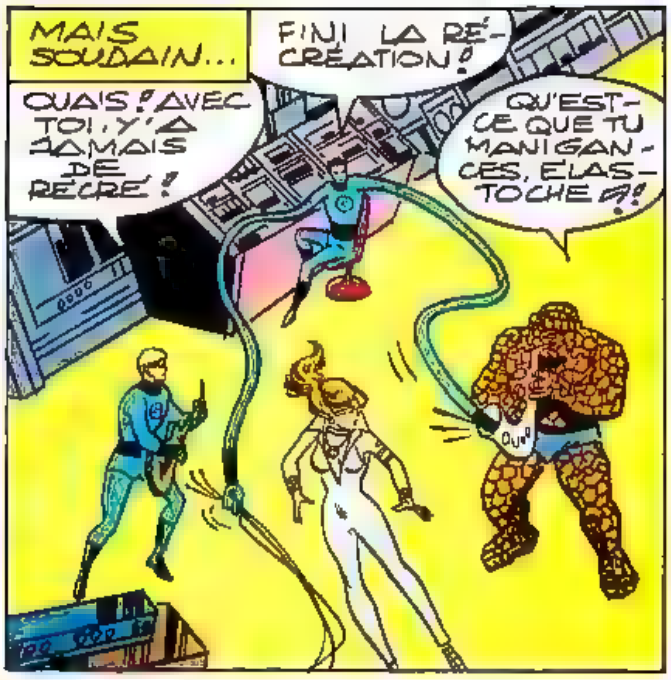
DAZZLER!

UNE HISTOIRE GÉNIALE DE DANNY FINGEROTH
SUPERBEMENT ILLUSTRÉE PAR FRANK SPRINGER.

LE VOLEUR DE LUMIÈRE

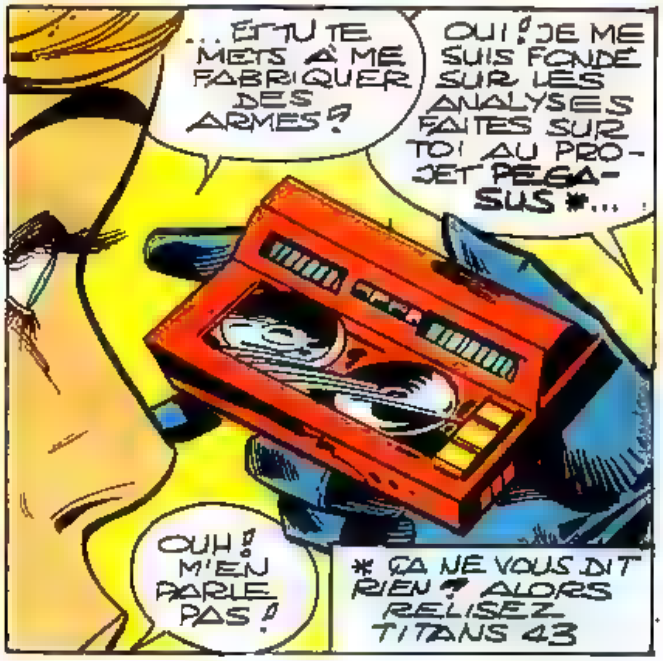


Copyright © 1982 Marvel Comics Group © 1983 Editions LUG Tous droits réservés DAZZLER et tous les personnages de ce numéro sont la propriété du Marvel Comics Group, et cette publication est sous licence du Marvel Comics Group, division de Cadence Industries Corporation


MAIS SOUDAIN...
FINI LA RÉ-CRÉATION !
OUAIS ! AVEC TOI, Y'A JAMAIS DE RÉCRÉ !
QU'EST-CE QUE TU MANIGANCES, ELASTOCHE ?!
OUF !

AU MOMENT OÙ ON ATTAQUAIT "TIGER RAG" !
QUOI ? T'AS RIEN COMPRIS ! JE JOUAIS "PURPLE HAZE" !
DU CALME, VOUS DEUX !

JE VEUX JUSTE MONTRER À ALISON L'ARME QUE JE VIENS DE LUI FABRIQUER !
UNE ARME ?!
ALORS, JE VIENS VOUS RENDRE UNE PETITE VISITE AMICALE...


...ET TU TE METS À ME FABRIQUER DES ARMES ?
OUI ! JE ME SUIS FONDÉ SUR LES ANALYSES FAITES SUR TOI AU PROJET PEGASUS *...
OUH ! M'EN PARLE PAS !
* ÇA NE VOUS DIT RIEN ? ALORS RELISEZ TITANS 43

...ET MES PROPRES RECHERCHES SUR TES POUVOIRS, POUR METTRE AU POINT CE PETIT GADGET ! C'EST LA MÊME CHOSE QUE TON MAGNÉTO, À LA DIFFÉRENCE QUE LA SONORITÉ EST PLUS FORTE !

SOIT LES MÊMES DÉCIBELS QUE CINQ CENTS SIRÈNES DE POLICE RÉUNIES !
PLUS AUCUN VILAIN NE DEVRAIT TE TENIR TÊTE !

M'ENFIN, RED !
JOHNNY, JE SUIS ASSEZ GRAND POUR M'EXPLIQUER TOUT SEUL !

D'ACCORD, RED, C'EST BIEN SYMPA ! ET SI JE CONTINUAIS À COURIR APRÈS LES SUPER-VILAINS, ÇA SERAIT OKAY ! MAIS VOILÀ... LE HIC, C'EST QUE JE SUIS **CHANTEUSE**, ET PAS UNE HÉROÏNE COMME ÇA VOUS PLAIRAIT NI UNE AVOCATE COMME MON PÈRE VOUDRAIT... ET MES POUVOIRS, C'EST POUR LA **SCÈNE** UNIQUEMENT !

TE FÂCHE PAS, ALISON ! RED FAIT ÇA POUR TON BIEN !

QUOI ?! OUH ! L'INVISIBLE... TU M'AS FAIT UNE DE CES PEURS !

BONJOUR, CHÉRIE !

EXCUSE, ALI ! JE M'ENTRAÎNE UN PEU EN ME RENDANT INVISIBLE !

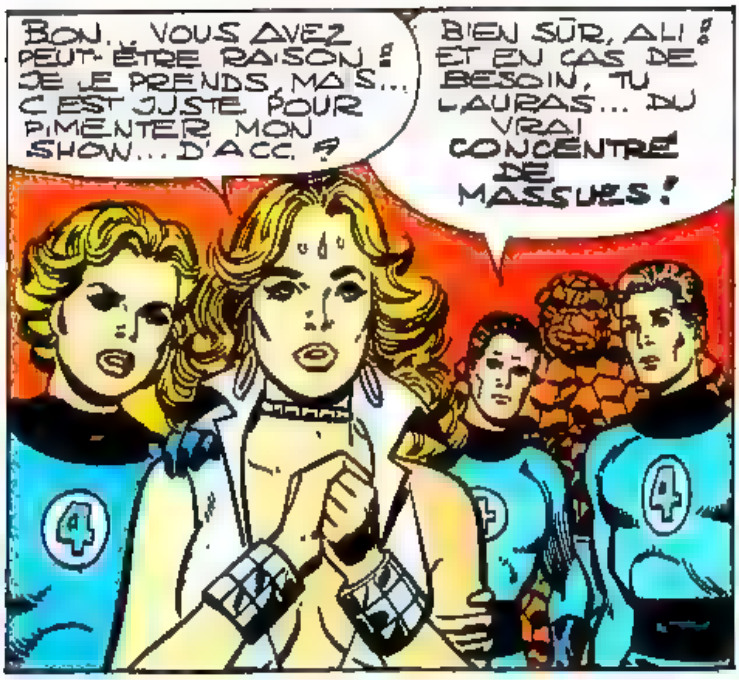
MAIS TU DEVRAIS COMPRENDRE QUE RED CHERCHE À T'AIDER ! APRÈS TOUT... TU AS EU PAS MAL D'ENNUIS, RÉCEMMENT !

JUSTEMENT, TOUT ÇA C'EST FINI ! JE SUIS **CHANTEUSE**, UN POINT C'EST TOUT !

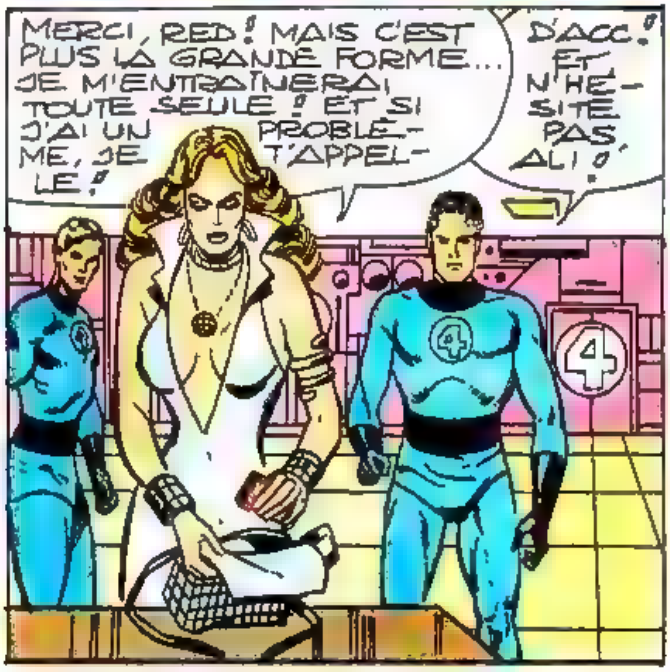
CHANTEUSE, VRAIMENT ?

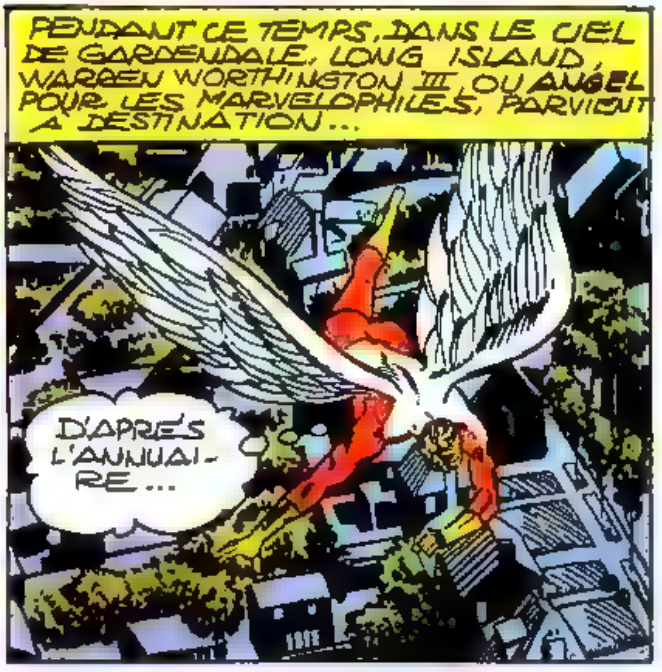
LES SOUVENIRS ENVAHISSENT ALISON. ELLE SE REVOIT FACE À **LUMINEX** QUI S'ÉTAIT EMPARÉ D'ELLE POUR VAINCRE L'ARAIGNÉE... AUX PRISES AVEC **CAUCHEMAR** DANS LE DOMAINE DE L'OMBRE OÙ L'AVAIT ENVOYÉE **FATALIS**.

PRISONNIÈRE DU TROU NOIR AVEC **TERRAX**, LE HÉROS FÉLON DE **GALACTUS**... PUIS CONTRE LE **TECHNICIEN**...

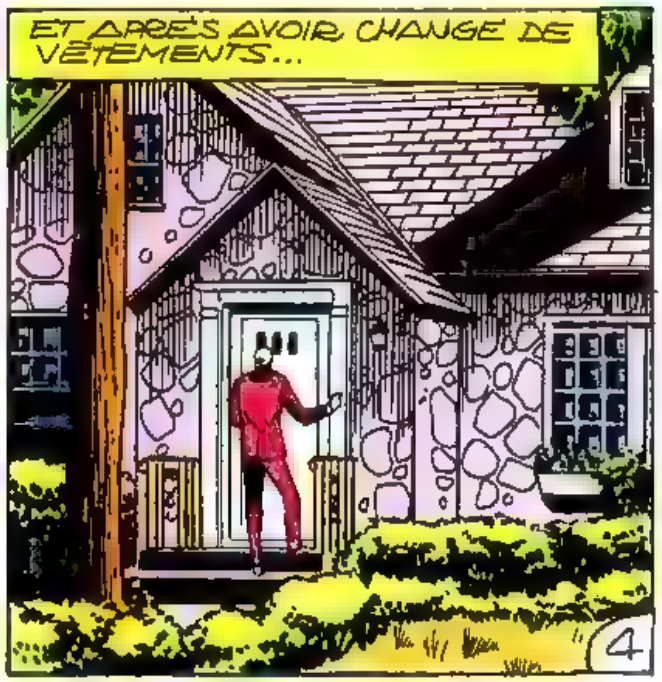

BON... VOUS AVEZ PEUT-ÊTRE RAISON ! JE JE PRENDS, MAIS... C'EST JUSTE POUR PIMENTER MON SHOW... D'ACC. ?
BIEN SÛR, ALI ! ET EN CAS DE BESOIN, TU LAURAS... DU VRAI CONCENTRÉ DE MASSUES !

LÀ, TU LE METS EN MARCHE... ET ICI, TU MONTES LE SON !
HÉ, TORCHE, TU CONNAIS LE DÉBUT DE "MOOD INDIGO" ?
D'ACCORD !..
JE VAIS LE METTRE EN ROUTE ET TU VAS T'EXERCER !


MERCI, RED ! MAIS C'EST PLUS LA GRANDE FORME... JE M'ENTRAÎNERAI TOUTE SEULE ! ET SI J'AI UN PROBLÈME, JE T'APPELLE !
D'ACC. ! ET N'HÉSITE PAS, ALI !


PENDANT CE TEMPS, DANS LE CIEL DE GARDENDALE, LONG ISLAND, WARREN WORTHINGTON III OU ANGEL POUR LES MARVELOPHILES, PARVIENT À DESTINATION...
D'APRÈS L'ANNUAIRE...

... C'EST ICI QU'HABITE LE PÈRE D'ALI !


ET APRÈS AVOIR CHANGÉ DE VÊTEMENTS...
4

BONJOUR, MADAME ! JE SUIS WARREN WORTHINGTON III, UN AMI D'ALISON ! VOUS DEVEZ ÊTRE SA GRAND-MÈRE.
QUI ? C'EST À QUEL SUJET ?
EH BIEN, SI J'AI BIEN COMPRIS, KATHERINE BLAIRE, LA MÈRE D'ALI A DISPARU IL Y A QUELQUES ANNÉES, ET... J'AIMERAIS DÉCOUVRIR CE QUI LUI EST ARRIVÉ... C'EST TRÈS IMPORTANT POUR MOI... ET POUR ALI !
HEU... EH BIEN... OH, ET PUIS, ENTREZ DONC JEUNE HOMME !

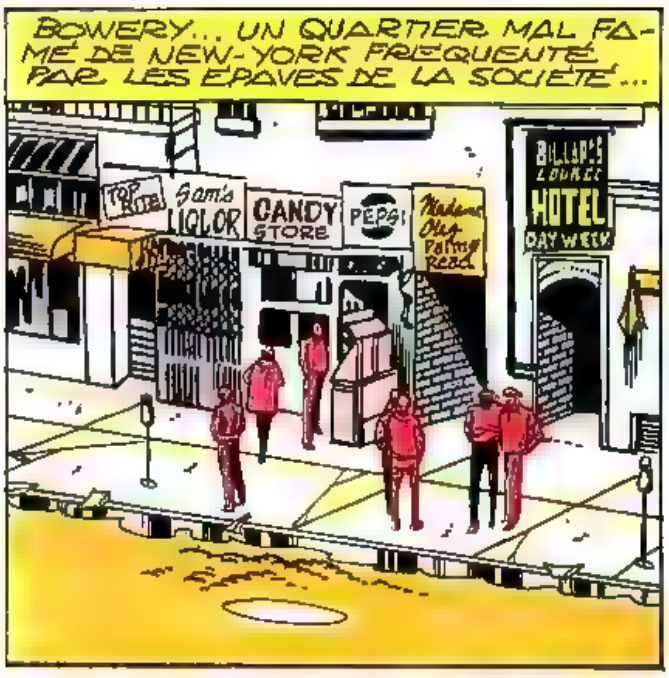
DANS UNE SALLE D'AUDIENCE, NON LOIN DE LÀ...
ET ANS, MESDAMES ET MESSIEURS, J'AI LÀ, LA PREUVE IRRÉFUTABLE DE...
.M'A STRAHI... KATHERINE...

HEU... PARDON, VOUS AVEZ DIT QUELQUE CHOSE, JUGE BLAIRE ?

JUGE BLAIRE ?
JUGE BLAIRE ? HUISSIER, VOUS DEVRIEZ VOIR SI LE JUGE BLAIRE N'EST PAS SOUFFRANT !

LA SÉANCE EST LEVÉE, JUGE !
QUOI ? QUI ÇA ? AH, LA SÉANCE EST LEVÉE... ?
OUAH ! IL A PAS L'AIR DANS SON ASSIETTE, LE JUGE !
UN VRAI ZOMBIE...

DIRE QU'EN FAC C'ÉTAIT MON IDOLE... QU'EST-CE QUI LUI EST ARRIVÉ, IL A L'AIR D'AVOIR VU UN REVENANT... ?
5

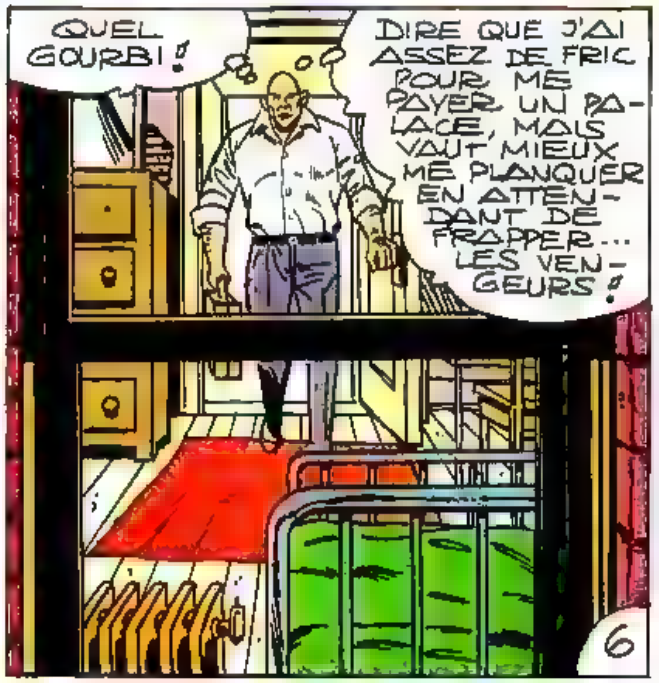

BOWERY... UN QUARTIER MAL FAMÉ DE NEW-YORK FRÉQUENTÉ PAR LES ÉPAVES DE LA SOCIÉTÉ...
CANDY STORE
PEPSI
HOTEL
DAY WEEK

... ET EN CETTE JOURNÉE LUGUBRE, PAR UN SINISTRE PERSONNAGE DU NOM DE CRUSHER CREEL, ÉGALEMENT DIT L'HOMME ABSORBANT...
LA CLEF, ET QUE ÇA SAUTE ! J'AIME PAS ATTENDRE !
NON MAIS, OH ! JE PEUX PAS ALLER PLUS VITE QUE LA MUSIQUE !

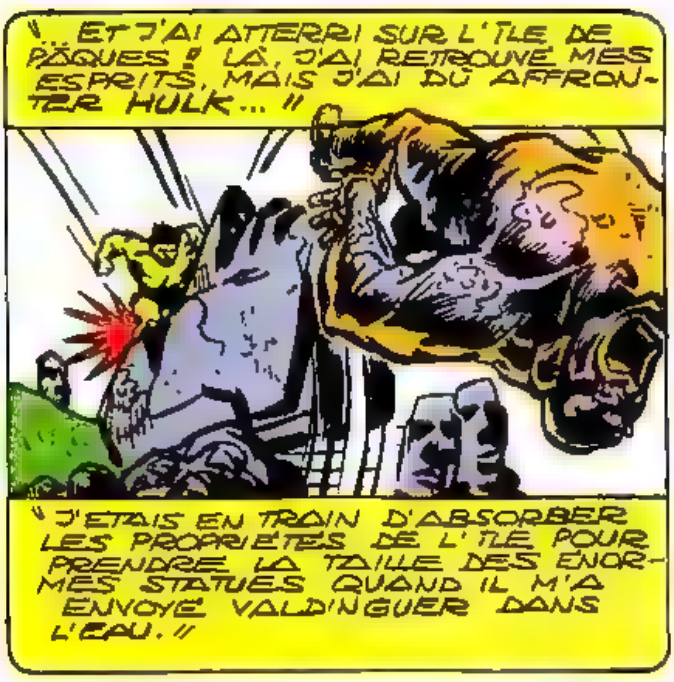
ET ON PICOLE PAS DANS LA CHAMBRE, VU ?
T'ES SOURD OU QUOI ?
Penthouse

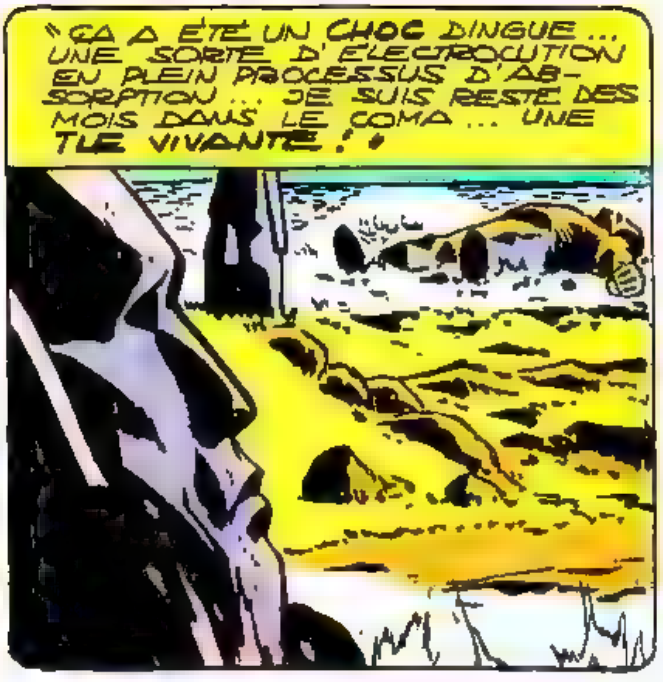
QUI EST-CE QUI FAIT UN POTIN PAREIL ? PEUX PAS LEVER LES PIEDS, NON ?
Penthouse
JÉSUS ! HEU... PARDON, MONSIEUR ! J'AI RIEN DIT !

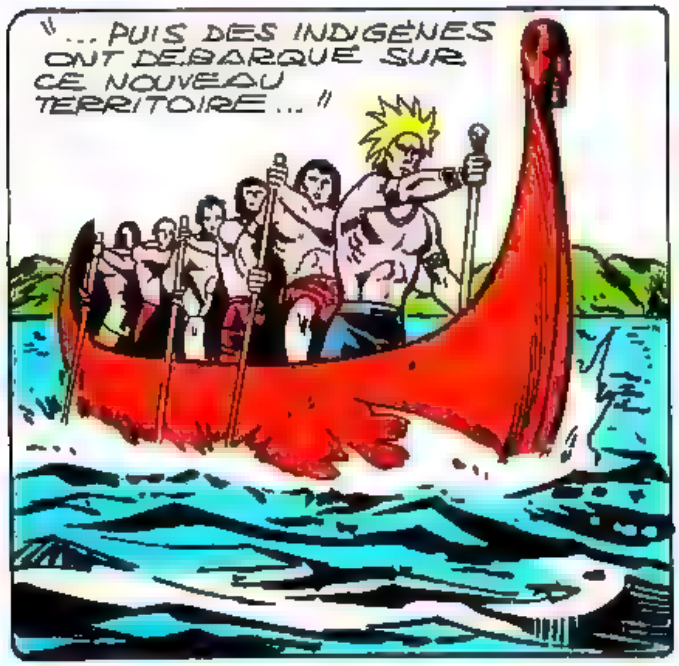
OUAH ! LE GABARIT !!
TU PARLES D'UN VOISIN... !

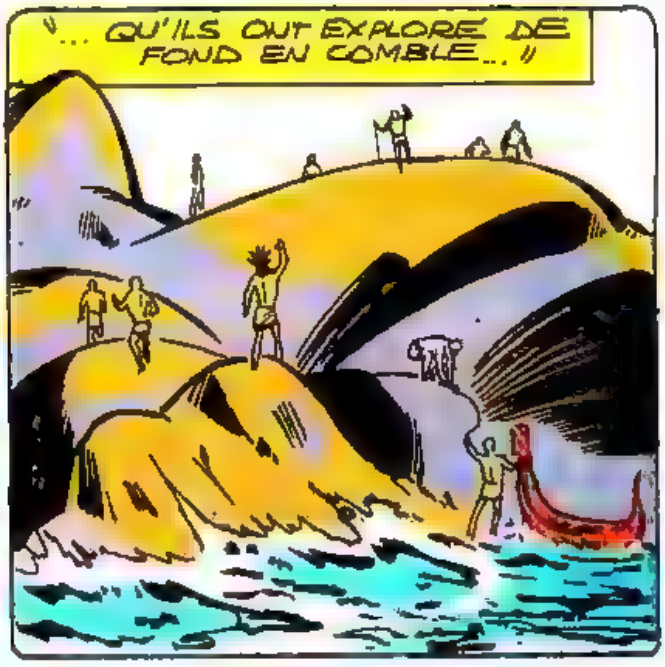

QUEL GOURBI !
DIRE QUE J'AI ASSEZ DE FRIC POUR ME PAYER UN PALACE, MAIS VAUT MIEUX ME PLANQUER EN ATTENDANT DE FRAPPER... LES VENGEURS !
6

LA DERNIÈRE FOIS, CES CRAPULES M'ONT PIQUÉ MON BOULET ET MA CHAÎNE, ET MON HONNEUR PAR LA MÊME OCCASION!... MAIS GARE... MAINTENANT J'AI UN PLAN, ET UN SACRÉ PLAN! ILS VONT VOIR DE QUEL BOIS JE ME CHAUFFE! J'ABSORBE LES POUVOIRS DE TOUT CE QUE JE TOUCHE, CHOSES ET PERSONNES COMPRISES!
CE LIT EN FER PAR EXEMPLE, JE LE TOUCHE..
... ET HOP!...
... JE DEVIENS UN TYPE DE FER MASSIF!
UN TYPE QUI A TOUS LES POUVOIRS. QUOI!
KRASH!
... ET CETTE FOIS-CI, J'AI UN PLAN!
"LA DERNIÈRE FOIS, ILS M'ONT PRIS PAR SURPRISE, J'EN AVAIS MARRE DE ME BATTRE, JE N'AVAIS QU'UNE ENVIE, ALLER PIONCER... MAIS ILS M'ONT HARCELÉ..."
"... JUSQU'À CE QUE JE FINISSE AU BOUILLON! J'AI ABSORBÉ LES PROPRIÉTÉS DE L'EAU POUR ME LAISSER DÉRIVER..."
"... MAIS UNE FOIS TRANSFORMÉ EN FLOTTE, J'AI EU UN MAL DE CHIEN À ME REFORMER, ET APRÈS UN EFFORT PAREIL, JE SUIS TOMBÉ DANS LES VAPS!
7

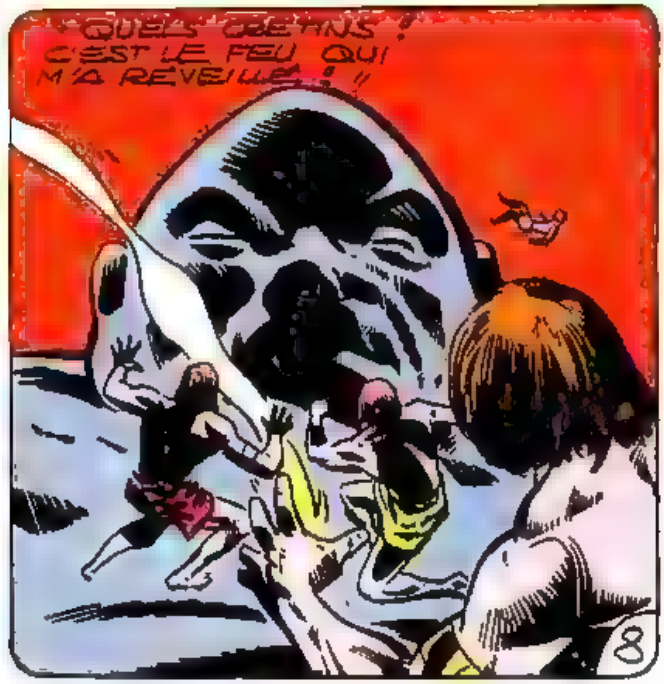

"... ET J'AI ATTERRI SUR L'ÎLE DE PÂQUES ! LÀ, J'AI RETROUVÉ MES ESPRITS, MAIS J'AI DÛ AFFRONTER HULK ... "
"J'ÉTAIS EN TRAIN D'ABSORBER LES PROPRIÉTÉS DE L'ÎLE POUR PRENDRE LA TAILLE DES ENORMES STATUES QUAND IL M'A ENVOYÉ VALDINGUER DANS L'EAU. "

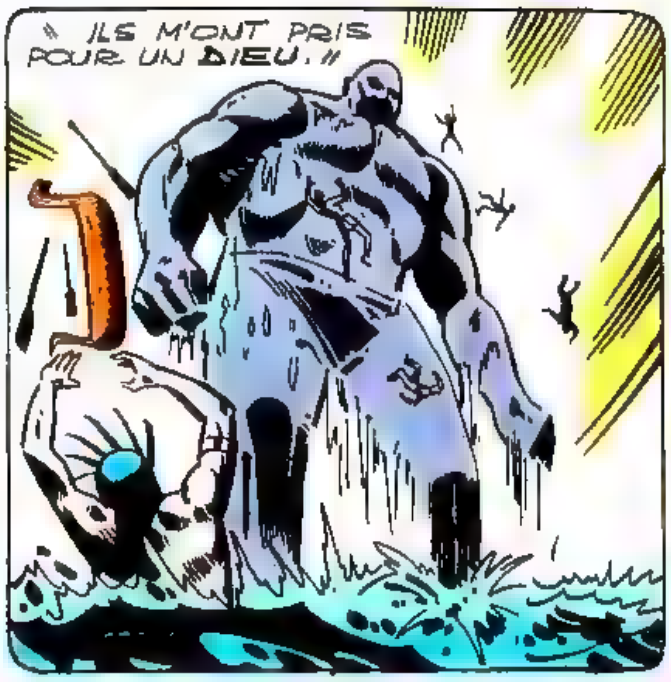

"ÇA A ÉTÉ UN CHOC DINGUE ... UNE SORTE D'ÉLECTROCUTION EN PLEIN PROCESSUS D'ABSORPTION ... JE SUIS RESTÉ DES MOIS DANS LE COMA ... UNE ÎLE VIVANTE ! "


"... PUIS DES INDIGÈNES ONT DÉBARQUÉ SUR CE NOUVEAU TERRITOIRE ... "

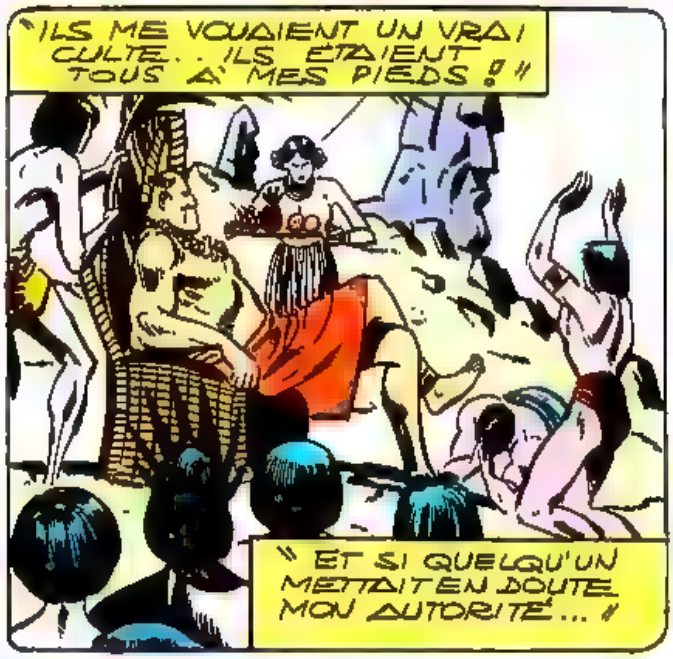

"... QU'ILS ONT EXPLORÉ DE FOND EN COMBLE ... "

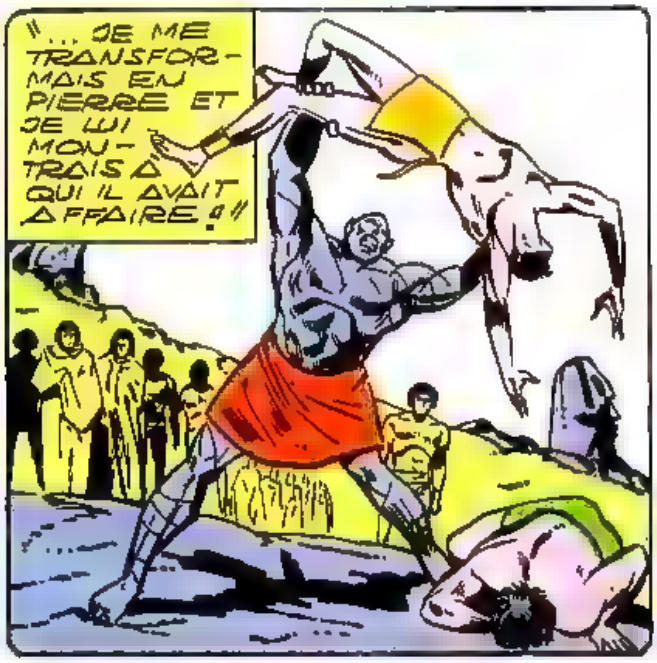
"... AVANT D'ALLUMER UN FEU POUR PRÉPARER LEUR SOUPER."

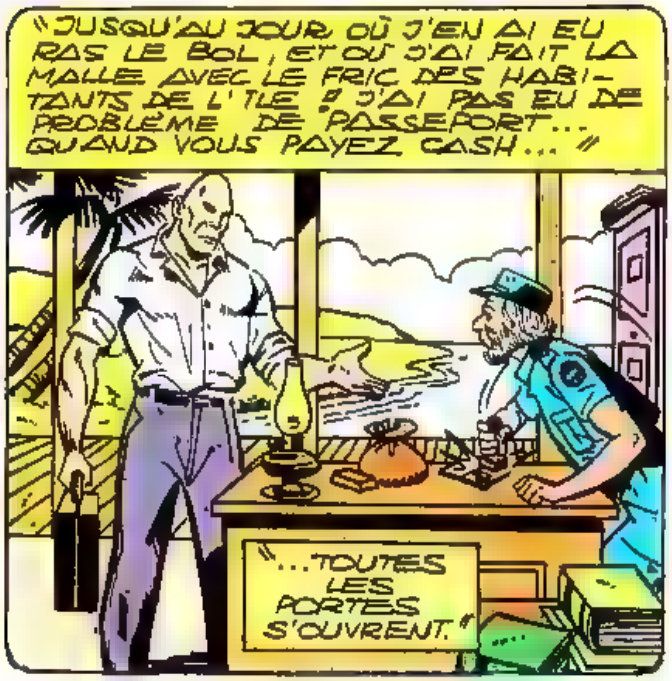

"QUELS CRÉTINS ! C'EST LE FEU QUI M'A RÉVEILLÉ ! "
8

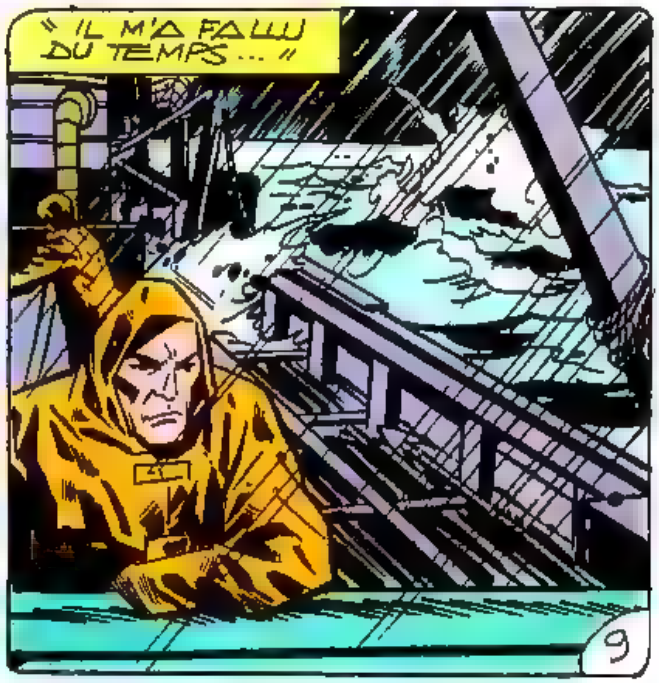

« ILS M'ONT PRIS POUR UN DIEU. »

« L'ESPRIT DE L'ÎLE » QU'ILS M'APPELAIENT ! »

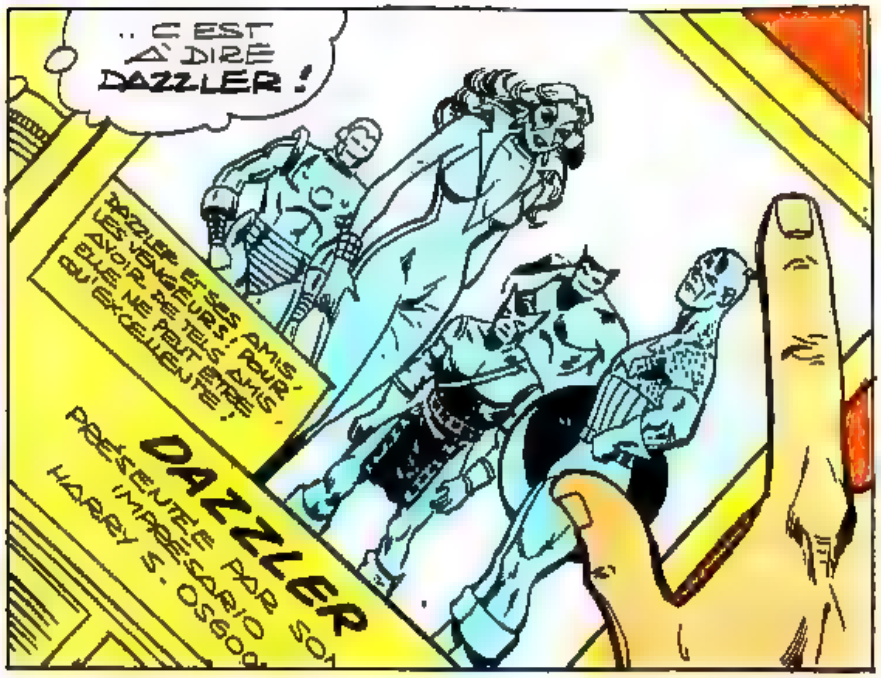

« ILS ME VOUAIENT UN VRAI CULTE... ILS ÉTAIENT TOUS À MES PIEDS ! »
« ET SI QUELQU'UN METTAIT EN DOUTE MON AUTORITÉ... »


« ... JE ME TRANSFORMAIS EN PIERRE ET JE LUI MONTRAIS À QUI IL AVAIT AFFAIRE ! »


« JUSQU'AU JOUR OÙ J'EN AI EU RAS LE BOL, ET OÙ J'AI FAIT LA MALLE AVEC LE FRIC DES HABITANTS DE L'ÎLE ! J'AI PAS EU DE PROBLÈME DE PASSEPORT... QUAND VOUS PAYEZ CASH... »
« ... TOUTES LES PORTES S'OUVRENT. »


« IL M'A FALLU DU TEMPS... »
9

MAIS MAINTENANT, LES VENGEURS VONT PAYER !
DÈS QUE J'AURAI TROUVÉ MA BOTTE SECRÈTE...


.. C'EST À DIRE DAZZLER !
DAZZLER ET SES AMIS, LES VENGEURS ! POUR AVOIR DE TELS AMIS, ELLE NE PEUT ÊTRE QU'EXCELLENTE !
DAZZLER
PRÉSENTÉE PAR SON IMPRÉSARIO HARRY S. OSGOOD

ET DANS L'APPARTEMENT DE SA NOUVELLE AMIE VANESSA TOOKS...
BRRR ! TU SAIS, VAN, QUAND J'ÉCOUTE CES VIEUX DISQUES DE JANIS JOPLIN, JE ME DEMANDE POURQUOI JE M'ESCRIME À CHANTER...
À CÔTÉ D'ELLE, JE PAIS PAS LE POIDS !
MAIS, ALI, CE GENRE DE CHANTEUSE EST CENSÉE T'INSPIRER...

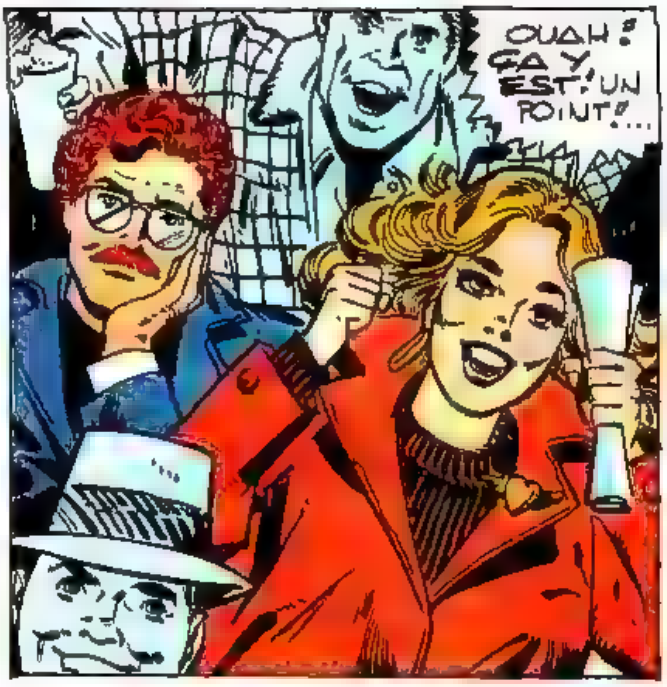
... PAS TE FICHER LE CAFARD !
OUI, MAIS JE ME DEMANDE SI J'ARRIVERA À PERCER UN JOUR...

ET TOUT C'EST DE TRAVAILLER TA VOIX, ALI... AH ! À PROPOS, C'EST L'HEURE DE MON COURS DE CHANT AVEC UN NOUVEAU PROF, SUPER !
FAUT QUE J'Y AILLE AUSSI, JE SORS CE SOIR ET JE NE SUIS PAS PRÊTE !

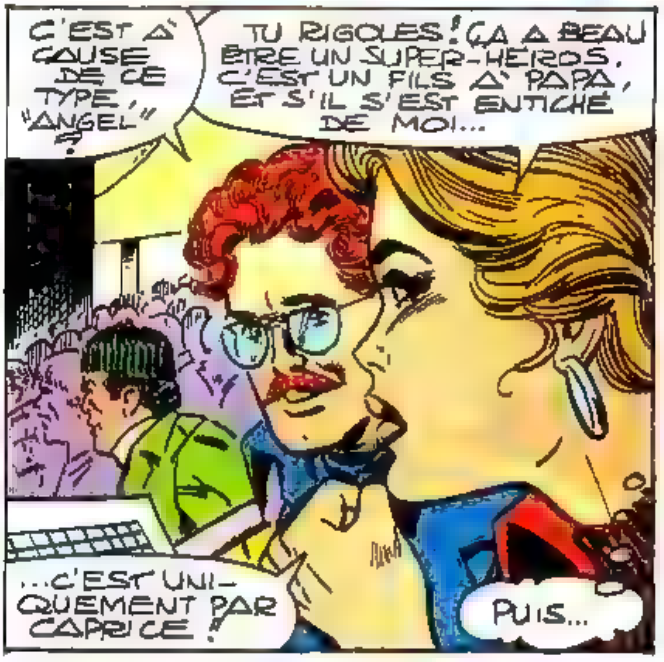
EN CE DÉBUT D'AVRIL AU YANKEE STADIUM, CONSTRUIT PAR LE CÉLÈBRE CHAMPION BABE RUTH, IL N'Y A QUE LES FANS ENDURCIS QUI SONT ASSEZ COURAGEUX POUR AFFRONTER LE FROID...

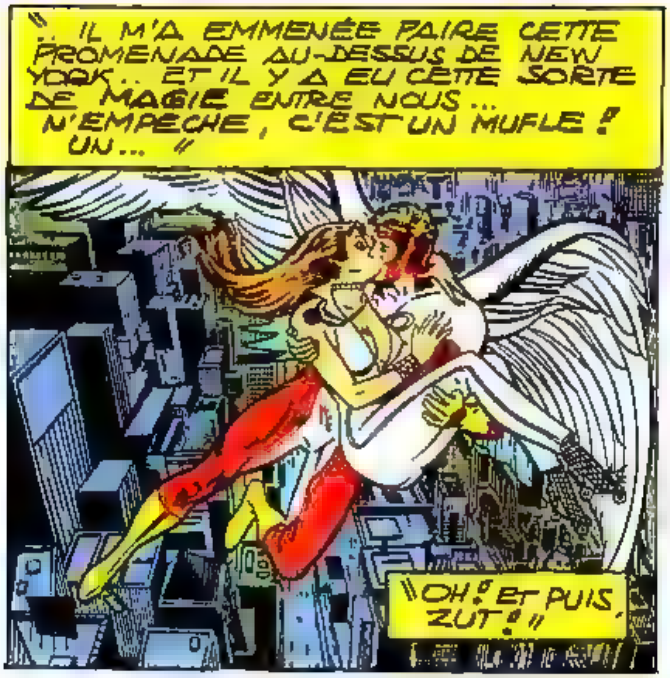
... ET ALISON BLAIRE EN FAIT PARTIE.
OH, KEN ! TU NE TROUVES PAS ÇA SUPER ?!
BOF !... TU SAIS, MOI... LE BASE-BALL... ET ME GELER SUR UN BANC.. MAIS ENFIN, TANT QUE ÇA TE PLAÎT, ALI...

ALI... IL FAUDRAIT QU'ON PARLE..
BIEN SÛR, KEN. SI QUELQUE CHOSE TE TRACASSE, DIS...


OUAH! ÇA Y EST! UN POINT!...

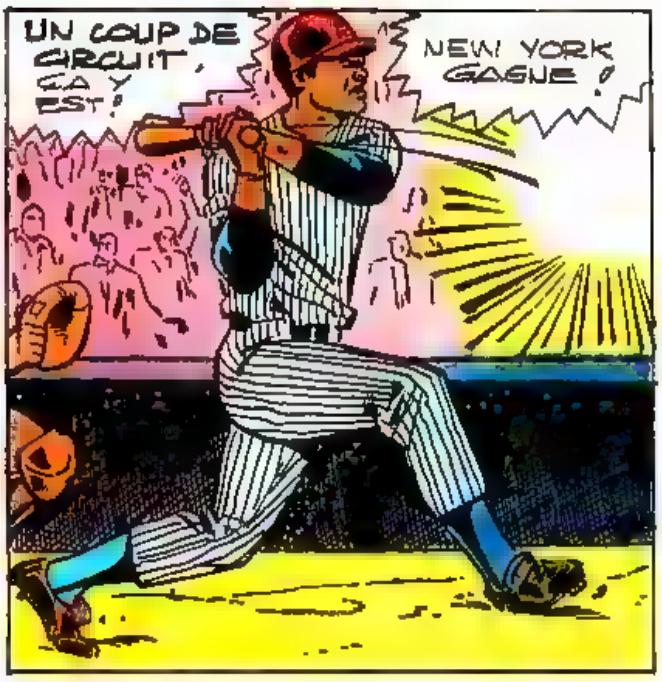
"LANCE-LA, WILLIE! LANCE-LA!"
OUI, J'AI DIT!
"ALI, POURQUOI ÉTAIS-TU SI DISTANTE AVEC MOI, L'AUTRE SOIR?"


C'EST À CAUSE DE CE TYPE, "ANGEL"?
TU RIGOLES! ÇA A BEAU ÊTRE UN SUPER-HÉROS, C'EST UN FILS À PAPA, ET S'IL S'EST ENTICHÉ DE MOI...
...C'EST UNIQUEMENT PAR CAPRICE!
PUIS...


"... IL M'A EMMENÉE FAIRE CETTE PROMENADE AU-DESSUS DE NEW YORK... ET IL Y A EU CETTE SORTE DE MAGIE ENTRE NOUS... N'EMPÊCHE, C'EST UN MUFLE! UN... "
"OH! ET PUIS, ZUT!"

ALISON, JE...
FLÛTE! IL A LOUPÉ SON COUP DE CIRCUIT!
ALISON, TU PEUX SORTIR AVEC QUI TU VEUX, JE SAIS BIEN... MAIS NE LE LAISSE PAS GÂCHER NOS RELATIONS... TU SAIS, NOUS DEUX, ÇA COMPTE!
3
11

KEN, TU SAIS BIEN QUE POUR RIEN AU MONDE, JE VOUDRAIS TE FAIRE DE PEINE...

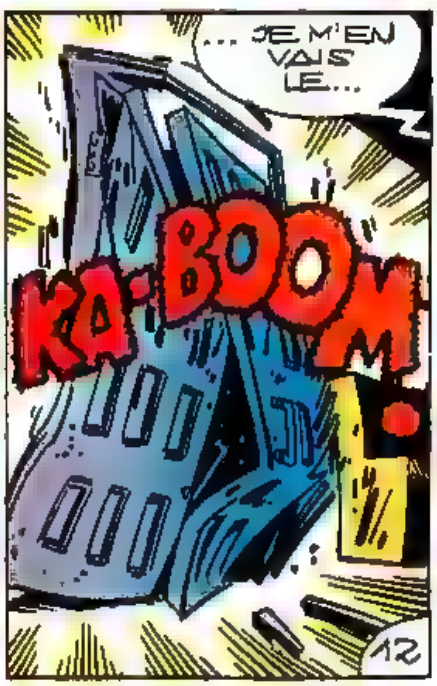

UN COUP DE CIRCUIT, ÇA Y EST!
NEW YORK GAGNE!

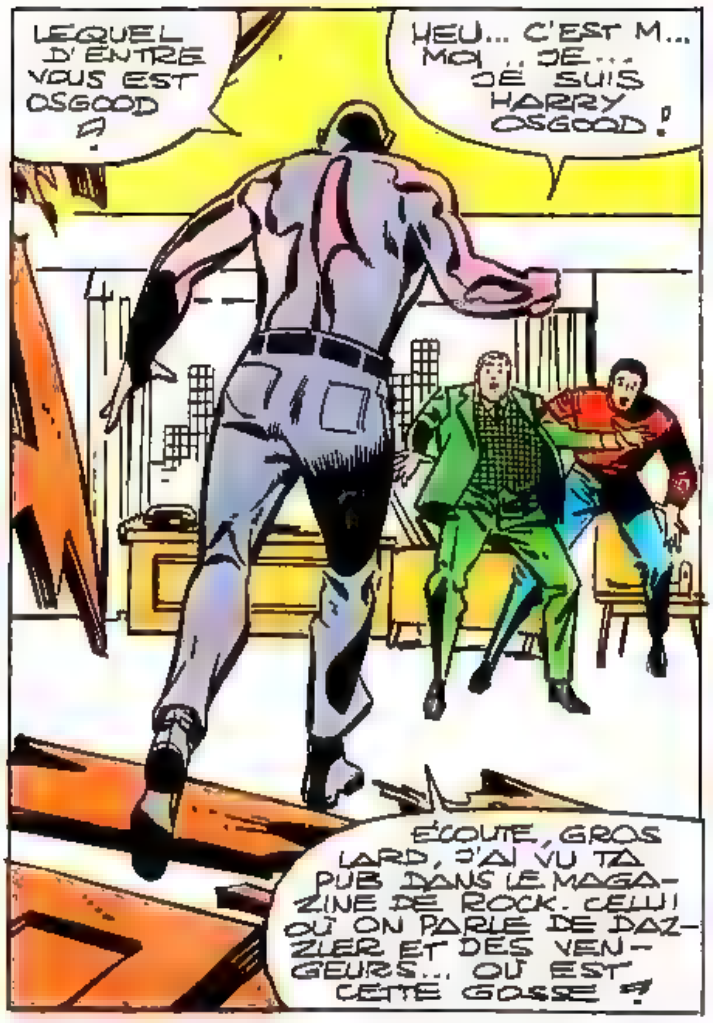
LE LENDEMAIN, ALORS QUE L'IMPRÉSARIO DE DAZZLER, HARRY S. OSGOOD ET SON BRAS DROIT LANCE, ÉCOUTENT LES BANDES D'ENREGISTREMENT DES AUDITIONS...
PAS UN GRAMME DE TALENT!
DOMMAGE! PARCE QU'ELLE EST BIEN FICHUE! JE VAIS JUSTE NOTER SON NUMÉRO DE TÉLÉPHONE!

PAS QUESTION! JE SUIS IMPRÉSARIO, MOI! JE NE TIENS PAS UNE SOMBRE AGENCE MATRIMONIALE!
D'ACCORD HARRY! D'ACCORD!

CAUSE TOUJOURS, MON LAPIN! SON NUMÉRO, JE LE TROUVERAI DANS TON DOSSIER!
BON! ON ÉCOUTE UNE DERNIÈRE FOIS ET APRÈS ON VA... AAAAHHH!

LANCE! CE BRUIT... QUELQU'UN A DÛ FORCER LA PORTE D'ENTRÉE...
CRASH!
VOUS INQUIÉTEZ PAS, HARRY! QUI QUE CE SOIT...


... JE M'EN VAIS LE...
KA-BOOM!
12

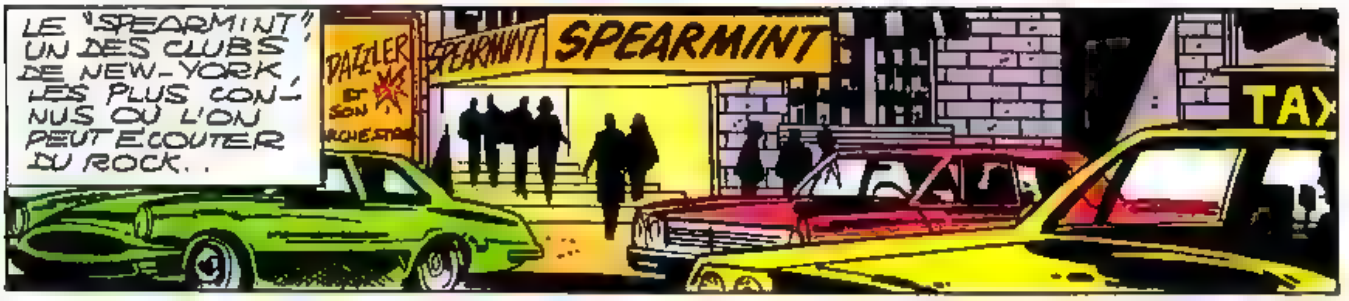

LEQUEL D'ENTRE VOUS EST OSGOOD ?
HEU... C'EST M... MOI... JE... JE SUIS HARRY OSGOOD !
ÉCOUTE, GROS LARD, J'AI VU TA PUB DANS LE MAGAZINE DE ROCK. CELUI OÙ ON PARLE DE DAZZLER ET DES VENGEURS... OÙ EST CETTE GOSSE ?

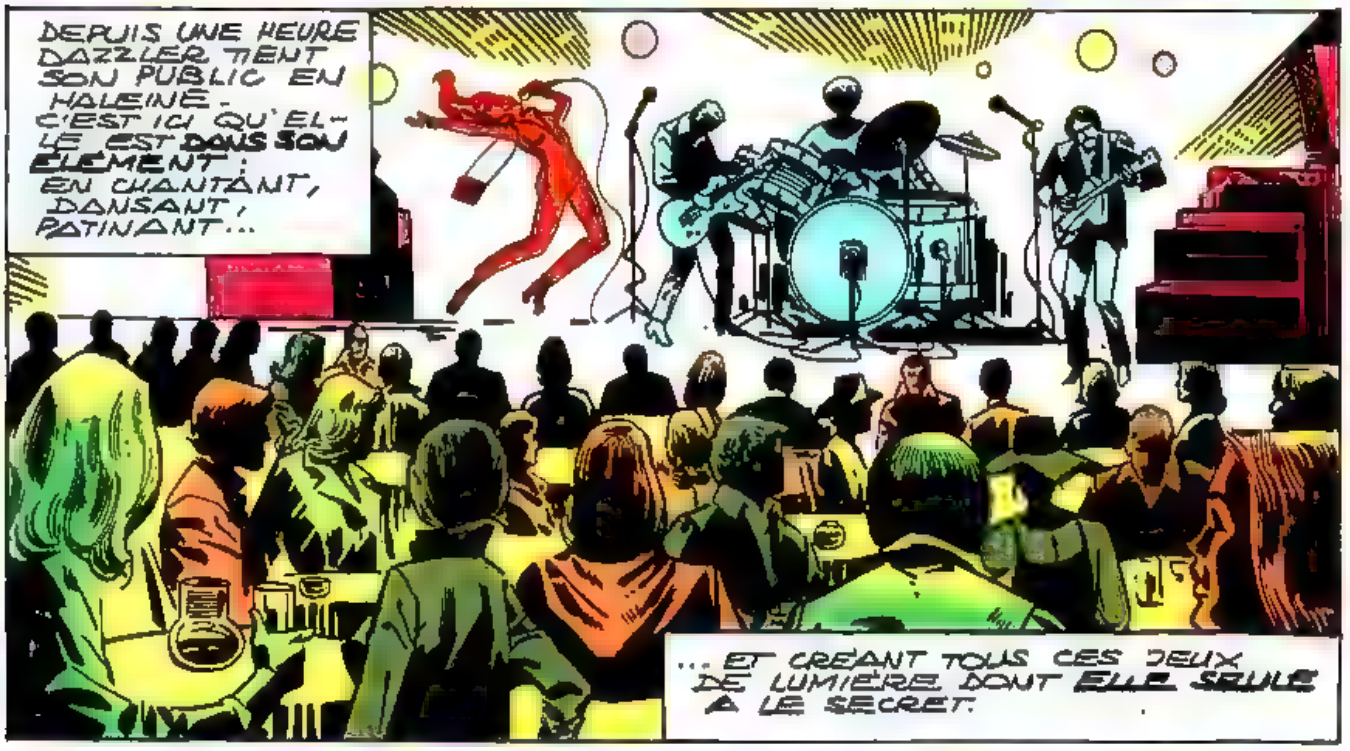
OÙ EST-ELLE ?!?
J'EN SAIS RIEN, MOI ! ELLE PEUT ÊTRE PARTOUT ET NULLE PART !
PEUT-ÊTRE QUE CE CENDRIER...
TIENS, GOÛTE-MOI ÇA !
WHONGG!

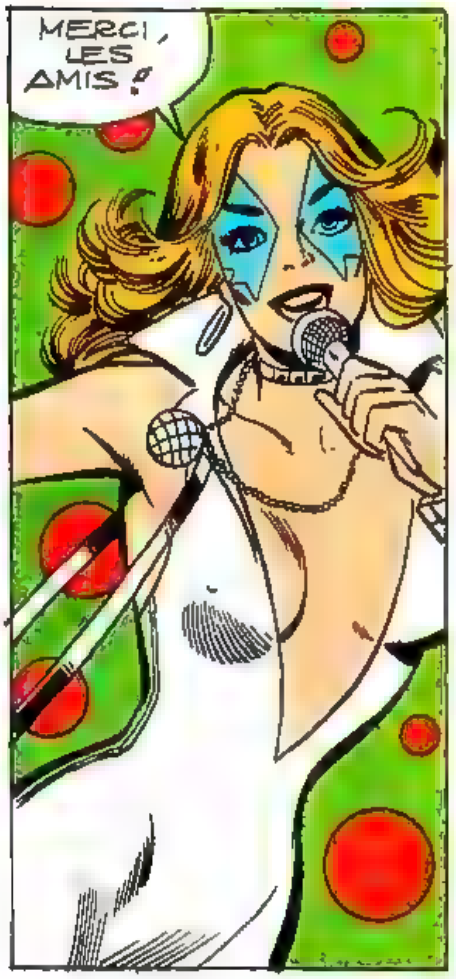
LÀ, T'AS LOUPÉ TON COUP, MORVEUX ! PARCE QUE MAINTENANT T'AS AFFAIRE À UN HOMME DE FER ! UN TYPE QUI PEUT T'ÉCRASER AVANT QUE TAIES LE TEMPS DE DIRE OUF !
ALORS, OÙ EST-ELLE ?
J'EN SAIS RIEN !

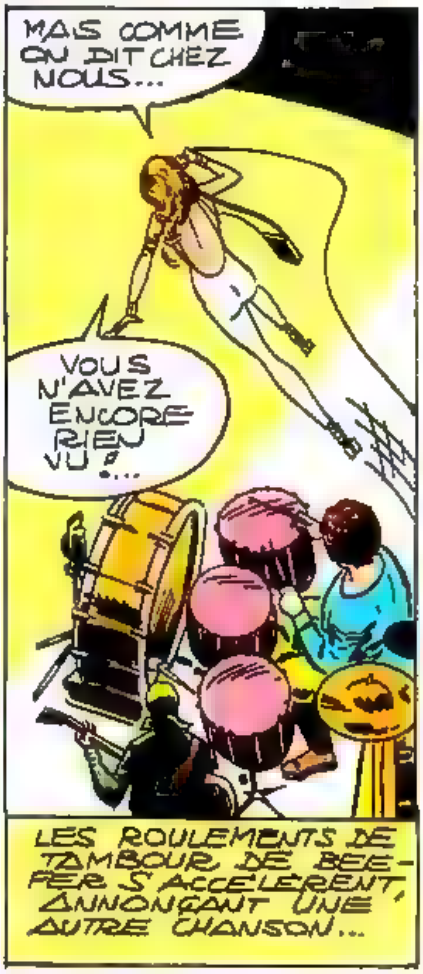
JE COMPTE JUSQU'À CINQ ! UN, DEUX...
BON, BON ! ELLE CHANTE AU "SPEARMINT", DANS LA QUARANTE-CINQUIÈME RUE !

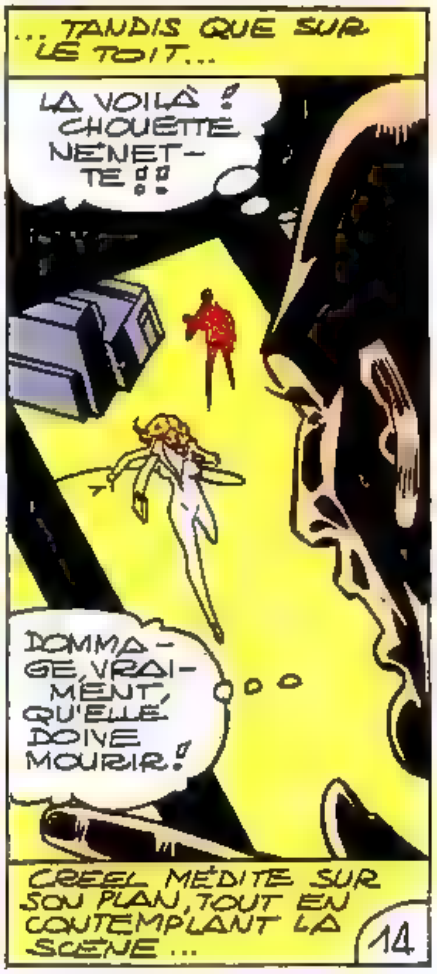
QUELQUES SECONDES PLUS TARD...
SI C'EST PAS VRAI, GARE À TOI !
JE POUVAIS PAS FAIRE AUTREMENT, HARRY ! IL ALLAIT NOUS TUER !
JE SAIS LANCE, MAIS J'AI L'IMPRESSION QU'ON A JETÉ DAZ DANS LA GUEULE D'UN SALE LOUP !
13

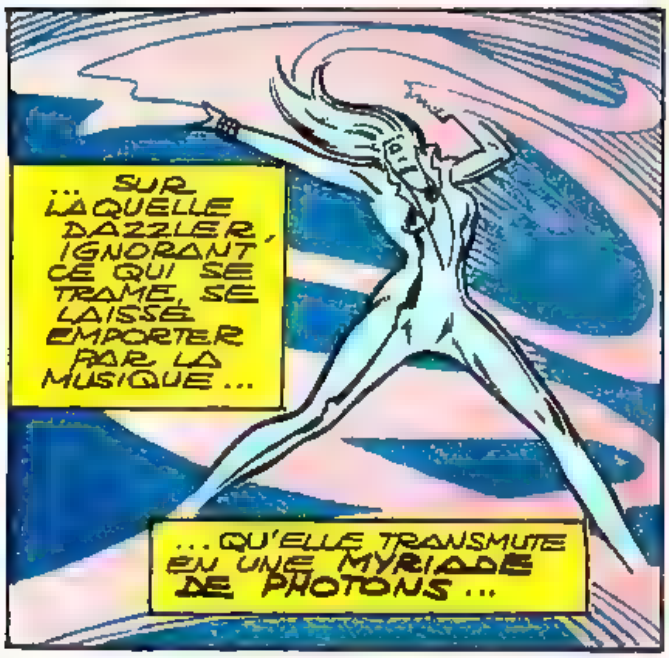

LE "SPEARMINT", UN DES CLUBS DE NEW-YORK, LES PLUS CONNUS OÙ L'ON PEUT ÉCOUTER DU ROCK..
DAZZLER ET SON ORCHESTRE
SPEARMINT
SPEARMINT
TAX

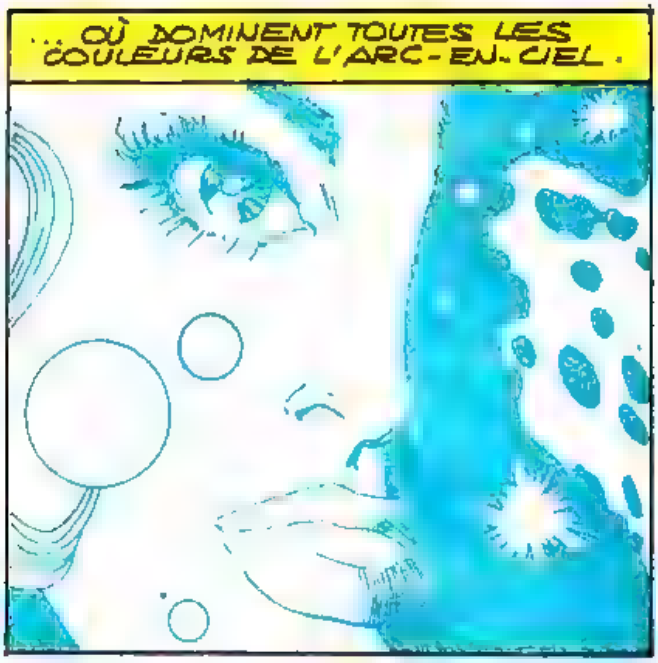

DEPUIS UNE HEURE DAZZLER TIENT SON PUBLIC EN HALEINE - C'EST ICI QU'ELLE EST DANS SON ÉLÉMENT : EN CHANTANT, DANSANT, PATINANT...
...ET CRÉANT TOUS CES JEUX DE LUMIÈRE DONT ELLE SEULE A LE SECRET.

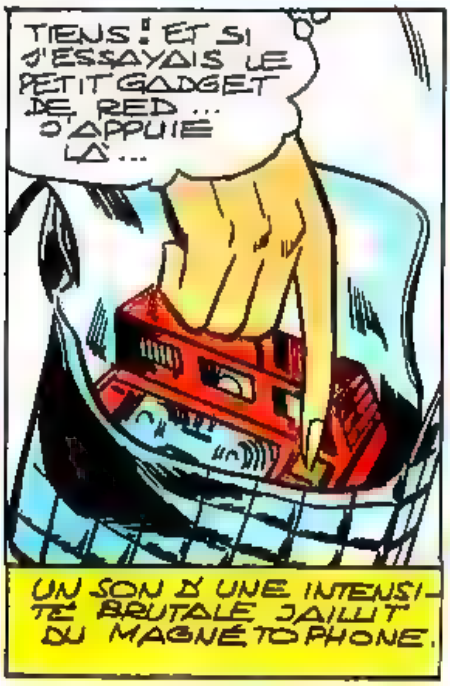

MERCI, LES AMIS !

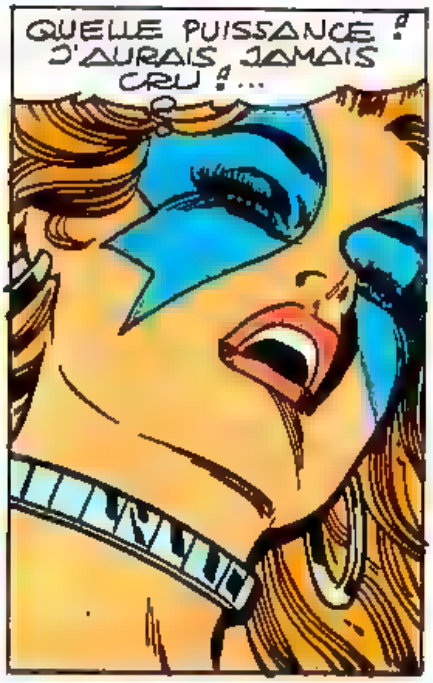

MAIS COMME ON DIT CHEZ NOUS...
VOUS N'AVEZ ENCORE RIEN VU !...
LES ROULEMENTS DE TAMBOUR DE BEEFER S'ACCÉLÈRENT, ANNONÇANT UNE AUTRE CHANSON...

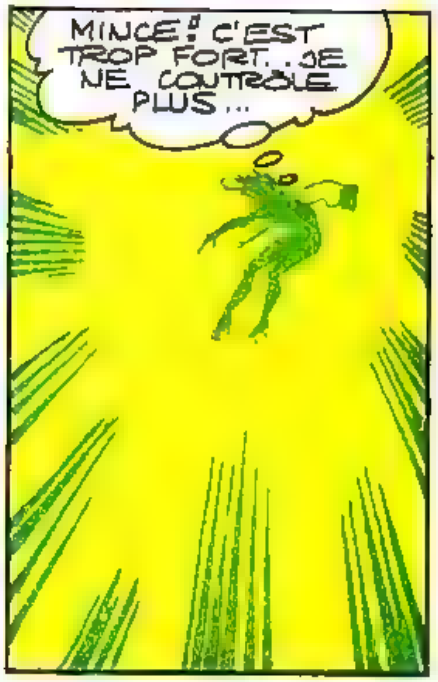

...TANDIS QUE SUR LE TOIT...
LA VOILÀ ! CHOUETTE NENETTE !!
DOMMAGE, VRAIMENT, QU'ELLE DOIVE MOURIR !
CREEL MÉDITE SUR SON PLAN, TOUT EN CONTEMPLANT LA SCÈNE...
14

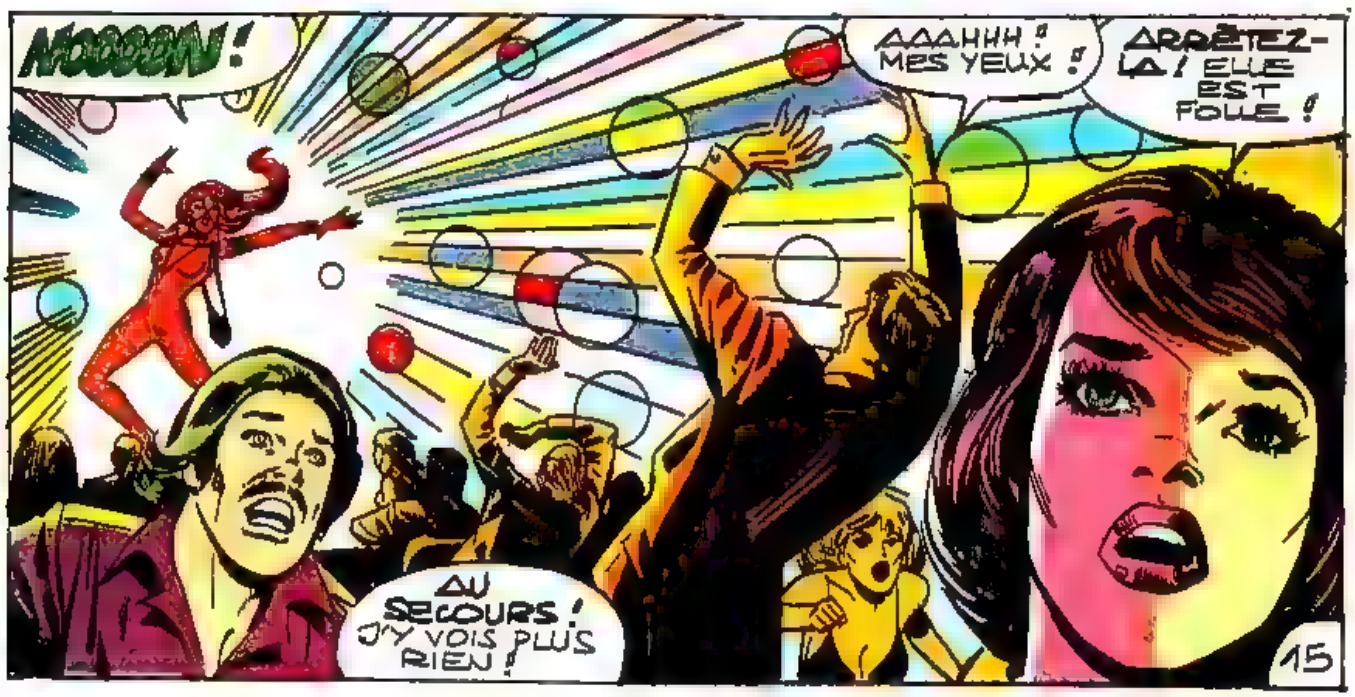

... SUR LAQUELLE DAZZLER, IGNORANT CE QUI SE TRAME, SE LAISSE EMPORTER PAR LA MUSIQUE ...
... QU'ELLE TRANSMUTE EN UNE MYRIADE DE PHOTONS ...


... OÙ DOMINENT TOUTES LES COULEURS DE L'ARC-EN-CIEL.

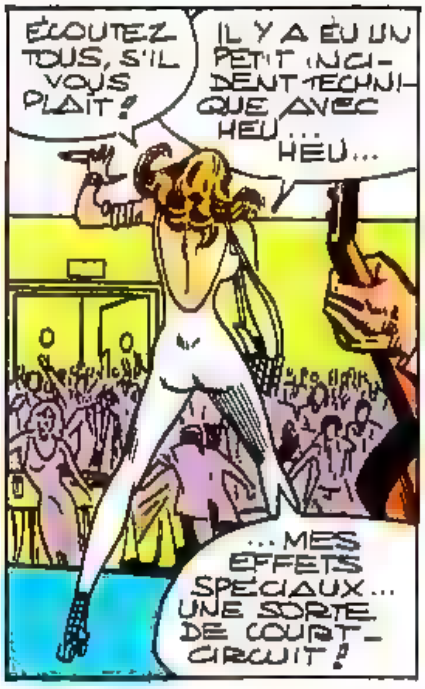

TIENS ! ET SI J'ESSAYAIS LE PETIT GADGET DE RED... J'APPUIE LÀ...
UN SON D'UNE INTENSITÉ BRUTALE JAILLIT DU MAGNÉTOPHONE.


QUELLE PUISSANCE ! J'AURAIS JAMAIS CRU ! ...

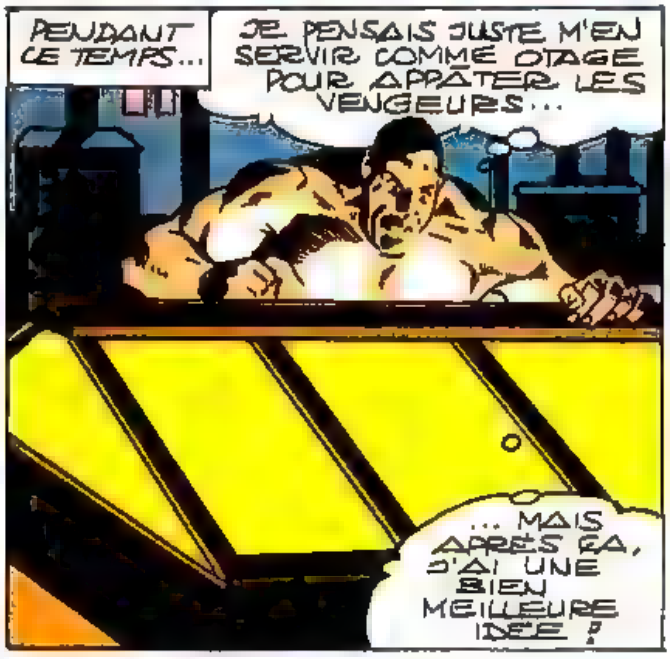

MINCE ! C'EST TROP FORT... JE NE CONTRÔLE PLUS...

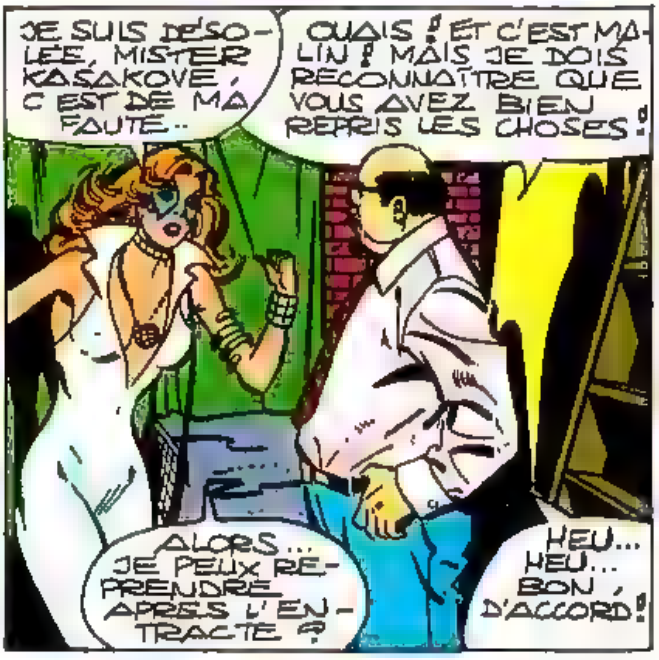

NOOOOON !
AAAHHH ! MES YEUX !
ARRÊTEZ-LA ! ELLE EST FOLLE !
AU SECOURS ! J'Y VOIS PLUS RIEN !
15

MON DIEU, C'EST LA PANIQUE, VITE ! FAUT FAIRE QUELQUE CHOSE !

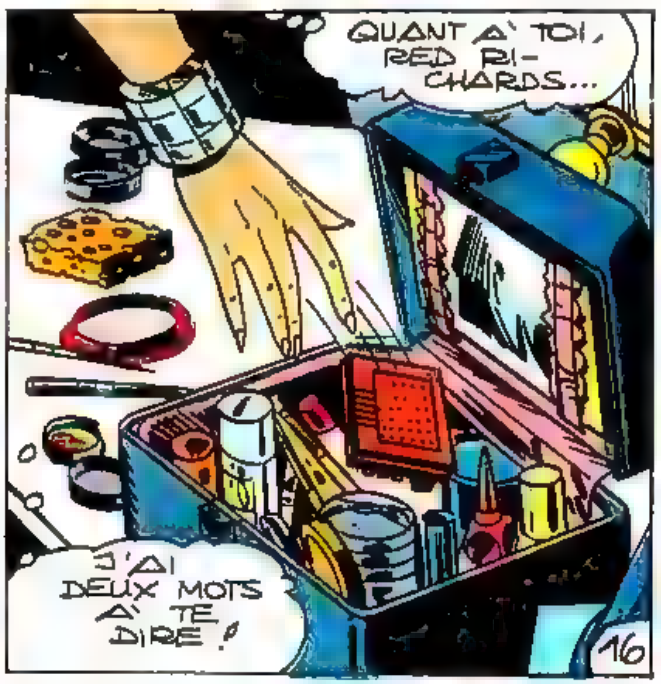

ÉCOUTEZ TOUS, S'IL VOUS PLAÎT !
IL Y A EU UN PETIT INCIDENT TECHNIQUE AVEC HEU... HEU...
... MES EFFETS SPÉCIAUX... UNE SORTE DE COURT-CIRCUIT !

MAIS TOUT EST RENTRÉ DANS L'ORDRE ! LE SPECTACLE CONTINUE ! ET SI CERTAINS VEULENT ÊTRE REMBOURSÉS, IL N'Y AURA PAS DE PROBLÈME !
LENTEMENT, LES MOTS FONT EFFET...

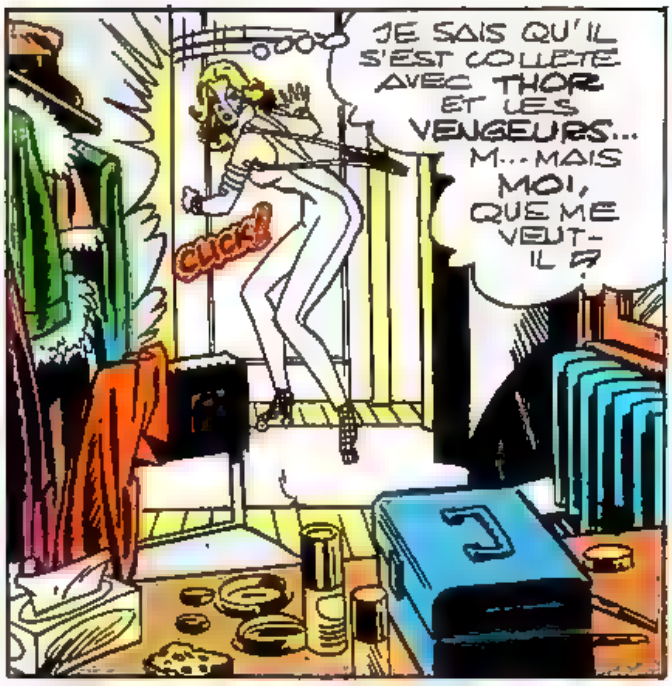

PENDANT CE TEMPS...
JE PENSAIS JUSTE M'EN SERVIR COMME OTAGE POUR APPÂTER LES VENGEURS...
... MAIS APRÈS ÇA, J'AI UNE BIEN MEILLEURE IDÉE !

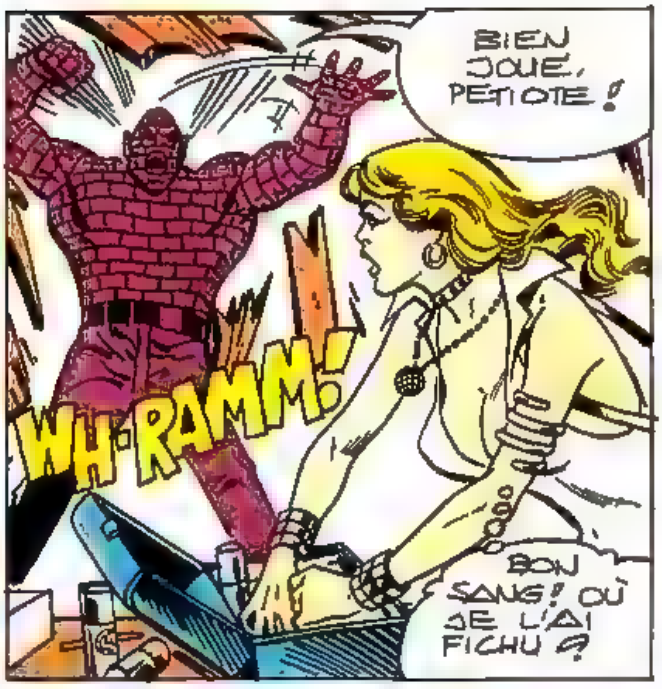

JE SUIS DÉSOLÉE, MISTER KASAKOVE, C'EST DE MA FAUTE...
OUAIS ! ET C'EST MALIN ! MAIS JE DOIS RECONNAÎTRE QUE VOUS AVEZ BIEN REPRIS LES CHOSES !
ALORS... JE PEUX REPRENDRE APRÈS L'ENTRACTE ?
HEU... HEU... BON, D'ACCORD !

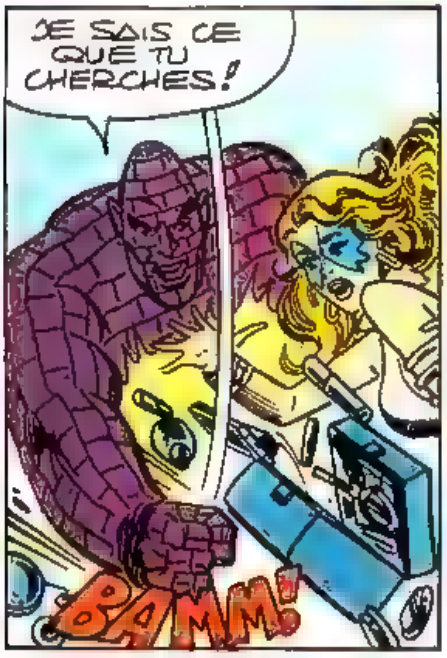
MAIS LES PLACES REMBOURSÉES SERONT RETENUES SUR VOTRE SALAIRE...
LOGES
D'A... D'ACCORD !

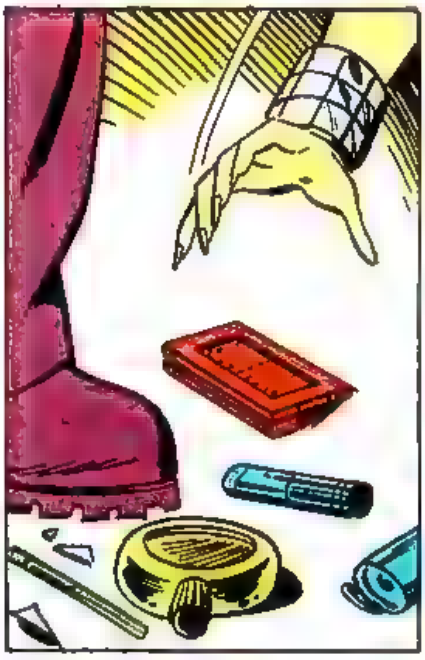

QUANT À TOI, RED RICHARDS...
J'AI DEUX MOTS À TE DIRE !
16

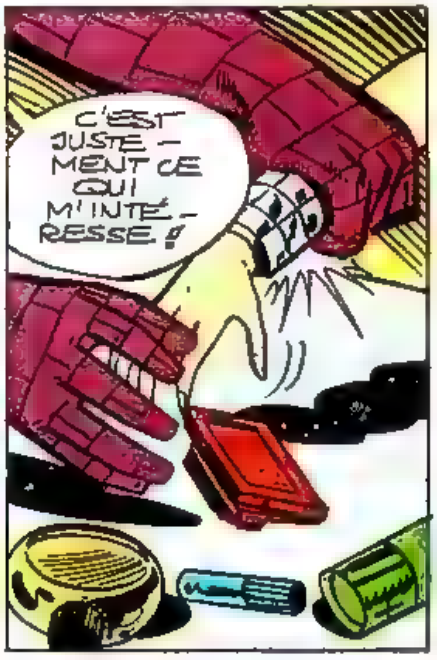
LA DEUXIÈME PARTIE DU SPECTACLE
VOILÀ UNE BONNE COLLE DE PHILO : « PEUT-ON PARLER DE DAZZLER SANS SES JEUX DE LUMIÈRE » ?! UNE SEULE CHOSE À FAIRE, METTRE LA GOMME DU CÔTÉ DANSE ET PATINAGE...
...ET ?!?
SHA-BOOM!
LE MUR DE BRIQUES S'EFFONDRE, LIVRANT PASSAGE À UN HOMME DE BRIQUES.
EEEEEEHHH !
DAZZLER ! C'EST TOI QUE JE CHERCHE !
L'HOMME ABSORBANT ! JE SAIS PAS CE QU'IL ME VEUT...
... MAIS VU SON GABARIT, C'EST PAS LE MOMENT DE JOUER AUX DEVINETTES !
TU NE M'ÉCHAPPERAS PAS !
EH ! LE MAGNÉTO DE RED... ESSAYONS TOUJOURS !
17


JE SAIS QU'IL S'EST COLLETÉ AVEC THOR ET LES VENGEURS... M... MAIS MOI, QUE ME VEUT-IL ?
CLICK!

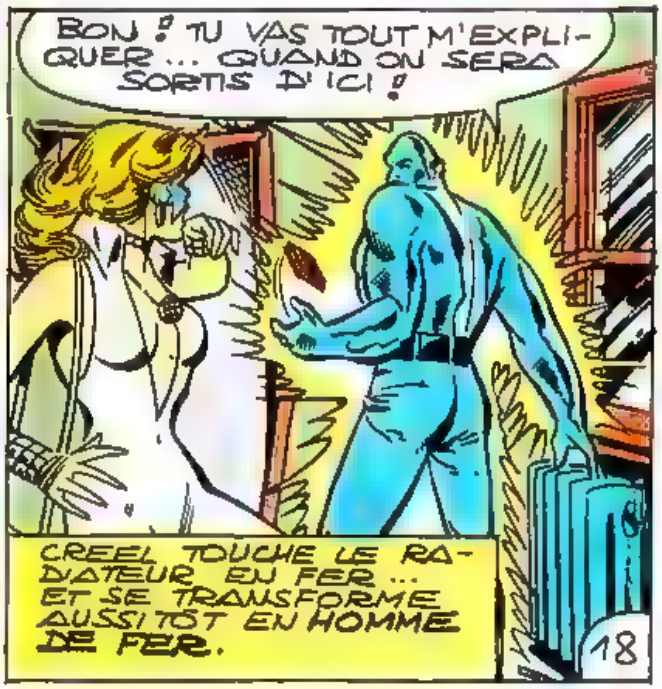

BIEN JOUÉ, PETIOTE !
WH-RAMM!
BON SANG ! OÙ AI-JE L'AI FICHU ?

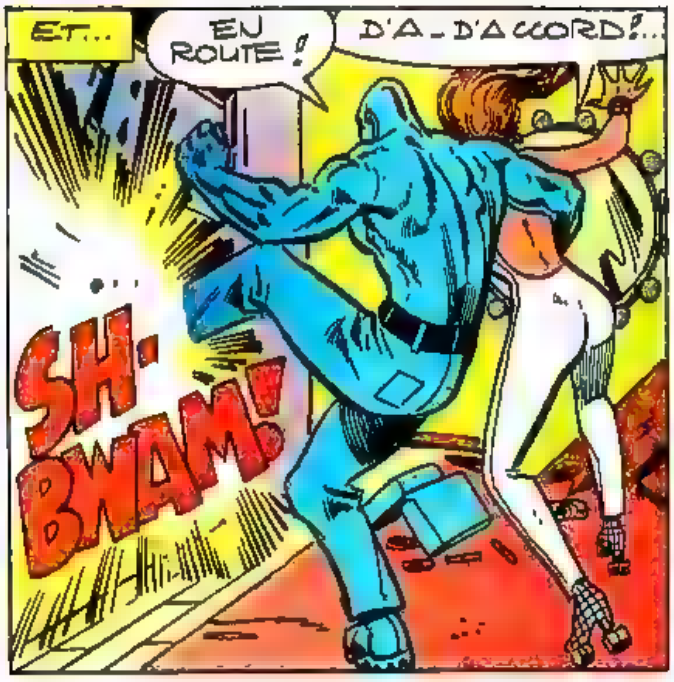

JE SAIS CE QUE TU CHERCHES !
BAMM!



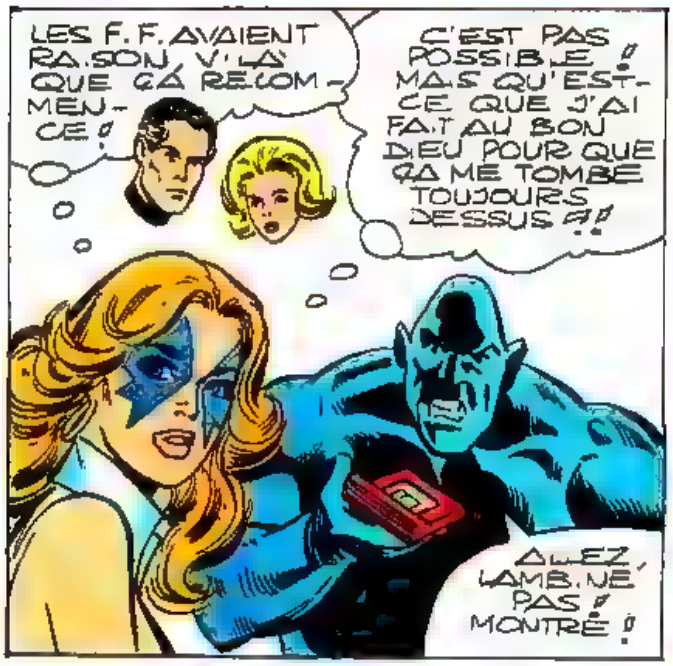

C'EST JUSTE-MENT CE QUI M'INTÉ-RESSE !

C'EST AVEC ÇA QUE TU FAIS CETTE LUMIÈRE DE DINGUE ? RÉPONDS !
HEU... HEU... OUI !


BON ! TU VAS TOUT M'EXPLI-QUER ... QUAND ON SERA SORTIS D'ICI !
CREEL TOUCHE LE RA-DIATEUR EN FER ... ET SE TRANSFORME AUSSITÔT EN HOMME DE FER.
18

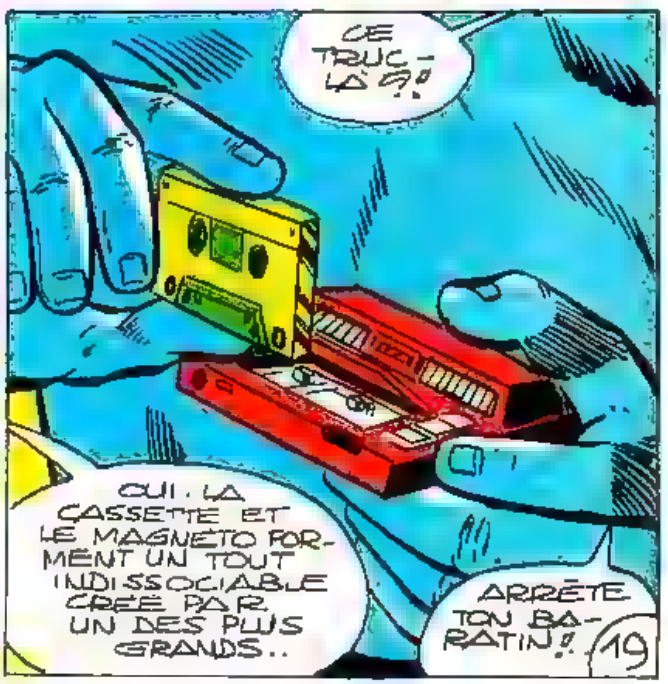

ET...
EN ROUTE !
D'A - D'ACCORD !...
SH-BWAM!

MAINTENANT, OUVRE TES OREILLES. T'ES MON OTAGE . ET ÇA VA ÊTRE TA VIE CONTRE CELLE DES VENGEURS, PIGÉ ? ET TU VAS M'EXPLIQUER COMMENT MARCHE CE CRINCRIN, ÇA VA ME SERVIR CONTRE EUX !
FAIS CE QUE JE TE DIS, ET TOUT IRA BIEN, MAIS SINON .. COUIC .. PLUS PERSONNE ...

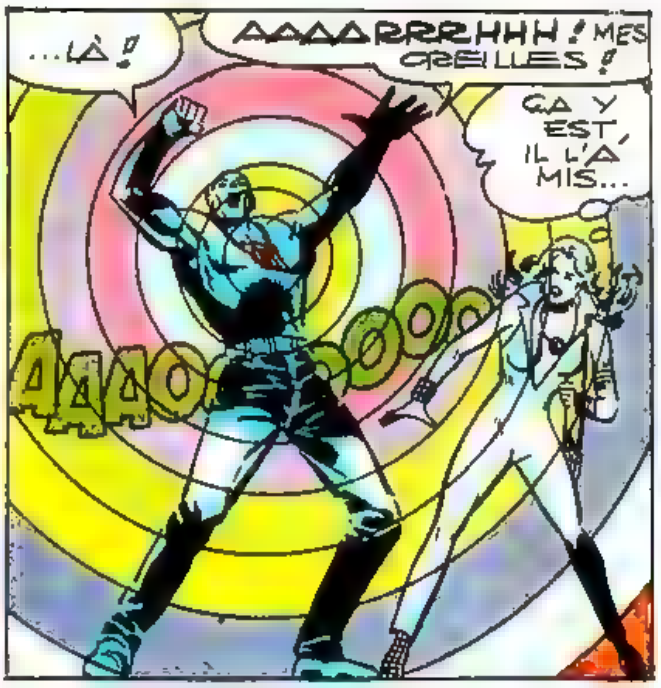

LES F.F. AVAIENT RAISON, V'LÀ QUE ÇA RECOMMENCE !
C'EST PAS POSSIBLE ! MAIS QU'EST-CE QUE J'AI FAIT AU BON DIEU POUR QUE ÇA ME TOMBE TOUJOURS DESSUS ?!
ALLEZ, LAMBINE PAS ! MONTRE !

EH BIEN, TU VOIS...
COMMENT LUI DIRE QUE SANS MES POUVOIRS DE MUTANT IL NE RÉUSSIRA QU'À FAIRE HURLER LE MAGNÉTO ?
FAIS VINAIGRE, J'TE DIS !

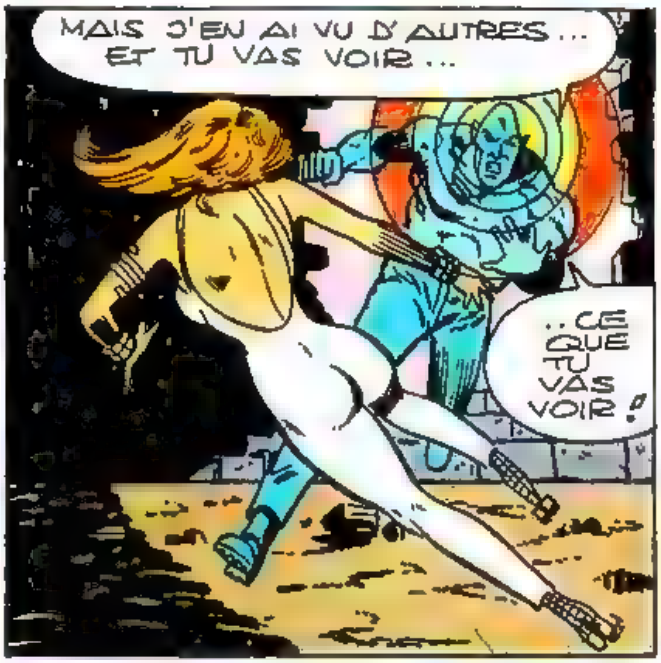
BON, EH BIEN .. ON PLACE LA CASSETTE DANS SON LOGEMENT, ON MET LE SON AU MAXIMUM ET ON ENFONCE CETTE TOUCHE.

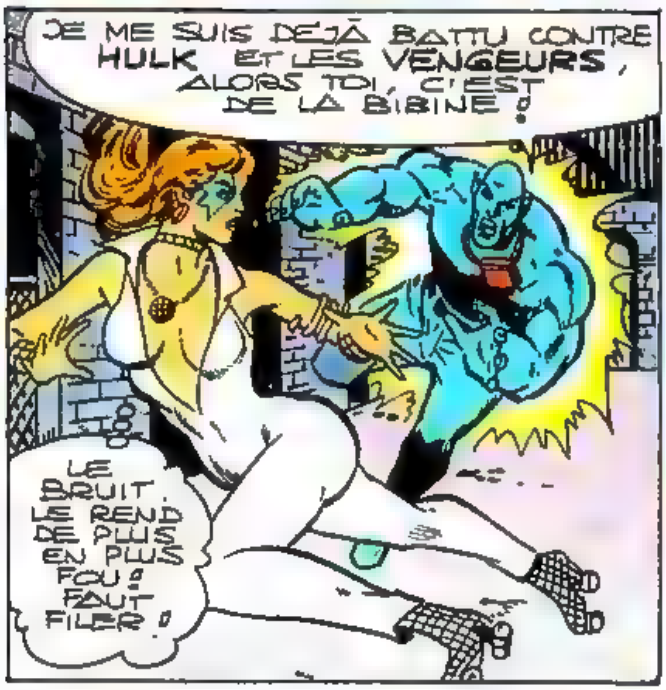

CE TRUC-LÀ ?!
OUI. LA CASSETTE ET LE MAGNÉTO FORMENT UN TOUT INDISSOCIABLE CRÉÉ PAR UN DES PLUS GRANDS..
ARRÊTE TON BARATIN !

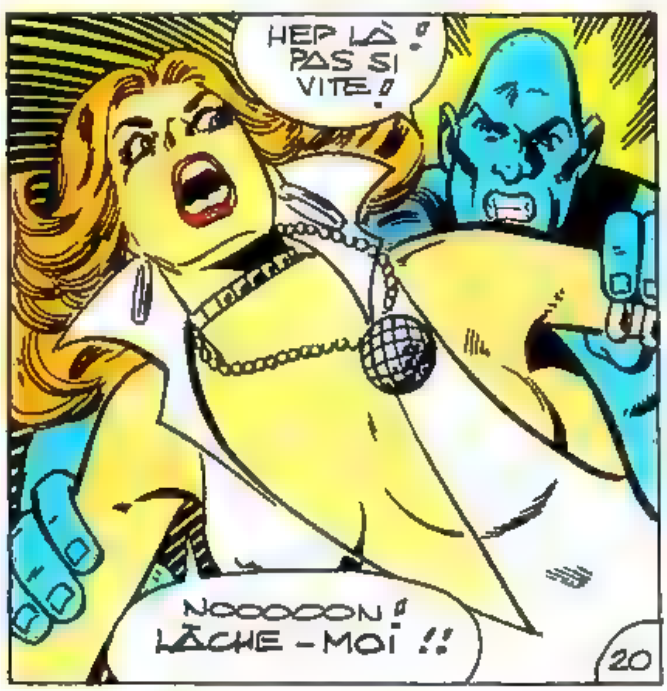
... ET PASSONS AUX CHOSES SÉRIEUSES !
ALORS, J'APPUIE...


...LÀ !
AAAARRRHHH ! MES OREILLES !
ÇA Y EST, IL L'A MIS...
AAAOOOOOOO

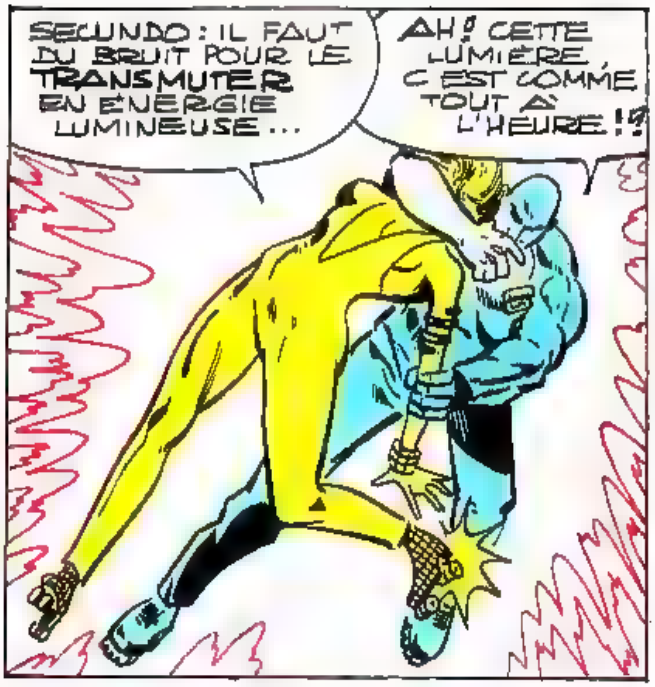
... ET LE SON LE REND DINGUE !"
TU M'AS EU ! CE TRUC ME REND FOU !


MAIS J'EN AI VU D'AUTRES... ET TU VAS VOIR...
...CE QUE TU VAS VOIR !


JE ME SUIS DÉJÀ BATTU CONTRE HULK ET LES VENGEURS, ALORS TOI, C'EST DE LA BIBINE !
LE BRUIT. LE REND DE PLUS EN PLUS FOU ! FAUT FILER !

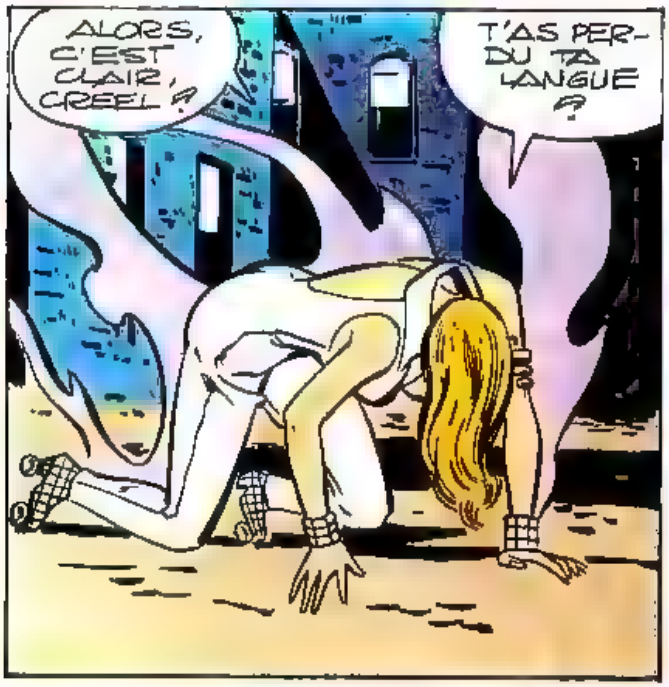

HEP LÀ ! PAS SI VITE !
NOOOOON ! LÂCHE-MOI !!
20

T'AS INTÉRÊT À ME DIRE COMMENT ÇA MARCHE SI TU VEUX FAIRE DE VIEUX OS !
TU... TU VEUX VRAIMENT QUE JE TE DISE ?
BIEN...
PRIMO : IL FAUT ÊTRE MUTANT..


SECUNDO : IL FAUT DU BRUIT POUR LE TRANSMUTER EN ÉNERGIE LUMINEUSE...
AH ! CETTE LUMIÈRE, C'EST COMME TOUT À L'HEURE !?

TERTIO : BIEN SE CONCENTRER .. OUBLIER SA PEUR !

... ET ENFIN DÉVERSER TOUS SES PHOSPHÈNES ET SES LASERS POUR QUE MÊME UN TYPE QUI S'EST BATTU AVEC THOR ET HULK SE FASSE RÉTAMER...


ALORS, C'EST CLAIR, CREEL ?
T'AS PERDU TA LANGUE ?

MON DIEU, CE N'EST PAS POSSIBLE !!
21

PROCHAIN ÉPISODE : FLÈCHE NOIRE ...

À L'AIDE DE DAZZLER !

HISTOIRE DES JEUX OLYMPIQUES

HELSINKI 1952

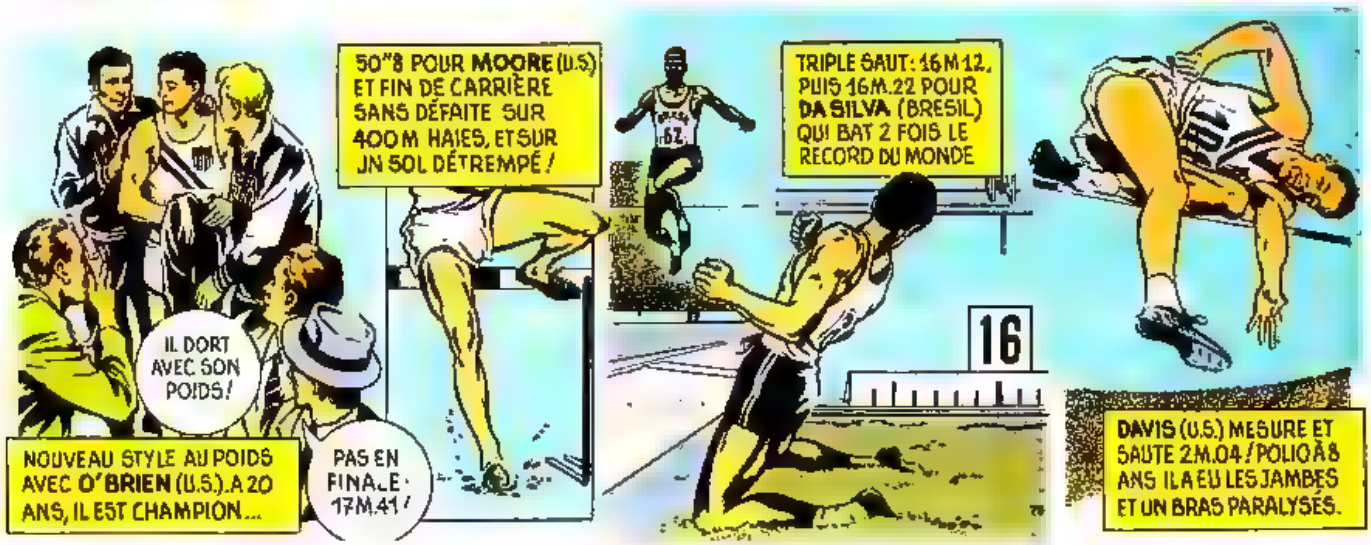
La locomotive humaine

HELSINKI 1952

5 000 m. 10 000 m. Marathon

HELSINKI 1952

Un mépris de poids



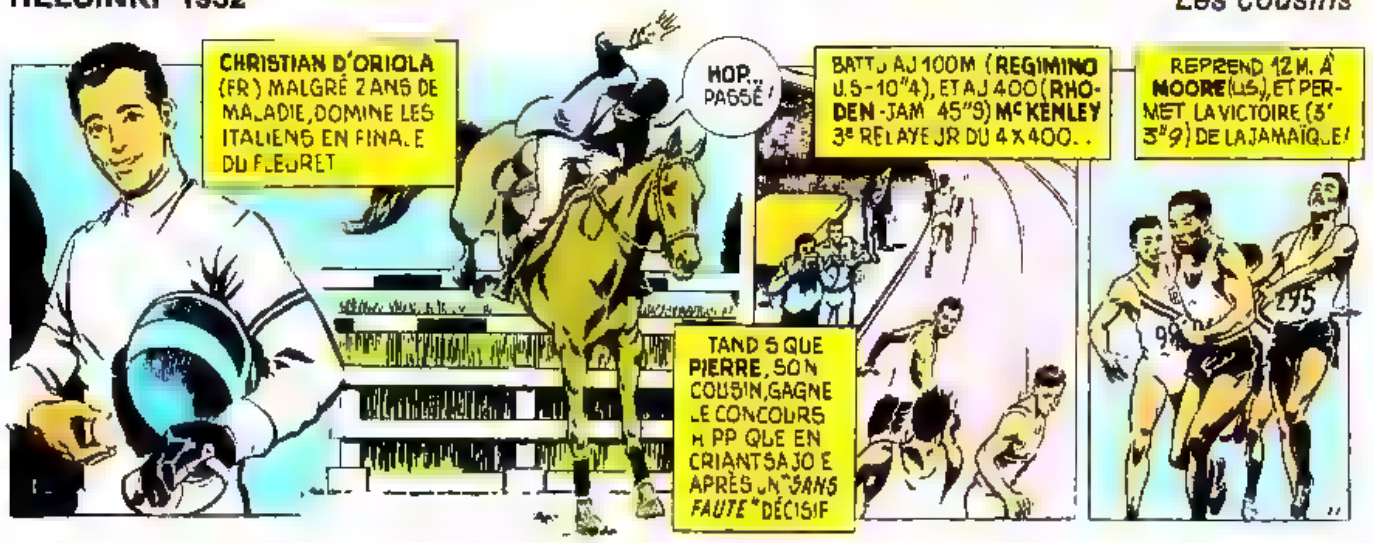
HISTOIRE DES JEUX OLYMPIQUES

HELSINKI 1952

Les rois du ring

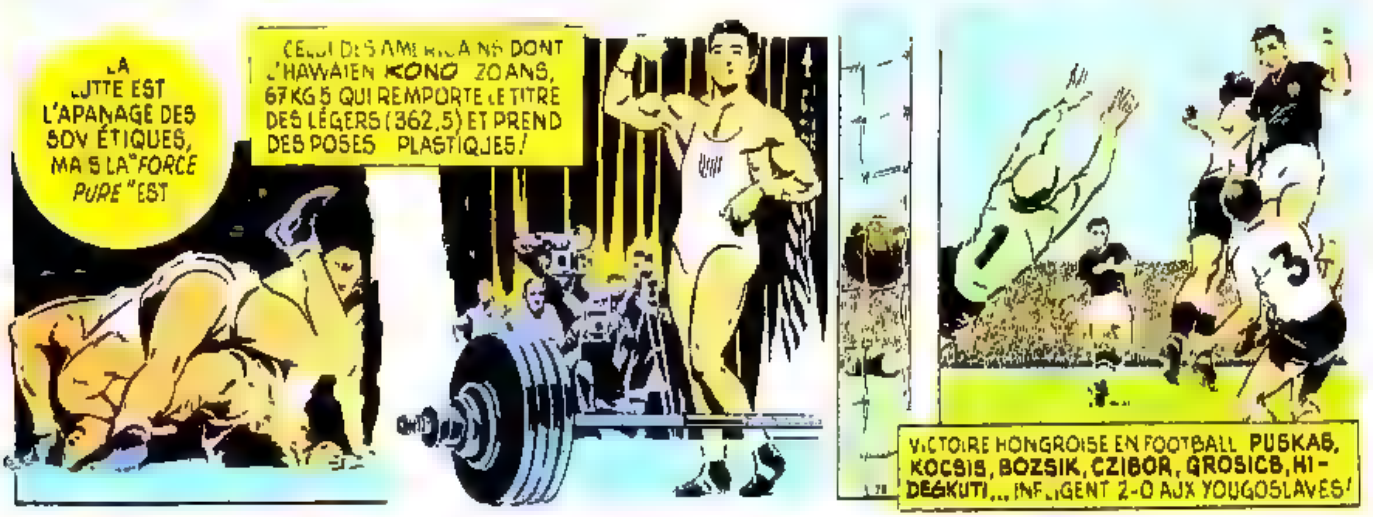
HELSINKI 1952

Les cousins



HELSINKI 1952

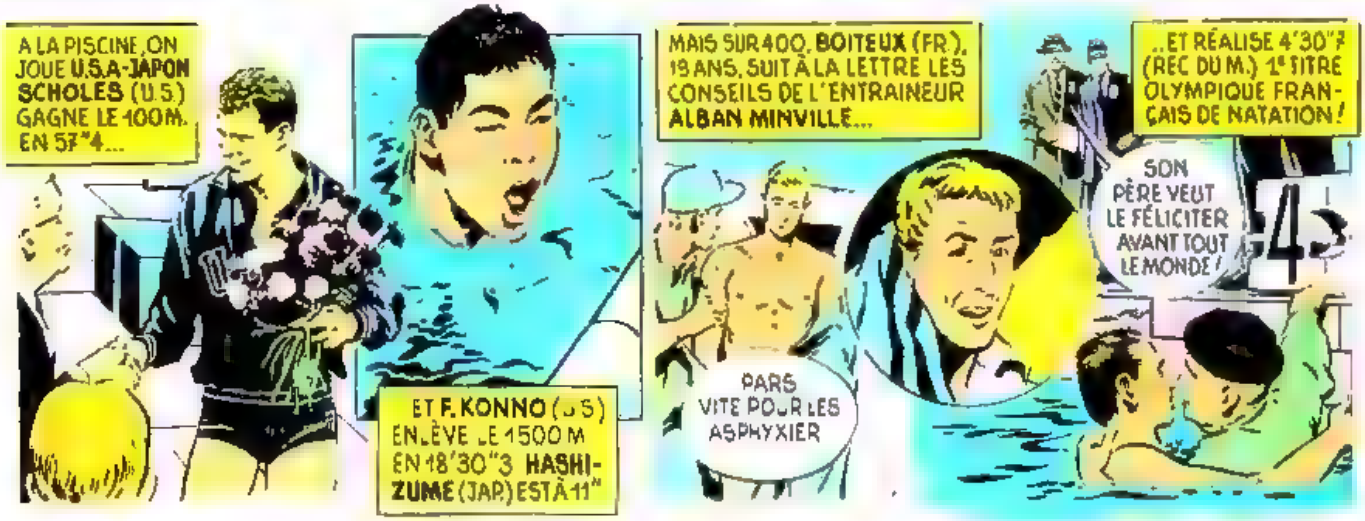
Hommes-forts des U.S.A.



HISTOIRE DES JEUX OLYMPIQUES

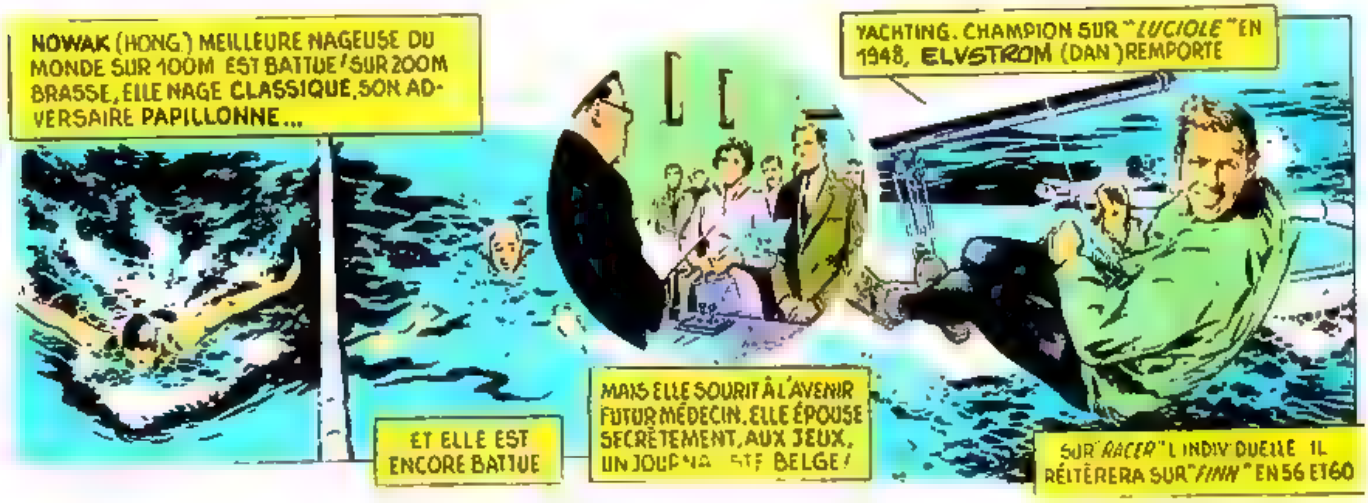
HELSINKI 1952

Fiston nage et papa plonge



HELSINKI 1952

« Yachting Dutchman »



MELBOURNE 1956

Pirie est mort

LA MORT DE CAPTAIN MARVEL!

L'AVENTURE DE L'HOMME (2)

Lors de notre précédent article, nous écrivions: « L'obscurité se dissipe ». Nous savons que l'homme a peu à peu émergé de l'animalité et poursuivi une manière d'ascension vers toujours plus d'intelligence et toujours plus de conscience.

Deux hominidés retiennent particulièrement notre attention: le PITHECANTHROPE et l'AUSTRALOPITHEQUE. Le premier découvert à Java, le second au coeur de l'Afrique. Au PITHECANTHROPE, nous avons associé le SINANTHROPE. Il y a donc deux familles, l'une asiatique, l'autre africaine. La géologie nous enseigne que la carte de notre Terre a subi de sérieuses modifications pour connaître une certaine stabilité avec la période du pléistocène. Il existait voici des millions d'années un continent dit de GONDWANA dont il ne reste aujourd'hui que des îles. Ce continent englobait le sud de l'Afrique, Madagascar, le sud de l'Inde et l'Insulinde.

UNE MEME FAMILLE

En Afrique, les préhistoriens nous ont montré qu'il existait la grande famille des AUSTRALOPITHEQUES, évoluant depuis deux millions cinq cent mille ans jusqu'à l'homme de NEANDERTHAL. Nous ne trouvons pas en Insulinde, en Inde ou en Chine la même lignée évolutive à partir du PITHECANTHROPE. On est réduit à l'hypothèse plausible que, voici deux millions d'années, il y avait des Hominidés sur le continent de Gondwana.

De toute façon, la famille des Hominidés présente une certaine unité. La certitude est désormais acquise que l'origine de l'Homme se trouve en Afrique Centrale: Kenya, Abyssinie. C'est là que, sans aucune discontinuité, on passe de l'ANTHROPOIDE à l'HOMO HABILIS, l'HOMO ERECTUS, l'HOMO FABER.

LE PEUPLEMENT DE L'EUROPE

L'Homme semble bien être sorti d'Afrique pour aller peupler d'autres contrées. Aussi bien sur le pourtour de la Méditerranée qu'en Espagne, que dans le sud-ouest de la France, en Europe Centrale, l'Homme préhistorique ne laisse des traces de son passage qu'à partir de 130 000 ans (Néanderthal, les Eyzies).

EXTRAORDINAIRE SURPRISE

Ceci était vrai jusqu'à ce que les archéologues découvrent, en juillet 1971, le crâne de l'Homme dit de TAUTAVEL, associé à d'autres vestiges humains, le tout à l'intérieur d'une grotte ayant servi d'habitat. Le crâne de l'Homme de TAUTAVEL montre qu'il s'agit d'un Hominidé de type HOMO ERECTUS. Capacité cérébrale de l'ordre de 1 050 cm3, front fuyant, bourrelets sub-orbitaires très épais. Avec le crâne, on a trouvé des galets aménagés par percussion, un silex taillé sur deux faces, de nombreux outils de quartz.

O surprise, la datation par des méthodes modernes nous donne 450 000 ans! Il s'agit d'un être situé entre l'HOMO ERECTUS d'Afrique et notre Homme de NEANDERTHAL. Mais comment, sorti de son Afrique natale, l'Homme est-il parvenu jusqu'aux approches de Perpignan? Le peintre-prophète Salvador Dali ne nous a-t-il pas révélé voici des années que la gare de Perpignan était le centre psychique du Monde?!..

Il est probable que voici deux millions d'années, la Terre a modifié sa vêture. Sur le lieu où se trouve aujourd'hui la Méditerranée, devait exister un continent, tout comme celui de GONDWANA, en partie effondré. Il en reste, semblables aux piles d'un pont: la botte italienne, la Sicile,

la Corse, la Sardaigne, les Baléares

Le peuplement humain de nos contrées d'Europe s'est ensuite poursuivi. Les préhistoriens ont découvert des restes de l'Homme de NEANDERTHAL le long du pourtour de la Méditerranée: Maroc, Palestine, Moyen-Orient, Europe Centrale, pour revenir dans notre Sud-Ouest français, qui a été incontestablement un lieu d'élection pour l'Homme de ce temps lointain.

Depuis les premiers gestes de l'Homo Habilis jusqu'à l'Homme de Néanderthal, plusieurs millions d'années ont dû s'écouler. Mais l'essentiel, c'est qu'aujourd'hui nous savons que si notre vieille amie Lucy était proche du chimpanzé, le plus évolué de la famille des Pongidés, elle en différait totalement par ses potentialités évolutives que l'on vient de révéler. En analysant les restes de matière protéique adhérant aux os du chimpanzé et aux os des compagnons de Lucy, les savants ont pu établir qu'il y avait une différence fondamentale. La matière protéique du chimpanzé est identique à celle des orangs-outangs et des grands singes, celle de Lucy est identique à celle de ses successeurs Homo Erectus, etc.

On a découvert également que les cellules des grands singes comportaient quarante-huit chromosomes (ce sont de petits corps qui renferment toute l'information concernant l'hérédité et l'évolution), tandis que la cellule humaine n'en comporte que quarante-six. L'explication est qu'à un moment donné, il s'est produit ce que l'on nomme une « mutation ». Deux paires de chomosomes se sont agglomérées pour n'en former qu'une seule. Dès lors, c'est toute la lignée humaine qui a été transformée et selon la théorie de Darwin, la nouvelle lignée possédait des qualités supérieures et elle a abouti à l'Homo Sapiens tandis que faute de s'adapter et de progresser, la malheureuse famille de Néanderthal allait vers l'extinction.

TROU NOIR ET FONTAINE BLANCHE AU COEUR DE NOTRE GALAXIE

A mesure que se perfectionnent leurs instruments, les spécialistes font de plus en plus de découvertes étonnantes dans l'univers; grâce en particulier à la radio-astronomie car les astres et les nuages cosmiques n'émettent pas seulement de la lumière à destination de nos télescopes optiques, mais aussi des ondes radio et des rayons X.

C'est ainsi qu'un satellite peu connu lancé par la NASA, et baptisé curieusement « Uhuru », vient peut-être de résoudre un des principaux mystères de la cosmologie moderne.

QUAND L'UNIVERS SE REFERMERA

Grâce à cet engin, le Centre d'Astrophysique du Massachusetts aux Etats-Unis, a découvert des amas de galaxies baignant dans un nuage de gaz ténu, très abondant et très chaud: il est dix mille fois plus chaud que la surface de notre Soleil, et émet dix fois plus d'énergie sous forme de rayons X que sur d'autres longueurs d'ondes.

Ce gaz peut à lui seul relier les galaxies par effet gravitationnel et former les amas. Ces nuages de gaz, composés d'hydrogène et d'hélium, sont apparus après le « big bang », l'explosion initiale qui créa l'Univers.

Pour l'instant, les astronomes pensent que l'Univers se dilate, mais qu'il cessera un jour cette expansion continue. Pour cela, il faut qu'une masse suffisante de matière lui donne la possibilité par attraction gravitationnelle, de se contracter à nouveau et de se refermer peu à peu sur lui-même. Or, jusqu'ici, la quantité de matière connue n'était pas suffisante pour que cela puisse avoir lieu un jour lointain. Ces nuages de gaz qu'on vient de découvrir entre les groupes de galaxies, pourraient représenter la matière manquante qui permettrait le déroulement du processus.

DES DECOUVERTES NOUVELLES

La radio-astronomie permet de mieux connaître les phénomènes qui se produisent au coeur de notre Galaxie, cette galette aplatie aux cent milliards d'étoiles et aux cent mille années-lumière de diamètre, qui est notre Monde à nous.

Un ensemble de radio-téléscopes situés de part et d'autre des Etats-

Unis a permis une intéressante découverte. Au centre de notre Galaxie, il y aurait ce que les Américains appellent un « black hole » ou « trou noir » dans lequel la concentration de matière est tellement massive, la gravitation si forte, que la courbure de l'espace qu'elle engendre se referme sur elle-même, si bien que tout rayonnement reste alors prisonnier: la lumière ainsi piégée ne peut plus en sortir.

Le coeur de la Galaxie est situé dans la direction de la constellation du Sagittaire, à 35 000 années-lumière de notre planète. Là, pour les astronomes de l'U.S. Astronomy Observatory se trouve, sans aucun doute, ce fameux « trou noir » qui a une masse égale à cent millions de fois celle du Soleil. Cette masse énorme est concentrée à l'intérieur d'un disque d'un milliard de kilomètres seulement, soit sept fois moins que le rayon de notre système solaire. L'expansion de cette région est faible: moins de dix kilomètres à la seconde.

Cette masse fantastique capterait de proche en proche toutes les étoiles du noyau galactique. Ce serait un véritable gouffre happant la matière centrale.

On se demande maintenant si ce processus de disparition ne serait pas compensé ensuite par un phénomène inverse dit de « fontaine blanche », qui restituerait à l'Univers la matière disparue sous forme d'une super-explosion donnant naissance aux « quasars ».

© CONTINENTAL PRESSE

DAZZLER DÉDALE!

EN COMMENÇANT PAR CETTE QUESTION ET EN SUIVANT LE FIL QUI CORRESPOND À CHAQUE RÉPONSE, **DAZZLER** TE PROPOSE DE FAIRE LE POINT SUR TES CONNAISSANCES EN **POP-MUSIC**

A PETER GABRIEL FUT LE CHANTEUR DE "GÉNESIS"
A - VRAI
B - FAUX

B AVANT SA MORT, KEITH MOON ETAIT LE BASSISTE DES "WHO"
A - VRAI
B - FAUX

C BERNARD LAVILLIER FUT BOXEUR AVANT D'ÊTRE CHANTEUR
A - VRAI
B - FAUX

D ÉRIC CLAPTON A JOUÉ DANS LE GROUPE "CREAM"
A - VRAI
B - FAUX

E JOHN LENNON A ÉTÉ ASSASSINÉ À LONDRES
A - VRAI
B - FAUX

F LES "ROLLING STONES" ONT ENREGISTRÉ "MAGIC MYSTERY TOUR"
A - VRAI
B - FAUX

G NINA HAGEN EST UNE CHANTEUSE D'ORIGINE HOLLANDAISE
A - VRAI
B - FAUX

2 RÉPONSES JUSTES ! PAS MAL ! TU FAIS PARTIE DE LA MOYENNE DES JEUNES ACTUELS

1 RÉPONSE JUSTE ! "... HUM ! TU SEMBLES NE T'INTÉRESSER QUE MODÉREMENT AU "ROCK"

3 RÉPONSES JUSTES !! BRAVO ! LA MUSIQUE ACTUELLE N'A PAS DE SECRETS POUR TOI.

AUCUNE BONNE RÉPONSE. TU TOURNES CARREMENT LE DOS À LA MUSIQUE DE TON TEMPS !

RÉPONSE : A : VRAI - B : FAUX - C : VRAI - D : VRAI - E : FAUX - F : FAUX - G : FAUX

LE COURRIER DES FANS DE TITANS

Comme Emmanuelle, de Boulogne-Billancourt, qui vous a écrit dans le n° 43, je suis un « archi fanatique enragé » de la Star Wars Saga. J'ai déjà vu la Guerre des Etoiles et l'Empire contre-attaque (dont je viens de recevoir l'album des Editions Lug: Super!!) et j'espère bien voir «« La Revanche du Djedaï ». A ce sujet, je viens de lire que le film sera publié sous forme d'album B.D. J'espère bien me le procurer!! Je vote pour que reste la série « la Guerre des Etoiles » dans Titans car elle est super! Le scénario d'Archie Goodwin et les dessins de Carmine Infantino et de Gene Day sont très bons. Je n'aime pas trop Machine-Man, mais j'adore DAZZLER!

Olivier DEMERE - ESVRES sur INDRE

L'album « La Revanche du Djedaï » est au programme des Editions Lug et nous espérons pouvoir le mettre en vente à peu près en même temps que la sortie du film en France.

Je rentre cette années en première année de droit et ne me considérant pas spécialement comme mentalement attardée, je continue quand même à lire Strange et Titans! Pourquoi n'arrêteriez-vous pas Machine Man, cette horreur indigne de Lug qui toutefois finit par me charmer? Le dessin caricatural (?) de Kirby est finalement assez envoûtant... quand on ne se décide pas à juger définitivement. Passons à Star Wars. J'espère que ceux qui détestent Infantino ont vu l'horreur que cela donnait quand il n'est pas là... Pour cette série (comme pour d'autres) va bientôt se poser le problème des « bulles ». En effet, les bulles (puisque bulles il y a) se rétrécissent et les caractères se réduisent énormément. Allez-vous agrandir les bulles au détriment des dessins, généraliser encore plus ce qui est dit dans les dialogues ou faire un gros effort pour réduire le lettrage? J'espère que vous trouverez la meilleure solution. Continuez votre excellent travail, c'est tout ce que vos fidèles lecteurs souhaitent. Et comme on dit dans Star Wars: « Que la force soit avec vous! ».

Une fidèle lectrice - BOULOGNE

C'est incroyable, je n'ai jamais trouvé une série de B.D. aussi super-chouette! Je parle naturellement de Mikros où l'horreur et le fantastique mélangés donnent une série extra, mieux que toutes les autres séries américaines (si un lecteur n'est pas d'accord avec moi, qu'il m'écrive, je saurai quoi lui dire). Ce que j'ai préféré surtout: les Zombies du Vaudou. Comment qualifier les épisodes de Mikros? Je ne le sais pas moi-même. En tout cas: un grand Bravo!

Christophe DAUGETON - TOURS

Je vais commencer par Titans, dont « La Guerre des Etoiles » soulève bien des polémiques: « Infantino est nul! » « Star Wars superbement dessiné! » « ... génie de l'architecture moderne en 2 dimensions! ». Eh bien! On en parle beaucoup, mais je suis de ceux qui pensent qu'Infantino n'est pas si génial que cela. Même pour « l'architecture moderne en deux dimensions »! Car, pardon, même moi, j'ai fait mieux! C'est vrai que les vaisseaux spatiaux sont bien imaginés, mais pour ce qui est de la perspective et de la profondeur de l'image, pourtant primordiale pour ce genre, autant mettre une croix dessus! Maintenant, Machine Man. En voilà un autre qui fait grincer les dents à certains; la majorité j'ai l'impression. Il est vrai que le dessin de Kirby, pour ne pas être simpliste, est en tout cas grossier. Il a fallu l'arrivée de Sal Buscema pour voir les choses s'arranger de ce côté-là. Hélas! Le scénario n'est pas mal, mais le thème est vaguement éculé. Quand on a vu le Surfer d'Argent, ou même l'Araignée, baser l'histoire sur le héros mal aimé est une erreur. Cela n'accroche pas autant! Or, même le fait de le voir avec de vieux personnages comme Hulk ne rajeunit pas la série. J'ai appris que vous alliez le supprimer en 83. Je comprends, cela manquait de neuf! Une histoire vieillotte. Maintenant, le chef-d'oeuvre avec un grand C! Mikros! Ma-gni-fique! Vraiment, c'est du beau travail. Et c'est français! Ça alors! J'aimerais justement avoir une précision sur la personnalité de ce dessinateur sensationnel qu'est... au fait, quel est son vrai nom? Est-il français ou Américain? Ses dessins sont d'une finesse extraordinaire! On devrait parler plus souvent de cet artiste. Quant aux scénarios, ils sont excellents. Sont-ils également de Jean Mitton ou de Malcom Naughton? (Encore un qui a l'air Français!).

La Guerre des Etoiles et Carmine Infantino n'ont pas fini de faire couler de l'encre. Nous vous trouvons tout de même un peu sévère pour ce dernier. John Milton est le pseudonyme de Jean Mitton, auteur bien français, tout comme Malcom Naughton dont la modestie préfère garder l'anonymat. Tous deux écrivent les scénarios de Mikros en collaboration.

L'ECOSSE

UNE COUSINE DE LA BRETAGNE

Le lien de parenté est attesté par la présence dans les deux régions éloignées l'une de l'autre, de l'architecture mégalithique. Celle-ci comprend: les pierres dressées, ou MENHIRS et les CROMLECHS, de forme circulaire. Les Ecossais méritent des éloges pour avoir veillé à la conservation de ces vestiges d'un temps lointain.

Il est des cromlechs écossais dont la longueur de la circonférence dépasse quatre-vingts mètres; ils sont formés par des menhirs disposés selon des espaces réguliers; en un point de la circonférence, se trouve une grande pierre couchée, flanquée de deux menhirs. Au centre du cromlech, on a observé les vestiges d'un cercle dit cairn. En son milieu, on a trouvé des fosses d'où l'on a exhumé des ossements humains incinérés. La datation au carbone 14 a donné une antiquité de 4 000 ans.

Les menhirs pèsent en moyenne une à deux tonnes et sont en porphyre blanc d'origine locale, tandis que la pierre couchée, pesant douze tonnes, est un bloc de granit rose provenant d'un autre site. On a trouvé à la base de certains menhirs des débris de charbon de bois, de silex et les restes d'une poterie de facture grossière.

POURQUOI LES CROMLECHS?

On s'est longtemps interrogé sur la fonction de ces monuments énigmatiques. L'époque de leur construction est celle du début de l'âge du bronze en Grande-Bretagne. Ils furent probablement érigés entre 2500 et 1700 avant notre ère. Leur aspect montre que les pierres n'ont pas été disposées au hasard. La régularité de leur implantation a fait longtemps penser que ces monuments avaient pour objet l'étude astronomique; cette hypothèse semble abandonnée. Cependant, on ne peut les considérer comme limitant un centre tribal, par exemple; il est plus vraisemblable de penser que chaque monument se situe à l'intérieur du territoire possédé par une famille et non pas par une tribu car la distance qui les sépare est trop faible pour cela.

Le sol sur lequel ils sont situés est infiniment plus fertile que le sol environnant, fait de landes et de tourbières. Pour les ériger, il a fallu dégager des pierres d'un poids atteignant jusqu'à vingt tonnes et les déplacer sur des distances de plusieurs kilomètres. Il est bien évident que les hommes d'une même famille ne pouvaient réaliser ce travail de force. Il est très probable qu'une cinquantaine d'adultes, peut-être une centaine, s'unissaient dans un travail commun. Chaque famille bâtissait son cromlech grâce à l'aide collective.

D'après les observations faites, il semble bien que c'est le cycle lunaire qui intéressait les observateurs de l'ère mégalithique. Le cromlech était orienté selon les levers et les couchers de la Lune et on s'intéressait surtout à sa trajectoire dans le ciel. C'est ainsi qu'on a remarqué que la Lune devait mettre plus d'une heure pour traverser l'espace compris entre deux menhirs alors que durant le même temps, la lumière lunaire passant sur la pierre couchée éclairait le cairn dans lequel on a trouvé des os incinérés. Il s'agirait donc d'une sorte

Un cromlech.

de mise en scène impressionnante indiquant un rite mortuaire. La grande pierre couchée montre des cupules imprimées ainsi que des éclats de quartz. Cette étrange décoration devait scintiller au clair de lune.

La plupart des peuples de l'Antiquité ont fait du Soleil un dieu et se sont intéressés à sa course. Ici, en Ecosse, comme en Bretagne, il semble bien qu'au lieu d'un culte solaire, soit né un culte lunaire.

Les ossements exhumés de la base des menhirs sont surtout ceux d'enfants. Une question se pose: ces enfants ont-ils été sacrifiés pour obtenir la bienveillance de la Lune? Ce qui est certain, c'est que la nouvelle lune était saluée par des rites et des prières. Dans certains lieux d'Ecosse, on a découvert des pierres couchées formant un croissant et dans lesquelles avaient été encastrés de nombreux éclats de quartz. Ce croissant pouvait symboliser la nouvelle lune et les cupules qu'on trouve incisées dans les pierres, la pleine lune.

On ne peut pas considérer les cromlechs comme des enclos à bétail ni comme des observatoires astronomiques. Sans doute vaut-il mieux les considérer comme des sortes de temples lunaires érigés en pleine nature.

NOVA 54: Deux aventures des fabuleux **FANTASTIQUES**, signées Roy Thomas et Rich Buckler, avec un incroyable coup de théâtre: Shalla-Bal, la bien-aimée du Surfer d'Argent, est devenue l'épouse de Fatalis qui ne lui rendra la liberté que si le Surfer anéantit les Fantastiques! Un tournant dans la vie de **SPIDER-WOMAN!** Assaillie par les hallucinations provoquées par le cri d'Angar, elle revit son passé et, de cette confrontation imaginée par Chris Claremont, naîtra une nouvelle Spider-Woman, plus forte, plus lucide, plus libre. Electro et l'**ARAIGNEE** font des étincelles et J. Jonah Jameson compte les coups et annonce triomphalement la mort du Monte-en-l'Air.

SPIDEY 40: Tandis que Strange Girl quitte les **X-MEN** pour s'installer dans un autre collège, les insectes géants de la Sauterelle, alias le Dr. Crickett, un entomologiste fou, menacent d'envahir la planète. **PHOTONIK** est de retour pour prendre connaissance, comme vous tous, de la suite des origines du Dr. Ziegel. **ET SI...** Daredevil recouvrait la vue, perdrait-il ses super-pouvoirs? En prime, la mini-saga de **MAN-SPIDER...** à mourir de rire!

STRANGE 161: Etrange alliance à bord d'un vaisseau extra-terrestre: **IRON-MAN** le Vengeur en armure se bat contre les Spores dévoreuses d'énergie afin de sauver l'ordinateur de bord qui l'a appelé au secours. Tout sur la folie de J.J. Jameson, le directeur du Quotidien, dont les bureaux sont transformés en pandémonium sous l'effet de radiations maléfiques dont l'**ARAIGNEE** essaye de retrouver la source. Un épisode dessiné par John Byrne. Tragique dilemme pour Ben Ulrich le reporter. Va-t-il publier le scoop de sa vie et dévoiler au monde que Matt Murdock est **DAREDEVIL** au risque de mettre un terme à la carrière du justicier aveugle? Terrible mépris! **ROM**, le Chevalier de l'Espace, favorise l'évasion d'une bande de malfaiteurs et des Mauvais Mutants. Pour réparer son erreur, il part à la poursuite des trois membres de la confrérie: Maticia, Mystique et Destinée.

LA REINE DES SORCIERS (Album Araignée n° 18): Ecrit par Chris Claremont, scénariste des nouveaux X-Men. Cléa, sa disciple bien-aimée, étant prisonnière de Dague d'Argent, le Docteur Strange fait appel à l'Araignée et à Ms Marvel pour la délivrer; ils seront aidés par la sorcière Marie Laveau. Après une bataille titanesque, à mi-chemin entre le cauchemar et la réalité, Cléa est délivrée, mais pour prix de son aide, la Sorcière a changé le Maître des Arts Mystiques en loup-garou. C'est alors qu'intervient Satana, la fille du Diable.

SPECIAL STRANGE 31 - STRANGE 160 bis, Spécial Origenes - **LA MACHINATION DE FATALIS** (Album FF n° 30) - **DESCENTE AUX ENFERS** (Album X-Men n° 1) - **DARK CRYSTAL**, adaptation en B.D. du célèbre film primé à Avoriaz, un album géant en couleurs, sont toujours en vente.

BON DE COMMANDE DES ALBUMS LUG

Afin de compléter ma collection, je voudrais recevoir les albums suivants (cochez la case correspondante et veuillez n'utiliser que les bons du mois contenant la liste des albums disponibles).

ALBUMS DES FANTASTIQUES
- — PERDUS DANS LE COSMOS (12 F) ☐
- — LES SORTILEGES DE DIABLO (12 F) ☐
- — LA CHOSE ET HULK (12 F) ☐
- — LE RETOUR DU PRINCE DES MERS (12 F) ☐
- — DUO DIABOLIQUE (12 F) ☐
- — LE MAITRE DES MALEFICES (12 F) ☐
- — L'IMPOSTURE DE FATALIS (12 F) ☐
- — PRISONNIERS DU PRINCE DES MERS (12 F) ☐
- LE MICRO-MONDE DE FATALIS (12 F) ☐
- — LE PHARAON DU FUTUR (12 F) ☐

ALBUMS DE L'ARAIGNEE
- — LE RETOUR DE MORBIUS (12 F) ☐
- — LE CIRQUE INFERNAL (12 F) ☐
- — LE TITAN VERT (12 F) ☐
- — MYSTERIO ET LES EXECUTEURS (12 F) ☐
- — L'INFERNAL EQUINOX (12 F) ☐
- — DOCTEUR OCTOPUS (12 F) ☐
- — AU SECOURS DES VENGEURS (12 F) ☐
- — L'ARAIGNEE AUX J.O. D'HIVER (12 F) ☐
- — LA FOLIE DE L'ARAIGNEE (12 F) ☐
- LES TENTACULES ENSORCELES (12 F) ☐
- SUPERMAN ET SPIDER-MAN (12 F) ☐
- — L'ARAIGNEE ET LE ROBOT (12 F) ☐

ALBUMS CONAN
- — LES SORCIERS DE YIMSHA (8 F) ☐
- — LES PROPHETES NOIRS (8 F) ☐

AUTRES ALBUMS
- — L'EMPIRE CONTRE-ATTAQUE (12 F) ☐

FRAIS D'ENVOI: 1 alb.: 5 F - 2 alb.: 8 F - 3 à 4 alb.: 10 F - 5 à 8 alb.: 16 F - 9 à 15 alb.: 20 F - Plus de 15 alb.: 25 F.

Prix des albums commandés: ..... Frais d'envoi: ..... Total: .....

Adressez ce bon et votre paiement à: **EDITIONS LUG, 6 rue Emile-Zola, 69002 LYON - CCP 1418-69 A - LYON.**

Ecrivez lisiblement votre nom et votre adresse pour que nous puissions expédier votre commande. Merci

NOM ..... **PRENOM** .....

ADRESSE .....

.....

.....

Découvrez vite NOVA et sa nouvelle formule !

Deux épisodes des

FANTASTIQUES

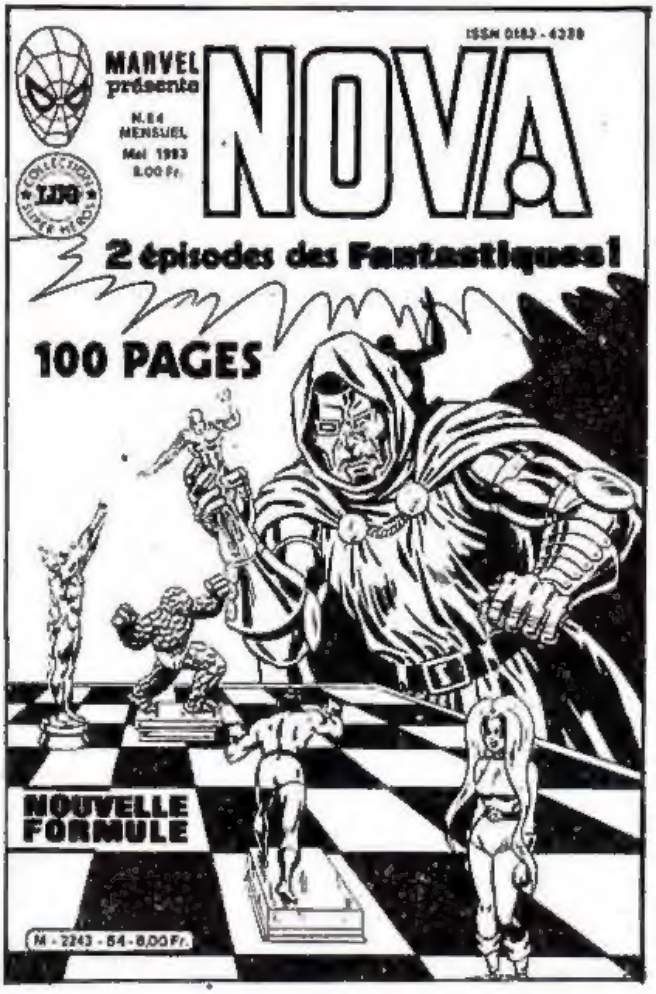
et 96 pages en couleurs dans **N O V A !**

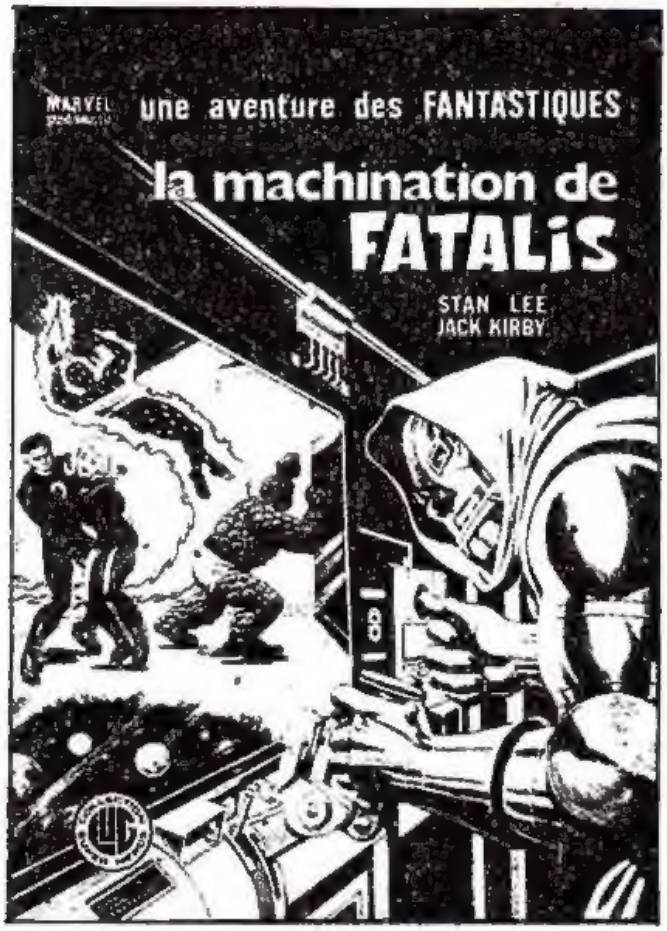
Un épisode inédit avec le machiavélique

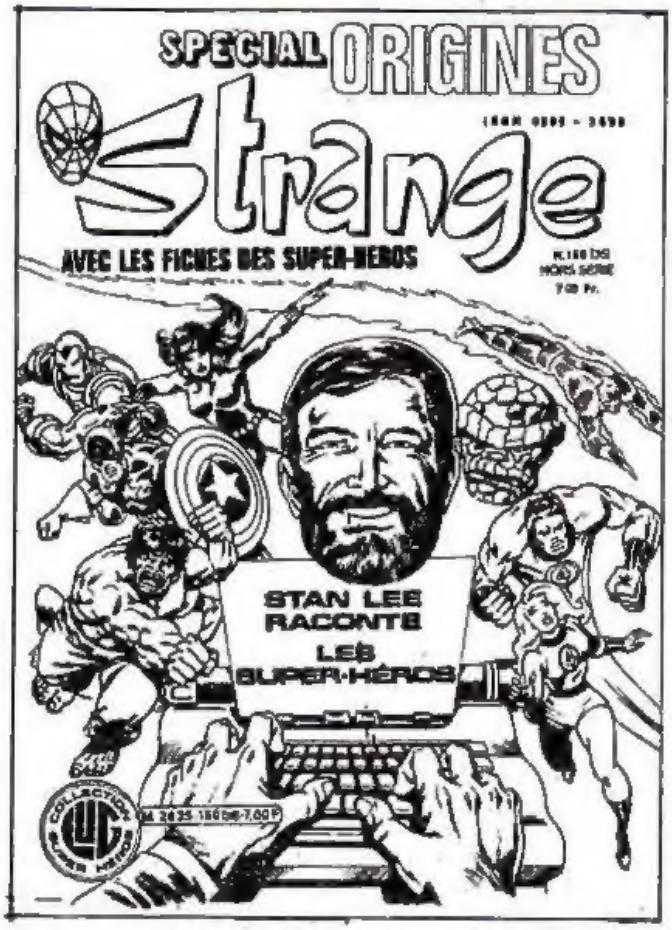
Docteur Fatalis

dans l'**ALBUM F.F. N° 30 !**

Les batailles historiques du monde Marvélien avec les **F.F., HULK** et les **VENGEURS** dans **STRANGE 160 Bis Spécial Origines !**



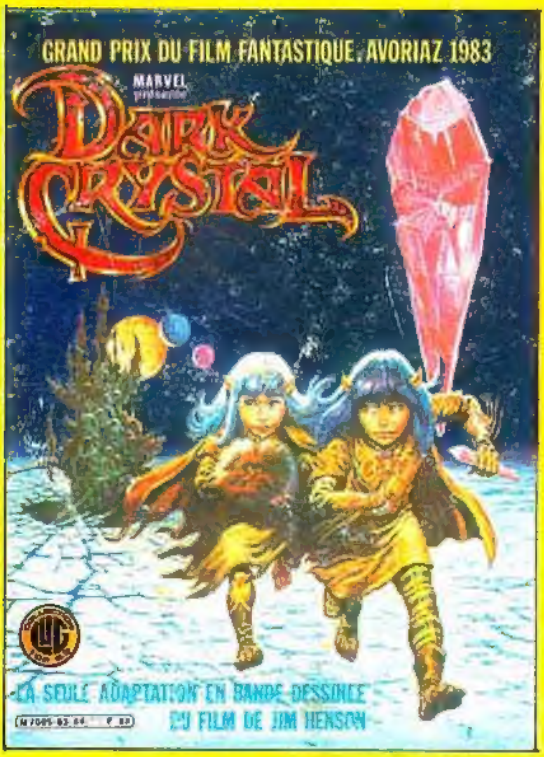




Magie et sorcellerie
dans un album inédit
signé **Chris Claremont !**

De mystérieux tarots
prophétiques,
la reine des magiciennes,
SATANA,
la fille du Diable,
la métamorphose de
Docteur STRANGE,
maître des Arts Mystiques,
Ms Marvel, Dague d'Argent
et bien sûr:

L'ARAIGNEE!



JEN et KIRA,
les derniers Gelflings,
vous conduisent
dans le monde féerique,
envoûtant et merveilleux
de **DARK CRYSTAL**
Grand Prix du festival
du film fantastique
d'Avoriaz !

La seule adaptation
en bande dessinée !

Un magnifique album
en couleurs !

Comité de Direction:
Claude Vistel: Directrice de publication.
Marcel Navarro: rédacteur en chef et C. Virly, membre. N. Comm. P.P.A.P. 57835, Dép. lég. C. 222, 10 Mai 1963

Imprimerie INTERGRAFICA - MILAN - 735/52
N.M.P.P.

Loi n. 42.956 du 16 juillet 1949 sur les publications destinées à la jeunesse.